



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Türk Halk Edebiyatının Kaynakları	TDE5220	3	7.5	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz, Bahar
---------	------------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Yüksek Lisans Seviyesi
-----------------	------------------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü
----------------------------	-------------------------------

Dersin Koordinatörü	Meriç Harmancı
---------------------	----------------

Dersi Veren(ler)	Aynur Koçak, Meriç Harmancı
------------------	-----------------------------

Asistan(lar)ı	Fatma Zehra Uğurcan
---------------	---------------------

Dersin Amacı	Türk Halk Edebiyatının sözlü ve yazılı türleri hakkında bilgi vermek; Türk Halk Edebiyatının kaynakları olan sözlü ve yazılı üretimleri değerlendirilerek halk edebiyatı ürünlerinin temellerini ortaya koymak; Halk edebiyatının kaynaklarından yararlanma yollarını kavratmak.
--------------	--

Dersin İçeriği	Bu derste Türk Halk Edebiyatının yazılı ve sözlü kaynakları tanıtılır, bu kaynaklardan nasıl yararlanılacağı açıklanır. Sözlü kültür ortamında yaratılan metinler ve bu metinlerin özellikleri, içerikleri üzerinde durulur. Yazılı kaynakların kültürel süreklilikteki önemi ve değeri, Türk Halk Edebiyatı ile ilgili çeşitli türdeki yazılı kaynakların neler olduğu aktarılır. Sözlü ve yazılı kaynaklardan seçilen halk edebiyatı üretimleri incelenir.
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Halk edebiyatının doğuşunu ve tarihsel süreç içerisinde gelişimini öğrenir.
2	Halk edebiyatının sözlü kaynaklarını öğrenir.
3	Halk edebiyatının yazılı kaynaklarını öğrenir.
4	Yazılı kaynaklardaki halk edebiyatına ait unsurları hakkında bilgi sahibi olur.
5	İslamî dönem ilk Türk eserlerinin halk edebiyatı açısından değerini kavrar.

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Halk edebiyatı ürünlerinin ortak özelliklerinin incelenmesi	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
2	Halk edebiyatı kaynakları üzerine yapılan çalışmaların incelenmesi	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
3	Halk edebiyatı kaynaklarından sözlü kültür ürünlerinin incelenmesi	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması

4	Sözlü kültür ortamı ve ürünlerinin incelenmesi	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
5	Sözlü kültür ortamının özellikleri bağlamında şifahi üretimlerin özelliklerinin incelenmesi	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
6	Halk edebiyatı kaynaklarından yazılı kültür ürünlerinin incelenmesi	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
7	Çin kaynakları, Orhun ve Yenisey Abideleri, Eski Uygur Metinleri gibi yazılı kaynaklar üzerinden halk edebiyatı üretimlerinin incelenmesi.	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
8	Ara Sınav 1	
9	Kutadgu Bilig ve Divânü Lügati't-Türk üzerinden halk edebiyatı üretimlerinin incelenmesi.	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
10	Atabetü'l-Hakâyık ve Dede Korkut Hikayeleri üzerinden halk edebiyatı üretimlerinin incelenmesi.	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
11	Tarih kitapları (Câmiü't-Tevârih, Târih-i Cihân-güşâ) gibi yazılı kaynaklar üzerinden halk edebiyatı üretimlerinin incelenmesi.	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
12	Masal kitapları (Sinbad-nâmeler, Binbir Gece Masalları, Ferec Bade's-Şidde, Muhayyelât vb.), fıkra kitapları (Letâifnâmeler vb.), atasözü kitapları (Pendnâme, Durûb-ı Emsâl-i Osmaniye vb.), cönkler ve mecmualar gibi yazılı kaynaklar üzerinden halk edebiyatı üretimlerinin incelenmesi.	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
13	Menâkıpnâme, Battalnâme, Danişmendnâme, Saltuknâme, Şâirnâme, Seyahatnâme, Mesneviler, Sûrnâme gibi yazılı kaynaklar üzerinden halk edebiyatı üretimlerinin incelenmesi	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
14	Halk edebiyatı geleneği bağlamında maddî kültür kaynaklarının işlenmesi.	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
15	Final	

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	30
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		<b>60</b>
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		<b>40</b>

**TOPLAM**

100

**AKTS İşyükü Tablosu**

<b>Etkinlikler</b>	<b>Sayı</b>	<b>Süresi (Saat)</b>	<b>Toplam İşyükü</b>
Ders Saati	13	3	39
Laboratuar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	9	117
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	20	20
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	20	20
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	30	30
<b>Toplam İşyükü</b>			226
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			7.53
<b>AKTS Kredisi</b>			7.5

Diğer Notlar

Yok