



## Ders Bilgi Formu

| Ders Adı                     | Kodu    | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|------------------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Endüstri Ürünleri Tasarımı 3 | EUT2621 | 2           | 2    | 2                 | 0                     | 0                        |

|            |                 |
|------------|-----------------|
| Önkoşullar | EUT1621 EUT1622 |
|------------|-----------------|

|         |     |
|---------|-----|
| Yarıyıl | Güz |
|---------|-----|

|             |        |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

|                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

|                            |              |
|----------------------------|--------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Sanat Bölümü |
|----------------------------|--------------|

|                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| Dersin Koordinatörü | İsmail Erim Gülaçtı |
|---------------------|---------------------|

|                  |                     |
|------------------|---------------------|
| Dersi Veren(ler) | İsmail Erim Gülaçtı |
|------------------|---------------------|

|               |  |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı |  |
|---------------|--|

|              |  |
|--------------|--|
| Dersin Amacı | Öğrenciler temel tasarım problemlerinden, seri üretim ürünlere, zanaat, insan makina etkileşiminden yeni üretim teknikleri, elektronik ve mekanik ürünlere kadar geniş bir yelpazede konular üzerine çalışırlar. Öğrenciler bireysel ve grup halinde yerel üreticiler, endüstriler markalar veya sivil toplum örgütleri gibi çeşitli kuruluşlar ile belirlenen konuları irdeler ve ürün, sistem, hizmet geliştirirler. |
|--------------|--|

|                |  |
|----------------|--|
| Dersin İçeriği | Endüstri Ürünleri Tasarımı mesleğinde, ürünün problem tanımı ve yaratıcı fikirden seri üretime kadar yaptığı yolculuğun tüm aşamalarının teorik bağlamda incelenmesi hedeflenmektedir. |
|----------------|--|

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

### Ders Öğrenim Çıktıları

|   |   |
|---|---|
| 1 | Ürün tasarımına zanaat, seri üretim, kendin üret, tasarım inovasyonu ve benzeri geniş bir perspektiften teorik ve pratik bir bakış açısı kazandırmak.                 |
| 2 | Disiplinler arası ve disiplin içi gruplarda yerel üreticiler, endüstriyel üreticiler, kuruluşlar ve organizasyonlar ile ortak tasarım projeleri geliştirmek.          |
| 3 | Gerekli ve uygun araştırma metotlarının kullanımını tespit edebilmek.   |
| 4 | Güncel tasarım, malzeme, üretim bilgilerini ve becerilerinin farkında olmak, kullanmak ve geliştirmek.  |
| 5 | Takım çalışmasını ve sunum becerilerini teknik ve sözel olarak uluslararası bir düzeyde geliştirmek, yerel ve uluslararası kültür öğelerine karşı ilgi ile yaklaşmak. |

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular  | Ön Hazırlık |
|-------|--|-------------|
| 1     | Endüstri ürünleri tasarımı hakkında kavramsal bilgilendirmeler ve ileri düzey alan araştırmalarına giriş   | NA          |
| 2     | II. Dünya Savaşı sonrasında endüstriyel tasarımın geçirdiği yapısal değişiklikler, bu değişimi etkileyen teknolojik, kültürel ve ekonomik unsurlar | NA          |

|    |   |    |
|----|---|----|
| 3  | Endüstriyel tasarımın 1940'lardan itibaren ABD, İtalya, İngiltere, İskandinav ülkeleri, Almanya ve Japonya'daki tarihsel gelişimi | NA |
| 4  | Dönemin tasarım akımlarının sosyal ve kültürel boyutlarıyla irdelenmesi   | NA |
| 5  | Akımların çeşitli ürünler temelinde incelenmesi, tasarımcı ve firma profilleri  | NA |
| 6  | Akımların çeşitli ürünler temelinde incelenmesi, tasarımcı ve firma profilleri  | NA |
| 7  | Meslek örgütleri (IDSA, ICSID vb.). bağlamında endüstriyel tasarımın geldiği noktanın sebepleri ve sonuçları                      | NA |
| 8  | Midterm 1 / Practice or Review  | NA |
| 9  | Endüstriyel tasarımda kurumsallaşma ve meslek örgütleri (IDSA, ICSID vb.).  | NA |
| 10 | Tasarım eğitimindeki gelişmeler.  | NA |
| 11 | Tasarım eğitimindeki gelişmeler.  | NA |
| 12 | 2. Vize/Endüstriyel tasarım mesleğinin Türkiye' deki konumunun diğer ülkeler ile karşılaştırılması                                | NA |
| 13 | Endüstriyel tasarım eğitiminin Türkiye' deki konumunun diğer ülkeler ile karşılaştırılması  | NA |
| 14 | Endüstriyel tasarım eğitiminin Türkiye' deki konumunun diğer ülkeler ile karşılaştırılması  | NA |
| 15 | Final   | NA |
| 16 |   |    |

## Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler   | Sayı | Katkı Payı |
|---|------|------------|
| Devam/Katılım                                       |      |            |
| Laboratuvar   |      |            |
| Uygulama  |      |            |
| Arazi Çalışması                                     |      |            |
| Derse Özgü Staj                                     |      |            |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       |      |            |
| Ödev  | 2    | 20         |
| Sunum/Jüri  |      |            |
| Projeler  |      |            |
| Seminer/Workshop                                    |      |            |
| Ara Sınavlar  | 2    | 40         |
| Final   | 1    | 40         |
| <b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b> |      | 60         |
| <b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>        |      | 40         |
| <b>TOPLAM</b>                                       |      | 100        |

## AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler   | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|---|------|---------------|---------------|
| Ders Saati  | 13   | 2             | 26            |
| Laboratuar  |      |               |               |
| Uygulama  |      |               |               |
| Arazi Çalışması                                     |      |               |               |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması                           | 13   | 3             | 39            |
| Derse Özgü Staj                                     |      |               |               |
| Ödev  | 2    | 1             | 2             |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       |      |               |               |
| Projeler  |      |               |               |
| Sunum / Seminer                                     |      |               |               |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 2    | 2             | 4             |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)        | 1    | 2             | 2             |
| <b>Toplam İşyükü</b>                                |      |               | 73            |
| <b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>                        |      |               | 2.43          |
| <b>AKTS Kredisi</b>                                 |      |               | 2             |

|              |     |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|