



Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|-----------------------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Türk Halk Edebiyatının Kaynakları | TDE5220 | 3 | 7.5 | 3 | 0 | 0 |

| | |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

| | |
|---------|------------|
| Yarıyıl | Güz, Bahar |
|---------|------------|

| | |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

| | |
|-----------------|------------------------|
| Dersin Seviyesi | Yüksek Lisans Seviyesi |
|-----------------|------------------------|

| | |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

| | |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

| | |
|----------------------------|-------------------------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü |
|----------------------------|-------------------------------|

| | |
|---------------------|----------------|
| Dersin Koordinatörü | Meriç Harmancı |
|---------------------|----------------|

| | |
|------------------|-----------------------------|
| Dersi Veren(ler) | Aynur Koçak, Meriç Harmancı |
|------------------|-----------------------------|

| | |
|---------------|---------------------|
| Asistan(lar)ı | Fatma Zehra Uğurcan |
|---------------|---------------------|

| | |
|--------------|--|
| Dersin Amacı | Türk Halk Edebiyatının sözlü ve yazılı türleri hakkında bilgi vermek; Türk Halk Edebiyatının kaynakları olan sözlü ve yazılı üretimleri değerlendirilerek halk edebiyatı ürünlerinin temellerini ortaya koymak; Halk edebiyatının kaynaklarından yararlanma yollarını kavratmak. |
|--------------|--|

| | |
|----------------|--|
| Dersin İçeriği | Bu derste Türk Halk Edebiyatının yazılı ve sözlü kaynakları tanıtılır, bu kaynaklardan nasıl yararlanılacağı açıklanır. Sözlü kültür ortamında yaratılan metinler ve bu metinlerin özellikleri, içerikleri üzerinde durulur. Yazılı kaynakların kültürel süreklilikteki önemi ve değeri, Türk Halk Edebiyatı ile ilgili çeşitli türdeki yazılı kaynakların neler olduğu aktarılır. Sözlü ve yazılı kaynaklardan seçilen halk edebiyatı üretimleri incelenir. |
|----------------|--|

| | |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

Ders Öğrenim Çıktıları

| | |
|---|---|
| 1 | Halk edebiyatının doğuşunu ve tarihsel süreç içerisinde gelişimini öğrenir. |
| 2 | Halk edebiyatının sözlü kaynaklarını öğrenir. |
| 3 | Halk edebiyatının yazılı kaynaklarını öğrenir. |
| 4 | Yazılı kaynaklardaki halk edebiyatına ait unsurları hakkında bilgi sahibi olur. |
| 5 | İslamî dönem ilk Türk eserlerinin halk edebiyatı açısından değerini kavrar. |

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular | Ön Hazırlık |
|-------|--|--|
| 1 | Halk edebiyatı ürünlerinin ortak özelliklerinin incelenmesi | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |
| 2 | Halk edebiyatı kaynakları üzerine yapılan çalışmaların incelenmesi | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |
| 3 | Halk edebiyatı kaynaklarından sözlü kültür ürünlerinin incelenmesi | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |

| | | |
|----|--|--|
| 4 | Sözlü kültür ortamı ve ürünlerinin incelenmesi | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |
| 5 | Sözlü kültür ortamının özellikleri bağlamında şifahi üretimlerin özelliklerinin incelenmesi | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |
| 6 | Halk edebiyatı kaynaklarından yazılı kültür ürünlerinin incelenmesi | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |
| 7 | Çin kaynakları, Orhun ve Yenisey Abideleri, Eski Uygur Metinleri gibi yazılı kaynaklar üzerinden halk edebiyatı üretimlerinin incelenmesi. | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |
| 8 | Midterm 1 / Practice or Review | |
| 9 | Kutadgu Bilig ve Divânü Lügati't-Türk üzerinden halk edebiyatı üretimlerinin incelenmesi. | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |
| 10 | Atabetü'l-Hakâyık ve Dede Korkut Hikayeleri üzerinden halk edebiyatı üretimlerinin incelenmesi. | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |
| 11 | Tarih kitapları (Câmiü't-Tevârih, Târih-i Cihân-güşâ) gibi yazılı kaynaklar üzerinden halk edebiyatı üretimlerinin incelenmesi. | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |
| 12 | Masal kitapları (Sinbad-nâmeler, Binbir Gece Masalları, Ferec Bade's-Şidde, Muhayyelât vb.), fıkra kitapları (Letâifnâmeler vb.), atasözü kitapları (Pendnâme, Durûb-ı Emsâl-i Osmaniye vb.), cönkler ve mecmualar gibi yazılı kaynaklar üzerinden halk edebiyatı üretimlerinin incelenmesi. | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |
| 13 | Menâkıpnâme, Battalnâme, Danişmendnâme, Saltuknâme, Şâirnâme, Seyahatnâme, Mesneviler, Sûrnâme gibi yazılı kaynaklar üzerinden halk edebiyatı üretimlerinin incelenmesi | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |
| 14 | Halk edebiyatı geleneği bağlamında maddî kültür kaynaklarının işlenmesi. | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |
| 15 | Final | |
| 16 | | |

Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler | Sayı | Katkı Payı |
|---|------|------------|
| Devam/Katılım | | |
| Laboratuvar | | |
| Uygulama | | |
| Arazi Çalışması | | |
| Derse Özgü Staj | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | |
| Ödev | 1 | 30 |
| Sunum/Jüri | | |
| Projeler | | |
| Seminer/Workshop | | |
| Ara Sınavlar | 1 | 30 |
| Final | 1 | 40 |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı | | 60 |

| | |
|---------------------------------------|-----|
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı | 40 |
| TOPLAM | 100 |

| AKTS İşyükü Tablosu | | | |
|---|-------------|----------------------|----------------------|
| Etkinlikler | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
| Ders Saati | 13 | 3 | 39 |
| Laboratuar | | | |
| Uygulama | | | |
| Arazi Çalışması | | | |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması | 13 | 9 | 117 |
| Derse Özgü Staj | | | |
| Ödev | 1 | 20 | 20 |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | | |
| Projeler | | | |
| Sunum / Seminer | | | |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 20 | 20 |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 30 | 30 |
| Toplam İşyükü | | | 226 |
| Toplam İşyükü / 30(s) | | | 7.53 |
| AKTS Kredisi | | | 7.5 |

| | |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|