



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Bezeme Teknikleri	KVK1042	3	5	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü
----------------------------	---

Dersin Koordinatörü	Rabia Özakin
---------------------	--------------

Dersi Veren(ler)	Rabia Özakin
------------------	--------------

Asistan(lar)ı	Eda Yazıcı
---------------	------------

Dersin Amacı	Farklı uygarlıklara ait taşınır ve taşınmaz kültür varlıklarında kullanılan bezeme tekniklerinin tanıtılması, bezemelerin işlev, malzeme, üslup, biçim, motif özellikleri ve tekniklerinin açıklanması
--------------	--

Dersin İçeriği	Bezeme ile ilgili terminoloji, tanımlar ve kavramlar, ortaya çıkışı, bezemeyi besleyen kaynaklar, sanat etkileşimleri; Ana ilkeleri ve özellikleri; Bezemenin tarihsel gelişimi; Mimari biçim yaklaşımı ve bezeme ilişkisi; Yapım sistemi ve bezeme ilişkisi; Bezeme örgeleri ve düzenleme kuralları; uygulama alanları, Bezeme motifleri: Bitkisel motifler, geometrik motifler, hayvansal motifler vb., geçmeler; Yapı ve yüzey elemanlarında bezeme tekniklerinin incelenmesi; Taş ve mermer üzerinde oluşturulan bezeme teknikleri; Kerpiç ve pişmiş toprak malzeme ile yapılan bezeme teknikleri: Kerpiç ve tuğla malzeme ile yapılan bezeme teknikleri, Çini bezeme teknikleri, Ahşap yüzey üzerine yapılan bezeme teknikleri; Kalemşi bezeme teknikleri; Metal malzeme ile yapılan bezeme teknikleri; İmitasyon malzeme ile yapılan bezeme teknikleri; Saçaklar, kirpi saçaklar, silmeler, kornişler; Diğer profilli elemanlar.
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Bezeme teknolojisi hakkında bilgi sahibi olur.
2	Geleneksel bir yapıdaki veya objedeki bezeme örgelerini çözümleyebilir.
3	Geleneksel bezeme tekniklerini bilir.
4	Bezemede kullanılan malzemeyi tanımlayabilir.
5	Bezemenin tarihsel gelişimini bilir, farklı uygarlıklara ve dönemlere ait bezemelerin karşılaştırmasını yapabilir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık

1	Tanışma, dersin tanımı, amacı, içeriği ve kaynakça, bezeme ile ilgili terminoloji, tanımlar, sınıflandırmalar. Mimari biçim yaklaşımı ve bezeme ilişkisi. Bezeme motifleri: bitkisel motifler, geometrik motifler, hayvansal motifler, geçmeler, yazı, vb.	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
2	Bezemenin tarihsel gelişimi, bezemeyi besleyen kaynaklar, sanat etkileşimleri, ana ilkeleri ve özellikleri.	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
3	Taş ve mermer üzerinde oluşturulan bezeme teknikleri..	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
4	Taş ve mermer üzerinde oluşturulan bezeme teknikleri.	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
5	Kerpiç ve tuğla malzeme ile yapılan bezeme teknikleri.	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
6	Çini bezeme teknikleri.	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
7	Çini bezeme teknikleri.	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
8	Midterm 1 / Practice or Review	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
9	Ahşap yüzey üzerine yapılan bezeme teknikleri: Oyma, yontma tekniği, dekupe tekniği, kakma tekniği.	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
10	Ahşap yüzey üzerine yapılan bezeme teknikleri: Kündekari tekniği.	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
11	Yapım sürecinden sonra oluşmuş olan yüzeylerde ve yapı elemanlarının üzerinde ek işlemlerle yapılan bezeme teknikleri.	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
12	Metal malzeme ile yapılan bezeme teknikleri: kurşun, altın varak, piring, bakır, bronz, demir vb.	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
13	Metal malzeme ile yapılan bezeme teknikleri: kurşun, altın varak, piring, bakır, bronz, demir vb.	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
14	Kalemşi bezeme teknikleri.	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
15	Final	
16	Final	

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	15	0
Laboratuvar	0	0
Uygulama	0	0
Arazi Çalışması	0	0
Derse Özgü Staj	0	0
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	0	0
Ödev	8	30
Sunum/Jüri	0	0
Projeler	0	0
Seminer/Workshop	0	0
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	14	3	42
Laboratuar	0	0	0
Uygulama	0	0	0
Arazi Çalışması	8	3	24
Sınıf Dışı Ders Çalışması	14	2	28
Derse Özgü Staj	0	0	0
Ödev	8	2	16
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	0	0	0
Projeler	0	0	0
Sunum / Seminer	0	0	0
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	20	20
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	20	20
Toplam İşyükü			150
Toplam İşyükü / 30(s)			5.00
AKTS Kredisi			5

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----