



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Yaratıcı Drama	SNF5106	3	7.5	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz, Bahar
---------	------------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Yüksek Lisans Seviyesi
-----------------	------------------------

Ders Kategorisi	Genel Kültür Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Sınıf Eğitimi
----------------------------	---------------

Dersin Koordinatörü	Atanmamış
---------------------	-----------

Dersi Veren(ler)	
------------------	--

Asistan(lar)ı	Zeynep Yıldız
---------------	---------------

Dersin Amacı	Program sonunda öğrenci; • Yaratıcı drama alanının öğretimine yönelik olarak olumlu tutum geliştirir. • Yaratıcılık, drama, yaratıcı drama, oyun ve tiyatro pedagojisi, iletişim-etkileşim, rol oynama, doğaçlama vb. temel kavramları kazanır. • Dramayı uygularken sahip olunması gereken yeterlikler ve sorumlulukları kavrar. • Bireylerin tüm gelişim özellikleri ve bu özelliklere göre drama öğretiminin nasıl olması gerektiği konusunda bilgi sahibi olur.
--------------	---

Dersin İçeriği	Dramanın sosyolojik, psikolojik boyutları, Dramanın tarihi ve eğitimde uygulamaları, Eğitimde drama, rol oynama ve doğaçlama terimlerini ve dramanın yaratıcılık ve iletişim kavramlarıyla ilişkisi, Drama uygulamaları ve farklı derslerin öğretiminde drama etkinliklerinden nasıl yararlanılacağı incelenecektir
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenciler, bir dramanın sosyal psikolojik formatı, dramanın tarihi ve eğitimdeki uygulamaları hakkında bilgi edineceklerdir.
2	Öğrenciler, drama, dramatisasyon, dramatik oyun canlandırma gibi başlıca temel kavram ve terimler bilgisine sahip olacaklardır
3	Öğrenciler, drama ve tiyatro tekniklerini kullanabileceklerdir
4	Öğrenciler, hayal gücünü, yaratıcılığını ve estetik duyarlılığını geliştirebileceklerdir
5	Öğrenciler, kendilerine güven ve saygı konusunda bilgi sahibi olacaklardır

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Dramaya Giriş: Dramanın tanımı, temel kavramları, tarihçesi, drama, oyun,tiyatro ve psikodrama arasındaki farklılıklar.	İlgili kaynak

2	Dramanın Yararları:Dramanın yaratıcılık, zihinsel gelişim, kişilerarası ilişkiler, sosyal beceriler, karar verme ve problem çözme becerileri, duyguların fakında olma ve kendi ifade etme becerileri üzerindeki etkileri	İlgili kaynak
3	Dramanın Aşamaları ve Teknikleri: Isınma aşaması-hazırlık, canlandırma aşaması, değerlendirme aşaması, dramada kullanılan çeşitli teknikler (Doğaçlama (improvisation) , rol oynama (role play) fotoğraf anı (stil image), mim, rol kartları(role cards) vb	İlgili kaynak
4	Dramanın Aşamaları ve Teknikleri: Isınma aşaması-hazırlık, canlandırma aşaması, değerlendirme aşaması, dramada kullanılan çeşitli teknikler (Doğaçlama (improvisation) , rol oynama (role play) fotoğraf anı (stil image), mim, rol kartları(role cards) vb	İlgili kaynak
5	Dramanın sözcük olarak kökeni, tanımı -Yaratıcı dramanın tanımı, amaçları/Drama Uygulamaları -Yaratıcı drama, tiyatro, oyunculuk arasındaki farklar	İlgili kaynak
6	Yaratıcı dramanın özellikleri/Drama Uygulamaları	İlgili kaynak
7	Yaratıcı dramanın ilkeleri/Drama Uygulamaları	İlgili kaynak
8	Midterm 1 / Practice or Review	İlgili kaynak
9	Yaratıcı dramanın dünyadaki ve Türkiye'deki tarihçesi/Drama Uygulamaları	İlgili kaynak
10	Yaratıcı drama alanındaki öncüler/Drama Uygulamaları	İlgili kaynak
11	Bireysel Özellikler ve Bu özelliklerin tanınması/Drama Uygulamaları	İlgili kaynak
12	Bireyler ve Gruplararası iletişim-etkileşim/Drama Uygulamaları -Duyu, güven çalışmaları/Drama Uygulamaları	İlgili kaynak
13	Oyun, Rol Oynama, Doğaçlama kavramları/Drama Uygulamaları	İlgili kaynak
14	Yaratıcı drama etkinliklerinde kullanılacak araç-gereçler. /Drama Uygulamaları	İlgili kaynak
15	Final	İlgili kaynak
16	Final Sınavı	İlgili kaynak

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama	8	10
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	5	10
Ödev	8	20
Sunum/Jüri	2	10
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	20
Final	1	30

<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>	70
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>	30
<b>TOPLAM</b>	100

<b>AKTS İşyükü Tablosu</b>			
<b>Etkinlikler</b>	<b>Sayı</b>	<b>Süresi (Saat)</b>	<b>Toplam İşyükü</b>
Ders Saati	16	3	48
Laboratuvar			
Uygulama	8	8	64
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	8	4	32
Derse Özgü Staj			
Ödev	8	3	24
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	5	3	15
Projeler			
Sunum / Seminer	2	10	20
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
		<b>Toplam İşyükü</b>	223
		<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>	7.43
		<b>AKTS Kredisi</b>	7.5

<b>Diğer Notlar</b>	Yok
---------------------	-----