



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Yeni Türk Edebiyatı 1	TRO2041	2	3	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Türkçe ve Sosyal Bilgiler Eğitimi Bölümü
----------------------------	--

Dersin Koordinatörü	Atanmamış
---------------------	-----------

Dersi Veren(ler)	Bayram Baş
------------------	------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Yeni Türk Edebiyatı, edebî eser, edebî dönemler ve edebiyat tarihi kavramlarını öğrencilere kavratmak, metinler üzerinden dönemleri, edebiyatçıları, eserlerini ve edebî türleri tanıtmak, metin çözümleme yöntem ve tekniklerini öğretmek öğrencilerde dil bilinci ve estetik bir zevk oluşmasını sağlamak.
--------------	--

Dersin İçeriği	Yeni Türk Edebiyatının oluşumu ve gelişimini belirleyen unsurlar; Tanzimat dönemi Türk edebiyatının başlıca temsilcileri ve eserleri üzerine çalışmalar, dönem içinde önem kazanan sanatçıların toplumsal, kültürel etkilerinin yapıtlarından yola çıkarak belirlenmesi. Servet-i Fünun ve Fecr-i Âti dönemi Türk edebiyatında belli başlı kişilikler ve döneme yön veren toplumsal olaylar. Bu dönemlere ait ve karakteristik özellikler gösteren ürünlerin çözümlenmesi ve Türkçe eğitimi açısından değerlendirilmesi.
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Yeni Türk Edebiyatının kapsamı ve içeriği hakkında genel bilgileri öğrenir.
2	Tanzimat'la birlikte edebiyatımıza giren yeni edebî türleri açıklar.
3	Dönemin sanatçılarını, eserlerini ve edebî anlayışlarını metinler üzerinde değerlendirir.
4	Edebî metinleri yorumlar.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Ders İçeriğinin Tanıtımı ve Kaynakları, Tanzimat Edebiyatı Hazırlık Dönemi, Tanzimat Edebiyatı 1. Dönem Genel Özellikleri	
2	Şinasi - Tercüman-ı Ahval Mukaddimesi, Gazetecilik Ziya Paşa - Terakib-i Bend, Nâmık Kemâl - Hürriyet Kasidesi	
3	Tanzimat Edebiyatında Roman Samipaşazade Sezai - Taşşuk-ı Tal'at ve Fitnat Ahmet Mithat Efendi – Müşahadat romanı	

4	Recaizade M. Ekrem - Yakacıkta Akşamdan Sonra Bir Mezarlık Alemi Servet-i Fünun Edebiyatının Kuruluşu ve Özellikleri	
5	Tevfik Fikret, Hayatı-Sanatı-Sis şiirinin tahlili	
6	Servet-i Fünun Romanı ve özellikleri, Halit Ziya - Mai ve Siyah	
7	Cenap Şehabettin, Şiirim İçin, Elham-ı Şita	
8	Midterm 1 / Practice or Review	
9	Çocuk Bahçesi Mecmuası ve Tartışmalar	
10	Fecr-i Âtî'nin kuruluşu ve Beyannameleri Ahmet Haşim, Merdiven	
11	Ahmet Haşim, O Belde şiiri	
12	Nev-Yunânîler, Yahya Kemâl	
13	Ses, Sessiz Gemi şiirlerinin tahlili	
14	Mehmet Akif Ersoy hayatı ve eserleri, Fatih Camii' şiirinin tahlili	
15	Final	
16	Final Sınavı	

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	70	
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	10
Sunum/Jüri	1	10
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	40
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	2	26

Derse Özgü Staj			
Ödev	1	10	10
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer	1	8	8
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	6	6
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Toplam İşyükü			86
Toplam İşyükü / 30(s)			2.87
AKTS Kredisi			3

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----