



## Ders Bilgi Formu

| Ders Adı                     | Kodu    | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|------------------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Cultural Heritage Management | KVK4412 | 3           | 5    | 3                 | 0                     | 0                        |

|            |     |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

|         |     |
|---------|-----|
| Yarıyıl | Güz |
|---------|-----|

|             |           |
|-------------|-----------|
| Dersin Dili | İngilizce |
|-------------|-----------|

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

|                 |                        |
|-----------------|------------------------|
| Ders Kategorisi | Uzmanlık/Alan Dersleri |
|-----------------|------------------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

|                            |                                             |
|----------------------------|---------------------------------------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü |
|----------------------------|---------------------------------------------|

|                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| Dersin Koordinatörü | Nevra Ertürk Güngör |
|---------------------|---------------------|

|                  |                     |
|------------------|---------------------|
| Dersi Veren(ler) | Nevra Ertürk Güngör |
|------------------|---------------------|

|               |  |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı |  |
|---------------|--|

|              |                                                                                                                           |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin Amacı | Kültür mirası yönetimiyle ilgili temel kavramlar, sözleşmeler, koruma ve yönetim yaklaşımları hakkında bilgi kazandırmak. |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin İçeriği | Kültür mirasının kapsamı, kültür mirası yönetimi alanındaki temel kavramlar, uluslararası kurumlar, sözleşmeler, Türkiye’de ve yurt dışında kültür mirasının korunması ve yönetimiyle ilgili tartışmalar ve güncel yaklaşımlar, kültür mirasının sunumu ve yorumlanması. |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

### Ders Öğrenim Çıktıları

|   |                                                                                            |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Kültür mirası yönetimiyle ilgili terminolojiye sahip olur.                                 |
| 2 | Kültür mirasının korunması ve yönetimiyle ilgili teorik alt yapıya sahip olur.             |
| 3 | Kültür mirası yönetiminin teorik ve uygulama alanı arasındaki etkileşimi kavrar.           |
| 4 | Kültür mirasının sunumu ve yorumlanmasıyla ilgili bilgi sahip olur.                        |
| 5 | Kültür mirasının koruma ve yönetimi alanındaki güncel yaklaşımlara dair bilgi sahibi olur. |

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular                                                                                                          | Ön Hazırlık                |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1     | Kültür mirasının tanımı ve kapsamı, temel kavramlar, kültür mirası yönetimi alanında çalışan kurum ve kuruluşlar | İlgili yayınlar, araştırma |
| 2     | Uluslararası sözleşmeler, kültür mirası yönetimi alanında kavramsal açılımlar                                    | İlgili yayınlar, araştırma |
| 3     | UNESCO Dünya Mirası Sözleşmesi, Dünya Mirası Listesi ve ölçütler, Dünya Mirası Alanlarından örnekler             | İlgili yayınlar, araştırma |
| 4     | Arkeolojik alanların koruma ve yönetimi                                                                          | İlgili yayınlar, araştırma |
| 5     | Kültür mirasının ve risk yönetimi                                                                                | İlgili yayınlar, araştırma |
| 6     | Kültür mirasının sunumu ve yorumlanması                                                                          | İlgili yayınlar, araştırma |

|    |                                                                                                              |                            |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 7  | Miras alanları ve ziyaretçi yönetimi                                                                         | İlgili yayınlar, araştırma |
| 8  | Midterm 1 / Practice or Review                                                                               |                            |
| 9  | Teknik Gezi                                                                                                  | İlgili yayınlar, araştırma |
| 10 | Türkiye’de koruma anlayışı, kültür mirasının korunması ve yönetimiyle ilgili yasal düzenlemeler, uygulamalar | İlgili yayınlar, araştırma |
| 11 | Türkiye ve UNESCO Dünya Mirası Listesi, miras alanlarında koruma ve yönetim uygulamaları                     | İlgili yayınlar, araştırma |
| 12 | Türkiye’deki arkeolojik mirasın korunması ve yönetimi                                                        | İlgili yayınlar, araştırma |
| 13 | Türkiye’de kültür miras ve risk yönetimi çalışmaları                                                         | İlgili yayınlar, araştırma |
| 14 | Türkiye’de kültürel mirasın sunumu, yorumlanması ve ziyaretçi yönetimi çalışmaları                           | İlgili yayınlar, araştırma |
| 15 | Final                                                                                                        | İlgili yayınlar, araştırma |
| 16 |                                                                                                              | İlgili yayınlar, araştırma |

## Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler                                  | Sayı | Katkı Payı |
|----------------------------------------------|------|------------|
| Devam/Katılım                                |      |            |
| Laboratuar                                   |      |            |
| Uygulama                                     |      |            |
| Arazi Çalışması                              |      |            |
| Derse Özgü Staj                              |      |            |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                |      |            |
| Ödev                                         |      |            |
| Sunum/Jüri                                   |      |            |
| Projeler                                     |      |            |
| Seminer/Workshop                             |      |            |
| Ara Sınavlar                                 | 1    | 60         |
| Final                                        | 1    | 40         |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı |      | 60         |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı        |      | 40         |
| TOPLAM                                       |      | 100        |

## AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler               | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|---------------------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati                | 14   | 3             | 42            |
| Laboratuar                |      |               |               |
| Uygulama                  |      |               |               |
| Arazi Çalışması           | 1    | 3             | 3             |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması | 12   | 6             | 72            |
| Derse Özgü Staj           |      |               |               |
| Ödev                      |      |               | 0             |

|                                                     |   |   |      |
|-----------------------------------------------------|---|---|------|
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       |   |   |      |
| Projeler                                            |   |   |      |
| Sunum / Seminer                                     |   |   | 0    |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 9 | 9    |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)        | 1 | 9 | 9    |
| <b>Toplam İşyükü</b>                                |   |   | 135  |
| <b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>                        |   |   | 4.50 |
| <b>AKTS Kredisi</b>                                 |   |   | 5    |

|              |     |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|