



Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|--------------------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Erken Çocuklukta Sanat Eğitimi | OKL3001 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 |

| | |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

| | |
|---------|-----|
| Yarıyıl | Güz |
|---------|-----|

| | |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

| | |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

| | |
|-----------------|------------------------|
| Ders Kategorisi | Uzmanlık/Alan Dersleri |
|-----------------|------------------------|

| | |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

| | |
|----------------------------|--------------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Okulöncesi Eğitimi |
|----------------------------|--------------------|

| | |
|---------------------|-----------|
| Dersin Koordinatörü | Atanmamış |
|---------------------|-----------|

| | |
|------------------|-------------------|
| Dersi Veren(ler) | Mehmet Nur Tuğluk |
|------------------|-------------------|

| | |
|---------------|------------------|
| Asistan(lar)ı | Feride Gök Çolak |
|---------------|------------------|

| | |
|--------------|--|
| Dersin Amacı | Bu dersin amacı, öğretmen adaylarının sanat eğitiminin yeri ve önemini kavraması ve çocukların estetik farkındalıklarını destekleyen programların hazırlanması ve uygulanması hakkında bilgi sahibi olmalarıdır. |
|--------------|--|

| | |
|----------------|--|
| Dersin İçeriği | Sanatın tanımı ve işlevi; sanat eğitimi tarihi; çağdaş eğitimde sanat eğitiminin yeri ve önemi; bir sanat eserini tanıyabilme ve değerlendirebilme; erken çocukluk döneminde yaratıcılık ve sanat eğitiminin tanımı ve önemi; gelişim evrelerine göre çocuk resmi ve özellikleri; okul öncesinde sanat eğitimi yöntem ve teknikleri, kullanılan malzemeler; müzede sanat eğitimi; erken çocukluk döneminde yaratıcılık ve sanat eğitimi ile ilgili kuram ve uygulamalar; çocukların yaratıcı ifade becerilerini ve estetik farkındalıklarını destekleyen programların hazırlanması ve uygulanması. |
|----------------|--|

| | |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

Ders Öğrenim Çıktıları

| | |
|---|---|
| 1 | Öğrenciler bir sanat eserini tanımlar. |
| 2 | Öğrenciler bir sanat eserini eleştirir |
| 3 | Öğrenciler bir sanat eserinde çocuk resimlerini tanımlar ve ayırt eder. |
| 4 | Öğrenciler çocukların bir sanat eseri ile kendini ifade etmelerine örnek verir. |
| 5 | Öğrenciler, çocukların resimlerini yaş ve gelişim düzeyine göre ayırt eder. |

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular | Ön Hazırlık |
|-------|--|------------------|
| 1 | Sanatın ve görsel sanatın tanımı, işlevi ve amaçları, sanat eğitiminin tarihi. | İlgili Kaynaklar |
| 2 | Sanat ile ilgili yaklaşımlar ve sanatsal yöntemler | İlgili Kaynaklar |
| 3 | Çağdaş eğitimde sanat eğitiminin yeri ve önemi, Sanat eğitimi için materyal ve ortam özellikleri, okul öncesinde görsel sanat eğitimi yöntem ve teknikleri | İlgili Kaynaklar |

| | | |
|----|--|------------------|
| 4 | Sanat eğitiminin okul öncesindeki yeri ve önemi, çocuklarda görsel algının gelişimi | İlgili Kaynaklar |
| 5 | Sanatın elemanları, estetik, sanat eleştirisi, sanatçıların çalışmalarını çocuklarla analiz etme. | İlgili Kaynaklar |
| 6 | Müze eğitimi, müze eğitimi planı hazırlama, uygulama ve değerlendirme | İlgili Kaynaklar |
| 7 | Gelişim evrelerine göre çocuk resmi ve özellikleri, çocuk resimlerini inceleme | İlgili Kaynaklar |
| 8 | Midterm 1 / Practice or Review | İlgili Kaynaklar |
| 9 | | İlgili Kaynaklar |
| 10 | Okul öncesi program yaklaşımlarında sanat eğitimi (Montessori, Reggio, High Scope, Waldorf, Proje yaklaşımı) | İlgili Kaynaklar |
| 11 | Çocukların sanatsal ifadesini etkileyen etmenler, öğretmenin sanat eğitiminde rolü | İlgili Kaynaklar |
| 12 | Okul öncesinde sanat eğitimine aile katılımı, MEB 36-72 ay çocuklar için eğitim programında yer alan görsel sanat eğitimini destekleyen amaç ve kazanımların incelenmesi | İlgili Kaynaklar |
| 13 | Sanat eğitiminin diğer etkinlikler ile bütünleştirilmesi, sanat portfolyoları, sanat eğitiminde değerlendirme | İlgili Kaynaklar |
| 14 | Okul öncesi çocuklar için sanat etkinliği planlama, uygulama ve değerlendirme | İlgili Kaynaklar |
| 15 | Final | İlgili Kaynaklar |
| 16 | | |

Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler | Sayı | Katkı Payı |
|---|------|------------|
| Devam/Katılım | | |
| Laboratuvar | | |
| Uygulama | | |
| Arazi Çalışması | | |
| Derse Özgü Staj | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | |
| Ödev | | |
| Sunum/Jüri | 1 | 30 |
| Projeler | | |
| Seminer/Workshop | | |
| Ara Sınavlar | 1 | 30 |
| Final | 1 | 40 |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı | | 60 |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı | | 40 |
| TOPLAM | | 100 |

AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|---|-------------|----------------------|----------------------|
| Ders Saati | 13 | 3 | 39 |
| Laboratuvar | | | |
| Uygulama | | | |
| Arazi Çalışması | | | |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması | 13 | 3 | 39 |
| Derse Özgü Staj | | | |
| Ödev | | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | | |
| Projeler | | | |
| Sunum / Seminer | 1 | 10 | 10 |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 12 | 12 |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 25 | 25 |
| Toplam İşyükü | | | 125 |
| Toplam İşyükü / 30(s) | | | 4.17 |
| AKTS Kredisi | | | 4 |

| | |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|