



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Baskı Yöntemleri 2	BSM2842	4	5	2	4	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Ön Lisans Seviyesi
-----------------	--------------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Basım ve Yayın Teknolojisi
----------------------------	----------------------------

Dersin Koordinatörü	Burak Satar
---------------------	-------------

Dersi Veren(ler)	Burak Satar
------------------	-------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Ders, Özgün baskı tekniklerinin tümünün üzerinde durarak, el ve görme becerilerinin artmasını amaçlar
--------------	---

Dersin İçeriği	Derste özgü baskı sistemleri olan linol, gravür, ahşap ve taş baskı sistemlerinden örnekli çalışmalr yapılmaktadır.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Çeşitli özgün baskı sistemlerini tanır.
2	Linol baskı yapabilir.
3	Gravür baskı yapabilir.
4	Ahşap baskı yapabilir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Baskı yöntemleri 1 tekrarı ve değerlendirme.	İlgili Araştırma Makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama
2	Çukur baskı(Tifdruk) malzemeleri ve araçları ve kullanımı	İlgili Araştırma Makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama
3	Çukur baskı yöntemi ile çinko kalıp hazırlama	İlgili Araştırma Makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama
4	Çinko kalıp hazırlama ve asit uygulamaları	İlgili Araştırma Makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama

5	Çinko gravür baskı çalışmaları ve renk uygulamaları	İlgili Araştırma Makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama
6	Çinko gravür baskı çalışmaları ve renk uygulamaları	İlgili Araştırma Makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama
7	Çinko gravür baskı çalışmaları ve renk uygulamaları	İlgili Araştırma Makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama
8	Ara Sınav 1	İlgili Araştırma Makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama
9	Çinko gravür baskı çalışmaları ve renk uygulamaları	İlgili Araştırma Makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama
10	Karışık teknik özgün baskı çalışmaları	İlgili Araştırma Makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama
11	Karışık teknik özgün baskı çalışmaları	İlgili Araştırma Makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama
12	Karışık teknik özgün baskı çalışmaları	İlgili Araştırma Makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama
13	Karışık teknik özgün baskı çalışmaları	İlgili Araştırma Makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama
14	Karışık teknik özgün baskı çalışmaları	İlgili Araştırma Makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama
15	Final	İlgili Araştırma Makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri	1	30
Projeler		
Seminer/Workshop		

Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu			
Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	14	6	84
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	14	2	28
Derse Özgü Staj			
Ödev			
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler	2	15	30
Sunum / Seminer	2	3	6
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	2	2
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	2	2
		Toplam İşyükü	152
		Toplam İşyükü / 30(s)	5.07
		AKTS Kredisi	5

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----