



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
1950 Sonrası Türk Şiiri II: Bağımsız İsimler	TDE6125	3	7.5	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Tanımlanmamış
---------	---------------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Doktora Seviyesi
-----------------	------------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü
----------------------------	-------------------------------

Dersin Koordinatörü	Ayşe Melek Özyetgin
---------------------	---------------------

Dersi Veren(ler)	Nihayet Arslan, Didem Ardali Büyükarman, Ali Yıldız
------------------	---

Asistan(lar)ı	Esengül Sağlam Can
---------------	--------------------

Dersin Amacı	Türk şiirinin 1950 sonrasını hazırlayan sosyal ve siyasal gelişmeler hakkında bilgiler sunmak, Fazıl Hüsnü Dağlarca, Attila İlhan, Behçet Necatigil, Sabahattin Kudret Aksal, Özdemir Asaf, Özdemir İnce, Sezai Karakoç, İsmet Özel, Ebubekir Eroğlu şiirlerini incelemek, Toplumcu Gerçekçi şiir ile mistik şiirin modern birleşimini ortaya koymak.
--------------	---

Dersin İçeriği	1950 sonrasında Türkiye'de sosyal değişimler çevresinde Türk şiirinin gelişimini incelemek.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Türk şiirinin 1950 sonrasında geçirdiği değişimin nedenlerini incelemek
---	---

2	Toplumcu ve Mistik Şiirin önemli temsilcilerini öğrenmek
---	--

3	Toplumcu ve Mistik Şiiri incelemek
---	------------------------------------

4	Modern Türk şiirinin kaynak şairlerinin günümüze etkilerini tartışmak.
---	--

5	Fazıl Hüsnü Dağlarca, Attila İlhan, Behçet Necatigil, Özdemir Asaf gibi şahsiyetleri tanımak
---	--

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
-------	---------	-------------

1	Türk şiirinin 1950 sonrasını hazırlayan sosyal ve siyasal gelişmeler	Verilen makale ve kitapların okunması
---	--	---------------------------------------

2	1950 sonrasında Türk şiirine genel bakış	Verilen makale ve kitapların okunması
---	--	---------------------------------------

3	Fazıl Hüsnü Dağlarca	Verilen makale ve kitapların okunması
---	----------------------	---------------------------------------

4	Attila İlhan	Verilen makale ve kitapların okunması
---	--------------	---------------------------------------

5	Behçet Necatigil	Verilen makale ve kitapların okunması
6	Sabahattin Kudret Aksal	Verilen makale ve kitapların okunması
7	Özdemir Asaf	Verilen makale ve kitapların okunması
8	Midterm 1 / Practice or Review	Verilen makale ve kitapların okunması
9	İsmet Özel	
10	İsmet Özel	Verilen makale ve kitapların okunması
11	Ebubekir Eroğlu	Verilen makale ve kitapların okunması
12	Turgut Tanyol	Verilen makale ve kitapların okunması
13	Genel değerlendirme yapılacaktır.	Verilen makale ve kitapların okunması
14	Genel değerlendirme yapılacaktır.	Verilen makale ve kitapların okunması
15	Final	
16		

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	30
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
-------------	------	---------------	---------------

Ders Saati	13	3	39
Laboratuar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	9	117
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	20	20
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	20	20
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	30	30
<b>Toplam İşyükü</b>			226
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			7.53
<b>AKTS Kredisi</b>			7.5

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----