



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Toplum Önünde Konuşma	MDB2003	3	3	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz, Bahar
---------	------------

Dersin Dili	İngilizce
-------------	-----------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Genel Kültür Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Modern Diller Bölümü
----------------------------	----------------------

Dersin Koordinatörü	Serap Kartal Yaylı
---------------------	--------------------

Dersi Veren(ler)	
------------------	--

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	1- Öğrencilerde diksiyon sanatı üzerine farkındalık yaratmak 2- Öğrencilerin bedensel ve sözlü iletişim becerilerini geliştirmek 3- Öğrencilerin düşüncelerini ve duygularını doğru sözcükler seçerek ve doğru bir ses ve söylenişe sahip olarak aktarmalarına destek olmak
--------------	---

Dersin İçeriği	21.yy'da en önemli meselelerimizden biri iletişimdir. Sözel iletişim olsun bedensel iletişim olsun daima insanla insan karşı karşıyadır. Herkesin kuşkusuz ki öncelikli meselesi karşımızdakine ya da kitlelere düşüncemizi ulaştırabilmemizdir. Bunun ilk adımı konuşma yeteneğinin geliştirilmesidir. Bu çerçevede ders kapsamında, toplum önünde konuşan bireylerin kendilerini daha iyi ifade edebilmeleri için düşüncelerini ve duygularını doğru sözcüklerle aktarmasının önemine değinilecektir. Esas olarak da, hitabet sanatında ustalaşmanın sağlanabilmesi için, bütün dilsel araçları, sözcük seçimini, tümce yapısını, konuşmadaki ezgiyi, vurguyu, ses tonunu, konuşma temposunu geliştirme yolları üzerinde durulacaktır.
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Bu ders, öğrencilerin İngilizceyi bir sözlü iletişim biçimi olarak kullanma konusundaki endişelerini giderecektir.
2	Bu ders, öğrencilerin, iletişimin dinleyicinin konuşmacının etkililiğini değerlendirdiği iki yönlü bir süreç olduğu anlayışını geliştirmelerine yardımcı olacaktır.
3	Bu ders, öğrencilerin dinleme, organize etme, izleyicilere uyum sağlama ve mesajları sözlü olarak sunma becerilerini geliştirmelerine yardımcı olacaktır.
4	Bu ders, öğrencilerin çeşitli kaynaklardan bilgi toplamasına ve bunları anlamlı bir şekilde kullanmasına yardımcı olacaktır.
5	Bu ders, öğrencilerin sunum sırasında zamanı yönetmelerine yardımcı olacaktır.

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
-------	---------	-------------

1	Söz söyleme sanatı nedir?	Çeşitli görsel işitsel materyaller ve metinler
2	Ses aygıtının anatomisi ve fizyolojisi	Çeşitli görsel işitsel materyaller ve metinler
3	Ses ve nefes ilişkisine giriş: 1. Nasıl nefes alıyoruz? 2.Nefes alma biçimleri nelerdir? 3.Diyafram nefesi nedir ve neden gereklidir? 4.Diyafram nefesinin uygulanması.	Çeşitli görsel işitsel materyaller ve metinler
4	Nefes ve boğumlama (articulation) çalışmaları (1): 1. ses becerisinin kalitesi ve nefes çalışması A. Sesin volümü B.Sesin şiddeti C.Sesin tonu 2. Ses kırılganlığının düzenli titreşimiyle meydana gelen ünlülerin yapısının incelenmesi ve söyleniş egzersizleri 3. Boğumlanma (articulation): ünsüzlerin yapılarına göre ayrılması ve boğumlama egzersizleri	Çeşitli görsel işitsel materyaller ve metinler
5	Nefes ve boğumlama (articulation) çalışmaları (2)	Çeşitli görsel işitsel materyaller ve metinler
6	Nefes ve boğumlama (articulation) çalışmaları (3) ve (4)	Çeşitli görsel işitsel materyaller ve metinler
7	Yazı dili ve konuşma dili arasındaki farklar	Çeşitli görsel işitsel materyaller ve metinler
8	Midterm 1 / Practice or Review	
9	Kelime, grup ve cümle vurgusu	Çeşitli görsel işitsel materyaller ve metinler
10	Tonlama alıştırmaları	Çeşitli görsel işitsel materyaller ve metinler
11	Fonetik bilimine giriş	Çeşitli görsel işitsel materyaller ve metinler
12	Fonetik	Çeşitli görsel işitsel materyaller ve metinler
13	Topluluk önünde doğru biçimde duygu ve düşüncelerini ifade etmenin yolları	Çeşitli görsel işitsel materyaller ve metinler
14	Etkili ve inandırıcı konuşma yöntemleri	Çeşitli görsel işitsel materyaller ve metinler
15	Final	Çeşitli görsel işitsel materyaller ve metinler
16		

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		

Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar		
Final		
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		0
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		
<b>TOPLAM</b>		<b>0</b>

<b>AKTS İşyükü Tablosu</b>			
<b>Etkinlikler</b>	<b>Sayı</b>	<b>Süresi (Saat)</b>	<b>Toplam İşyükü</b>
Ders Saati			
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması			
Derse Özgü Staj			
Ödev			
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)			
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)			
<b>Toplam İşyükü</b>			0
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			0.00
<b>AKTS Kredisi</b>			0

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----