



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Türk Kültüründe Mizah	TDE6199	3	7.5	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz, Bahar
---------	------------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Doktora Seviyesi
-----------------	------------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü
----------------------------	-------------------------------

Dersin Koordinatörü	Aynur Koçak
---------------------	-------------

Dersi Veren(ler)	Aynur Koçak, Meriç Harmancı
------------------	-----------------------------

Asistan(lar)ı	Fatma Zehra Uğurcan
---------------	---------------------

Dersin Amacı	Türk mizahının kaynaklarının ve özelliklerinin kavratılması ve Türk mizahının gelişim seyrini tanıtmak, mizah türleri hakkında bilgi vermek, Türk Mizah Kültürünün sözlü, yazılı ve elektronik ortamlardaki örneklerini tanıtmak, Türk Mizah metinleri vasıtasıyla sosyo-kültürel durumu tespit etmek.
--------------	--

Dersin İçeriği	Türkiye’de ve Türkiye dışında Türk mizahı üzerine yapılan araştırmalar, mizah terimleri, mizahın işlevleri, gülme teorileri, mizah türleri ve özellikleri tanıtılır. Bu derste Türk Mizahının kültür ortamları ve kaynakları incelenir. Sözlü, yazılı ve elektronik kültür ortamlarında yaratılan metinler ve bu metinlerin özellikleri ve içerikleri üzerinde durulur.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Mizah türlerini anlar ve yorumlar.
2	Güncel kültürel, edebî ve toplumsal konularda bilgi ve bilinç birikimini artırır
3	Mizah türleri alanında araştırma yapabilme beceri ve birikimini kazanır.
4	Mizahın insan yaşamındaki önemini ve değerini kavrar.
5	Mizahın temel bilgilerinin kazanır.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Mizah üzerine çalışmalar, mizahın kaynakları	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
2	Mizah insan ilişkisi, mizahın toplumsal işlevi, mizah teorileri	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
3	Mizah dili: dil oyunları	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması

4	Eski Türklerde Mizah	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
5	Anadolu'da Selçuklu mizahı: Fıkra tipi Nasreddin Hoca	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
6	Osmanlı Mizahı	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
7	Bektaşî, İncili Çavuş, Bekri Mustafa Tipleri	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
8	Ara Sınav 1	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
9	Meşrutiyet mizahı: Mizah dergileri	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
10	Kurtuluş Savaşında mizah: Karikatürler	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
11	Cumhuriyet mizahı: II. Dünya Savaşı öncesi ve sonrasında mizah	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
12	Tiyatroda mizah	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
13	Elektronik Kültür Ortamlarında Mizah	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
14	Elektronik Kültür Ortamlarında Mizah	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
15	Final	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	30
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39
Laboratuar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	9	117
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	20	20
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	20	20
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	30	30
Toplam İşyükü			226
Toplam İşyükü / 30(s)			7.53
AKTS Kredisi			7.5

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----