



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Müzelerde Sergi Tasarımı	SAN5109	3	7.5	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz, Bahar
---------	------------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Yüksek Lisans Seviyesi
-----------------	------------------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
----------------------------	--------------

Dersin Koordinatörü	Kadriye TEZCAN AKMEHMET
---------------------	-------------------------

Dersi Veren(ler)	Kadriye TEZCAN AKMEHMET
------------------	-------------------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Müzelerin dışa dönük yüzü olan sergilemeni tüm kurgusunu ve etaplarını anlayarak, teknik özellikleri hakkında da bilgi sahibi olmak, müzelerdeki profesyonel çalışmaya kaynak ve destek olacaktır.
--------------	--

Dersin İçeriği	Müzelerin temel işlevlerinden olan sergilemenin türleri, biçimleri, yöntemleri, sergi hazırlığı, sergi organizasyonu, sergi ve koleksiyon ilişkileri, sergilerin teknik özellikleri, algı ve iletişime yönelik işlevleri, sergi ekipleri, kurulumu, işletmesi, bakımı konularını içerecektir.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenciler sergi tasarımıyla ilgili olarak kavramsal ve teknik açıdan temel becerileri kazanabilecekler.
---	--

2	Öğrenciler müze sergilerinin tasarlanma sürecini anlayabilmek için asgari teknik beceriyi kazanabilecekler.
---	---

3	Öğrenciler müze sergilerini değerlendirebilecekler.
---	---

4	Öğrenciler müzelerdeki sergi tasarım sürecini yönetebilecekler.
---	---

5	Öğrenciler müze koleksiyonlarının yorumlanması yönünde beceri elde edebilecekler.
---	---

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Müzelerin sergileme işlevi; temel kavramlar; müzelerde sergi tasarımı süreci, ilgili uzmanlar; yurt içi ve yurt dışından örneklerle sergi tasarım şirkerleri	NA
2	Müze sergilerinin tarihçesi ve gelişimi	NA
3	Müze sergileri türleri	NA
4	Sergi koleksiyon ilişkisi	NA
5	Sergilerin fiziksel ihtiyaçları	NA
6	Sergileme malzemeleri ve sergileme yöntemleri	NA

7	Sergi vitrinleri	NA
8	Midterm 1 / Practice or Review	NA
9	Sergi mekanları	NA
10	Sergilerde renk	NA
11	Sergilerde aydınlatma	NA
12	Müze sergilerinde önleyici koruma	NA
13	Sergilerin etkinlik ve tanıtım araçları	NA
14	Sergilerin değerlendirilmesi	NA
15	Final	NA
16	Ödev sunumu	NA

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	2	20
Sunum/Jüri	2	20
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	20
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	16	3	48
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	21	7	147
Derse Özgü Staj			
Ödev	2	8	16
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			

Sunum / Seminer	2	6	12
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	1	1
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	1	1
<b>Toplam İşyükü</b>			225
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			7.50
<b>AKTS Kredisi</b>			7.5
Diğer Notlar	Yok		