



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Arkeoloji	SBO1031	2	3	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Sosyal Bilgiler Eğitimi Lisans Programı
----------------------------	---

Dersin Koordinatörü	Şahin Oruç
---------------------	------------

Dersi Veren(ler)	Seza SİNANLAR USLU
------------------	--------------------

Asistan(lar)ı	Genç Osman İlhan
---------------	------------------

Dersin Amacı	İnsanlık tarihinin en eski dönemlerinde ortaya çıkan uygarlıkları tanıma, arkeolojik verilere göre insanlık tarihinin gelişimini öğrenme, ilköğretimde toprak altı uygarlık verilerini değerlendirme.
--------------	---

Dersin İçeriği	Arkeolojinin tanımı, çalışma alanı, kullanılan yöntemler, arkeolojik tarihlendirme; insanlığın geçmişteki farklı deneyimlerini (barınma, beslenme, ticaret, teknoloji vs.) keşfetme; Türkiye ve dünyada ortaya çıkarılan önemli arkeolojik merkezler (Çatalhöyük, Truva, Hattuşaş vb.) ; ünlü yabancı ve Türk arkeologlar ve önemli çalışmalarından örnekler.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Dünyada arkeoloji çalışmalarının başlamasında Rönesans'ın önemini belirler.
2	Arkeologların Mısır, Mezopotamya ve Anadolu'ya yönelmelerini değerlendirir.
3	Anadolu'daki önemli arkeolojik merkezleri, buralardaki eserlerin ülke dışına çıkarılmasına toplumsal duyarlılığın neden engel olmadığını ve nelerin yapılması gerektiğini belirler.
4	İnsanlık tarihinin üretime dayalı kronolojik akışını sınıflandırır
5	İnsanlık Tarihindeki teknik ve sanatsal gelişmelerini kavrar.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Konu ile ilgili kaynaklar. Arkeolojinin tanımı ve çalışma alanları	İlgili Kaynak
2	Dünyada ve Türkiye'de arkeolojinin tarihçesi,	İlgili Kaynak
3	Arkeolojide kullanılan yöntemler Arkeolojik tarihlendirme	İlgili Kaynak
4	Arkeolojide kazı yapılan yerler ve kazı çeşitleri	İlgili Kaynak
5	Arkeolojik buluntularla insanlığın geçmişindeki gelişmelerini değerlendirmek	İlgili Kaynak

6	Arkeoloji ile Sanat Tarihi arasındaki ilişkiler ve bunun önemi	İlgili Kaynak
7	Anadoluda ortaya çıkarılan önemli Arkeolojik merkezlerden; Alişar, Alacahöyük, Hacılar	İlgili Kaynak
8	Ara Sınav 1	SINAV
9	Anadoludaki önemli Arkeoloji merkezlerinden; Çatal Höyük, Kültepe, Troya, Hattuşaş	İlgili Kaynak
10	Anadoludaki önemli Arkeoloji merkezlerinden; Assos(Behramkale), Bergama, Foça, Efes, Milet, Aspendos, Pamukkale, Gordion	İlgili Kaynak
11	Anadoludaki arkeolojik merkezlerde bulunan eserlerin slayt gösterimi	İlgili Kaynak
12	Mısır uygarlığına ait arkeolojik çalışmalar ve ortaya çıkarılan eserler Kısa sınav	İlgili Kaynak
13	Mezopotamya arkeolojik araştırmalarda bulunanlarla anadoluda bulunanların benzerlik ve farklılıkları	İlgili Kaynak
14	Dünyaca ünlü arkeologlar ile ünlü Türk arkeologların önemli çalışmalarından örnekler	İlgili Kaynak
15	Final	İlgili Kaynak

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	30
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	16	2	32
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			

Sınıf Dışı Ders Çalışması	16	1	16
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	15	15
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	15	15
Toplam İşyükü			88
Toplam İşyükü / 30(s)			2.93
AKTS Kredisi			3

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----