



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Edebiyat Akımları	TDE5202	3	7.5	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Yüksek Lisans Seviyesi
-----------------	------------------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü
----------------------------	-------------------------------

Dersin Koordinatörü	Nihayet Arslan
---------------------	----------------

Dersi Veren(ler)	Nihayet Arslan, Yakup Çelik, Didem Ardali Büyükarmar, Banu Öztürk, Alparslan Oymak
------------------	--

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Geçmişten günümüze edebiyat akımları ile ilgili tarihsel bilgi sunmak; Romantizm, Realizm, Sembolizm ve diğer edebiyat akımlarını tarihsel bağlam içerisinde incelemek ve Türkiye’de roman teorisi üzerinde gelişmeleri incelemek.
--------------	--

Dersin İçeriği	Dünyada ortaya çıkmış edebiyat akımları incelenir.
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	
-------------------------------	--

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Edebiyat akımların ortaya çıkışında düşünsel, siyasal, ekonomik ve toplumsal arka planı öğrenir.
2	Edebiyat akımların hangi kuramlar çevresinde oluştuğunu öğrenir.
3	Edebiyat akımlarının önemli temsilcileri ve eserlerini öğrenir.
4	Her edebiyat akımına bağlı olarak ortaya çıkan eserleri analiz etmeyi öğrenir.
5	Edebiyat akımlarının Türk edebiyatındaki etkilerini öğrenir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Edebiyat nedir? Edebi Akım nedir?	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
2	Humanizm	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
3	Klasisizm	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
4	Romantizm	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
5	Realizm	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması

6	Natüralizm	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
7	Parnas/Empresyonizm	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
8	Midterm 1 / Practice or Review	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
9	Realizmin prensipleri	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
10	Modernizm ve modernist roman	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
11	Fütürizm/Dadaizm	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
12	Letrizm/Sürrealizm	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
13	Postmodernist edebiyat	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
14	Büyülü Gerçekçilik	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
15	Final	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
16	Final Sınavı	Sınava hazırlık

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri	1	30
Projeler	1	30
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar		
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39

Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	9	117
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	20	20
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	20	20
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	30	30
		Toplam İşyükü	226
		Toplam İşyükü / 30(s)	7.53
		AKTS Kredisi	7.5

Diğer Notlar	
--------------	--