



Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|--------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Edebiyat Kuramları | TDE2271 | 2 | 4 | 2 | 0 | 0 |

| | |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

| | |
|---------|-----|
| Yarıyıl | Güz |
|---------|-----|

| | |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

| | |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

| | |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

| | |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

| | |
|----------------------------|-------------------------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü |
|----------------------------|-------------------------------|

| | |
|---------------------|-------------------------|
| Dersin Koordinatörü | Didem Ardali Büyükarman |
|---------------------|-------------------------|

| | |
|------------------|---|
| Dersi Veren(ler) | Nihayet Arslan, Ali Yıldız, Didem Ardali Büyükarman, Banu Öztürk, Alparslan Oymak |
|------------------|---|

| | |
|---------------|--------------------|
| Asistan(lar)ı | Esengül Sağlam Can |
|---------------|--------------------|

| | |
|--------------|---|
| Dersin Amacı | Öğrencinin, edebiyat kuramlarının tarihini, kuramların hangi işleve daha fazla değer verdiğini ve niçin böyle yaptığını, bir kuramın "edebiyatın anlaşılmasına" nasıl katkıda bulunduğunu, çağdaş ve bilimsel edebiyat düşüncesine neler ilave ettiğini örneklerle öğrenmesi amaçlanmaktadır. |
|--------------|---|

| | |
|----------------|---|
| Dersin İçeriği | Edebiyat kuramları. Batı edebiyatında varlığını hissettiren önemli teorilerin temsilcilerinin ve teori içeriklerinin incelenmesi. Dil ve edebi eser ilişkisi, edebi metni dış dünya ile ilişkisi bakımından, yazarı merkez alan, okuyucu merkezli olup eseri yapı, üslup ve anlam bakımından değerlendiren teori ve anlayışlar. |
|----------------|---|

| | |
|-------------------------------|---|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | . |
|-------------------------------|---|

Ders Öğrenim Çıktıları

| | |
|---|---|
| 1 | Edebiyat kuramlarının tarihi arka planı hakkında bilgi edinir. |
| 2 | Modern edebiyat kuramlarını öğrenir. |
| 3 | Edebiyat kuramları ve eleştiri yöntemlerinden yola çıkarak herhangi bir edebi türde yazılmış bir eseri (şiir, roman, öykü, tiyatro) değerlendirme yetisi kazanır. |
| 4 | Edebiyat kavramı ve kuramları üzerine bilimsel tartışma yapmayı öğrenir. |
| 5 | Kuramsal düşünme ve analiz yapma yetisini kazanır. |

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular | Ön Hazırlık |
|-------|--|--|
| 1 | Kuram, yöntem, eleştiri | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |
| 2 | Yansıtma Kuramı: Mimesis Platon Aristoteles: Poetika | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |
| 3 | Marksist Estetik ve edebiyat | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |

| | | |
|----|--|--|
| 4 | Metin analizi | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |
| 5 | Psikanalitik Edebiyat Kuramı | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |
| 6 | Metin analizi | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |
| 7 | Yeni Eleştiri | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |
| 8 | Ara Sınav 1 | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |
| 9 | Rus Biçimciliği | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |
| 10 | Edebî yapının kendisini merkeze koyan kuramlar | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |
| 11 | Yapısalcılık ve edebiyat | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |
| 12 | Postyapısalcılık | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |
| 13 | Okur merkezli kuram: Alımlama Estetiği | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |
| 14 | Kuramlar üzerine tartışma | Konuyla ilgili kaynakların araştırılması |
| 15 | Final | Sınava Hazırlık |

Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler | Sayı | Katkı Payı |
|---|------|------------|
| Devam/Katılım | | |
| Laboratuvar | | |
| Uygulama | | |
| Arazi Çalışması | | |
| Derse Özgü Staj | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | |
| Ödev | | |
| Sunum/Jüri | | |
| Projeler | | |
| Seminer/Workshop | | |
| Ara Sınavlar | 2 | 60 |
| Final | 1 | 40 |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı | | 60 |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı | | 40 |
| TOPLAM | | 100 |

AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|---|-------------|----------------------|----------------------|
| Ders Saati | 13 | 2 | 26 |
| Laboratuar | | | |
| Uygulama | | | |
| Arazi Çalışması | | | |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması | 13 | 6 | 78 |
| Derse Özgü Staj | | | |
| Ödev | | | 0 |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | | 0 |
| Projeler | | | |
| Sunum / Seminer | | | |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 6 | 6 |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 6 | 6 |
| Toplam İşyükü | | | 116 |
| Toplam İşyükü / 30(s) | | | 3.87 |
| AKTS Kredisi | | | 4 |

| | |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|