



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Türkiye'de Çağdaş Sanat	SAN6203	3	7.5	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Doktora Seviyesi
-----------------	------------------

Ders Kategorisi	Genel Kültür Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
----------------------------	--------------

Dersin Koordinatörü	Mehmet Emin Kahraman
---------------------	----------------------

Dersi Veren(ler)	Mehmet Emin Kahraman, İsmail Erim Gülaçtı
------------------	---

Asistan(lar)ı	Şeyda Şenay ELMAS
---------------	-------------------

Dersin Amacı	1980'den günümüze Türkiye'de görsel sanatlar alanında yaşanan dönemsel farklılıkların, kültürel, siyasal ve ekonomik etkenler bağlamında incelenmesi, sanatçı ve üretimlerinin örneklerle tanıtılması
--------------	---

Dersin İçeriği	Günümüzde Türkiye'de görsel sanatlar alanındaki değişim ve gelişmelerin süreçleri ve örnekleri. 1960'lardan 1980'e kadar Türkiye'de sanat ortamı. 1980'li yıllarda Türkiye'de Sanattaki Değişimler. 1990'lı yıllarda Türkiye'de Sanattaki Değişimler. 2000'li yıllarda Sanattaki Değişimler. Türkiye'de küratörlük. Güncel Sanat: Tartışma ve Kavramlar
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Sanatta etkileşim alanlarının yarattığı değişim veya gelişimleri kavrayabilme.
2	Politik ve kültürel ortamın sanat yapıtlarındaki etkilerini değerlendirebilme.
3	Sanatta geleneksel ortamdan, yeni eğilimlere geçiş çizgisini izleyebilme.
4	Sanatçıları ve üretimlerini tanıyabilme ve sanat ortamını değerlendirebilme.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriş. 1960'lardan 1980'e kadar sanat ortamı: İlk sergiler ve sanat galerileri.	
2	1980'li yıllarda Türkiye'de toplumsal dönüşümler ve kültürel değişimler.	İlgili makalelerin okunması
3	1980'li yıllarda Türkiye'de Sanattaki Değişimler	İlgili makalelerin okunması
4	Sanatta Yeni Eğilimler	İlgili makalelerin okunması
5	1990'lı yıllarda Türkiye'de toplumsal dönüşümler ve kültürel değişimler.	İlgili makalelerin okunması
6	1990'lı yıllarda Sanattaki Değişimler	İlgili makalelerin okunması

7	Uluslararası ve Ulusal Organizasyonların Sanat Üzerindeki Etkileri, Bienaller	İlgili makalelerin okunması
8	Midterm 1 / Practice or Review	İlgili makalelerin okunması
9	2000'li yıllarda Türkiye'de toplumsal dönüşümler ve kültürel değişimler	İlgili makalelerin okunması
10	2000'li yıllarda Sanattaki Değişimler	İlgili makalelerin okunması
11	Türkiye'de küratörlük yaklaşımları ve araştırmaları	İlgili makalelerin okunması
12	Güncel Sanat: Tartışma ve Kavramlar	İlgili makalelerin okunması
13	Güncel sanat sergilerinin ve sanatçıların değerlendirilmesi	İlgili makalelerin okunması
14	Güncel sanat sergilerinin ve sanatçıların değerlendirilmesi	İlgili makalelerin okunması
15	Final	İlgili makalelerin okunması
16	Genel değerlendirme ve sonuç	

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	12	10
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	50
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar		
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	16	3	48
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	55	3	165
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	5	5

Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)			
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	2	2
Toplam İşyükü			220
Toplam İşyükü / 30(s)			7.33
AKTS Kredisi			7.5

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----