



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Kültür Varlıklarını Belgeleme ve Koruma 4	KVK3012	4	6	2	4	0

Önkoşullar	KVK3011
------------	---------

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü
----------------------------	---

Dersin Koordinatörü	Rabia Özakın
---------------------	--------------

Dersi Veren(ler)	Rabia Özakın, Drağsan Uğuryol, Yavuz Sevinç
------------------	---

Asistan(lar)ı	Didem ÇOLAK BÜYÜKSOY
---------------	----------------------

Dersin Amacı	Taşınabilir kültür varlıklarını (metal, cam, taş, alçı pişmiş toprak objeler, organik buluntular: kemik, fildişi, boynuz, ahşap, deri, tekstil vb.) ölçme, belgeleme ve raporlama tekniklerinin öğretilmesi, bozulma nedenlerinin mesleki ölçütler ışığında yorumlanması, koruma-onarım projelerinin hazırlanması becerilerinin kazandırılması amaçlanmaktadır.
--------------	---

Dersin İçeriği	Taşınabilir kültür varlıklarından farklı malzemeler (seramik, cam, kağıt, tekstil, alçı, taş, ahşap vb.) içeren en az iki objenin belgeleme, envanterleme, çizim ve raporlama yöntemleri; Belirlenecek iki objenin sanat tarihi ve mimarlık tarihi açısından analizinin yapılması, geçirdiği değişikliklerin/onarımların ve malzeme özelliklerinin tespit edilmesi, belgelemesinin yapılması, ön inceleme raporunun hazırlanması; Tüm bozulmaların ve bozulma nedenlerinin araştırılması ve saptanması, mesleki ölçütler ışığında yorumlanması; Bozulma türlerinin belgelenecek malzeme boyutunda konservasyon sorunlarının ele alınması; Hasarlı bölüme uygulanacak olan koruma ve onarım yöntemlerinin ve önlemlerinin araştırılması ve belirlenmesi; Koruma ve onarım tekniklerinin uygulanabilirliğinin irdelenmesi; Koruma-onarım projelerinin ve raporlarının hazırlanması.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Taşınabilir kültür varlıklarının (seramik, cam, kağıt, tekstil, alçı, taş, ahşap vb.) rolövesini, ön inceleme raporunu ve envanter fişlerini hazırlayabilir.
2	Taşınabilir kültür varlıklarının sanat tarihi ve mimarlık tarihi açısından analizini yapabilir.
3	Taşınabilir kültür varlıklarının malzeme özelliklerini ve yapım tekniklerini tanımlayabilir.
4	Taşınabilir kültür varlıklarının tarihi süreç içinde geçirdiği değişiklikler ile bozulmaları, bozulma nedenlerini saptayabilir.
5	Tespit edilen bozulmalara karşı uygulanacak yöntemleri belirleyerek, koruma-onarım projelerini ve raporlarını hazırlayabilir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Tanışma, dersin içeriği, amacı, yöntemi, başarı koşullarının açıklanması, konuların belirlenmesi	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
2	Taşınabilir kültür varlıklarını belgeleme yöntemleri: envanter, çizim ve raporlama teknikleri	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
3	Belirlenen taşınabilir kültür varlıklarının fotoğrafla belgelenmesi, krokilerinin hazırlanması, ve ölçülerinin alınması	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
4	Rölöve (planlar, kesitler, detaylar, estampaj alınması ve profillerin alınması)	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
5	Rölöve (planlar, kesitler, detaylar, estampaj alınması ve profillerin alınması)	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
6	Rölöve (planlar, kesitler, detaylar, estampaj alınması ve profillerin alınması)	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
7	Rölöve (planlar, kesitler, detaylar, estampaj alınması ve profillerin alınması)	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
8	Midterm 1 / Practice or Review	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
9	Sanat tarihi ve mimarlık tarihi açısından analizinin yapılması, geçirdiği değişikliklerin/onarımların ve malzeme özelliklerinin tespit edilmesi, ön inceleme raporunun hazırlanması	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
10	Sanat tarihi ve mimarlık tarihi açısından analizinin yapılması, geçirdiği değişikliklerin/onarımların ve malzeme özelliklerinin tespit edilmesi, ön inceleme raporunun hazırlanması	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
11	Tüm bozulmaların ve bozulma nedenlerinin araştırılması ve saptanması, mesleki ölçütler ışığında yorumlanması, Analitik rölöveler	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
12	Analitik rölöveler	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
13	Koruma ve onarım yöntemlerinin ve önlemlerinin araştırılması ve belirlenmesi, Koruma-onarım projelerinin ve raporlarının hazırlanması	İlgili yayınlar, araştırma, gözlem
14	Proje teslimi	
15	Final	
16		

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	0	0
Laboratuvar	0	0
Uygulama	10	20
Arazi Çalışması	0	0
Derse Özgü Staj	0	0
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	0	0
Ödev	0	0
Sunum/Jüri	0	0
Projeler	0	0

Seminer/Workshop	0	0
Ara Sınavlar	1	40
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu			
Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuar	0	0	0
Uygulama	10	4	40
Arazi Çalışması	8	3	24
Sınıf Dışı Ders Çalışması	10	4	40
Derse Özgü Staj	0	0	0
Ödev	0	0	0
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	0	0	0
Projeler	0	0	0
Sunum / Seminer	0	0	0
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	20	20
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	20	20
		Toplam İşyükü	170
		Toplam İşyükü / 30(s)	5.67
		AKTS Kredisi	6

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----