



Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|-----------------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Batılılaşma Dönemi İstanbul | MIM4322 | 2 | 4 | 2 | 0 | 0 |

| | |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

| | |
|---------|------------|
| Yarıyıl | Güz, Bahar |
|---------|------------|

| | |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

| | |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

| | |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Genel Kültür Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

| | |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

| | |
|----------------------------|-----------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Mimarlık Bölümü |
|----------------------------|-----------------|

| | |
|---------------------|-------------|
| Dersin Koordinatörü | Uzay Yergün |
|---------------------|-------------|

| | |
|------------------|-------------|
| Dersi Veren(ler) | Uzay Yergün |
|------------------|-------------|

| | |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı | |
|---------------|--|

| | |
|--------------|--|
| Dersin Amacı | Osmanlı İmparatorluğu'nda 18. yüzyılda başlayıp 19. yüzyıl boyunca süren Batılılaşma eylemlerinin, birçok uygarlığın kültürel birikimlerini içeren İstanbul'un mimarlık ve kentsel alanlarındaki etkilerini çeşitli yönleriyle irdelemektedir. |
|--------------|--|

| | |
|----------------|---|
| Dersin İçeriği | Batılılaşma kavramı açıklanarak, Batılılaşma süreci irdelenmektedir. İstanbul'da Osmanlı Mimarisinde batılılaşmanın evreleri, Tanzimat'ın yeri ve örgütsel değişimler, Batılılaşmanın mimarlık alanına etkileri ve Batılılaşmanın kent mekanına etkileri işlenmektedir. |
|----------------|---|

| | |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

Ders Öğrenim Çıktıları

| | |
|---|--|
| 1 | Osmanlı Batılılaşma döneminde inşa edilmiş yapıları tanımak |
| 2 | Kentsel mekan ve geleneksel yapılarda dönem sürecinde yaşanan değişimin nedenlerini öğrenmek |
| 3 | Batılılaşma sürecinde yasal düzenleme, örgütsel ve kurumsal değişimler gibi devlet yapısında görülen reform hareketlerinin Osmanlı mimarlığına olan etkileri hakkında ayrıntılı bilgiler edinmek |
| 4 | Dönem mimarlığına etken olan yabancı, Levanten ve Osmanlı mimarlarını tanımak |
| 5 | Dönem mimarlığına etken olan yabancı, Levanten ve Osmanlı mimarların İstanbul kent dokusunda yer alan yapılarını ayırt etmek |

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular | Ön Hazırlık |
|-------|---|-------------|
| 1 | Tanışma / Dersin amaç, kapsam ve yönteminin açıklaması. Kavram olarak Batılılaşma / Batı, Batılılaşma kavramların ortaya çıkış nedenleri. | NA |
| 2 | Osmanlı ve Batılılaşma / Batılılaşmanın nedenleri / Batılılaşmayı yönlendiren etmenler. | NA |
| 3 | Batılılaşma evreleri, yasal ve örgütsel değişimler / Batılılaşma yolunda ilk adımlar. II. Mahmut dönemi reformları. | NA |

| | | |
|----|--|----|
| 4 | Batılılaşma evreleri, yasal ve örgütsel değişimler / Tanzimat Dönemi ve Islahat Fermanı. | NA |
| 5 | Batılılaşma evreleri, yasal ve örgütsel değişimler / Meşrutiyet ve ilk Anayasa, 1908 hareketi ve II. Meşrutiyet. | NA |
| 6 | Batılılaşma döneminde Osmanlı mimarisi / Genel çerçeve | NA |
| 7 | XVIII. yüzyıl'da kentsel mekanlarda Batılılaşmanın izleri / Lale Devri (1718-1730) | NA |
| 8 | Ara Sınav 1 | NA |
| 9 | XVIII. yüzyıl'da kentsel mekanlarda Batılılaşmanın izleri / Lale Devri sonrası, I. Mahmut (1730-1754) ve III. Osman (1754-1757) dönemleri | NA |
| 10 | XVIII. yüzyıl'da kentsel mekanlarda Batılılaşmanın izleri / Lale Devri sonrası, III. Mustafa (1757-1774) ve I. Abdülhamit (1774-1789) dönemleri | NA |
| 11 | XVIII. yüzyıl'da kentsel mekanlarda Batılılaşmanın izleri / Lale Devri sonrası, III. Selim (1789-1807) dönemi | NA |
| 12 | XIX. yüzyıl'da kentsel mekanlarda batılılaşmanın izleri / Tanzimat Dönemi / Kent yönetimindeki değişiklik / Yasal düzenlemeler ve örgütlenme / İlk imar planları | NA |
| 13 | Vize II / Batılılaşma ve kentsel mekan / Kent yapısındaki dönüşüm | NA |
| 14 | Batılılaşma ve kentsel mekan / Mimarlık Eğitimi, Yeni gereksinimlerden doğan yapılar | NA |
| 15 | Final | NA |

Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler | Sayı | Katkı Payı |
|---|------|------------|
| Devam/Katılım | | |
| Laboratuvar | | |
| Uygulama | | |
| Arazi Çalışması | | |
| Derse Özgü Staj | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | |
| Ödev | 1 | 20 |
| Sunum/Jüri | | |
| Projeler | | |
| Seminer/Workshop | | |
| Ara Sınavlar | 2 | 40 |
| Final | 1 | 40 |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı | | 60 |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı | | 40 |
| TOPLAM | | 100 |

AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|---|-------------|----------------------|----------------------|
| Ders Saati | 13 | 2 | 26 |
| Laboratuvar | | | |
| Uygulama | | | |
| Arazi Çalışması | | | |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması | 11 | 6 | 66 |
| Derse Özgü Staj | | | |
| Ödev | 1 | 15 | 15 |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | | |
| Projeler | | | |
| Sunum / Seminer | | | |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 2 | 3 | 6 |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 4 | 4 |
| Toplam İşyükü | | | 117 |
| Toplam İşyükü / 30(s) | | | 3.90 |
| AKTS Kredisi | | | 4 |

| | |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|