



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Drama	ING3161	3	4	2	2	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	İngilizce
-------------	-----------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Yabancı Diller Eğitimi Bölümü
----------------------------	-------------------------------

Dersin Koordinatörü	Leigh Davidson
---------------------	----------------

Dersi Veren(ler)	Leigh Davidson
------------------	----------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Bu dersin amacı sözel ve tiyatral aktivitelerden oluşan tekniklerle yabancı dil öğretimi yapılan sınıflarda beceri odaklı ders planlarını güçlendirmek ve bu dersleri destekleyecek materyaller geliştirme becerisi kazandırmaktır.
--------------	---

Dersin İçeriği	Drama teriminin tanımı ve anlamı; psiko-drama, yaratıcı drama, eğitici drama sosyodrama vb. kavramlar; drama-oyun ilişkisi; eğitimde dramanın yapısı ve uygulanma aşamaları; drama ortamı ve öğretmen nitelikleri; dramanın değerlendirilmesi; alanın eğitim amaçlarına uygun drama örnekleri, örnekler geliştirilmesi ve uygulanması.
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	<p>MEB mesleki yeterlilikleri ile ilişkisi: B1. Eğitim Öğretimi Planlama: Eğitim öğretim süreçlerini etkin bir şekilde planlar. B2. Öğrenme Ortamları Oluşturma: Bütün öğrencileri için etkili öğrenmenin gerçekleştirilebileceği sağlıklı ve güvenli öğrenme ortamları ile uygun öğretim materyalleri hazırlar. B3. Öğrenme ve Öğretme Sürecini Yönetme: Öğretme ve öğrenme sürecini etkili bir şekilde yürütür. C1. Millî, Manvevi, ve Evrensel Değerler: Millî, manevi ve evrensel değerleri gözetir. C2. Öğrenciye Yaklaşım: Öğrencilerin gelişimini destekleyici tutum sergiler. C3. İletişim ve İş Birliği: Öğrenci, meslektaş, aile ve eğitimin diğer paydaşları ile etkili iletişim ve iş birliği kurar. C4. Kişisel ve Mesleki Gelişim: Öz değerlendirme yaparak, kişisel ve mesleki gelişimine yönelik çalışmalara katılır. Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi: BİLGİ (Kuramsal-Olgusal): 4, 5, 6 BECERİLER (Bilişsel-Uygulamalı): 4, 5, 6 YETKİNLİKLER (Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme): 1, 2, 3 YETKİNLİKLER (Öğrenme Yetkinliği): 2, 3 YETKİNLİKLER (İletişim ve Sosyal Yetkinlik): 1, 6, 8 YETKİNLİKLER (Alana Özgü Yetkinlik): 1 Bu dersin formatı, drama biçiminde tasarlanmış bir ders planının yapısını takip eder. Derslerin çoğu, seçilen drama etkinliklerinin tamamlanması ve uygulanmasına odaklanır. Her dersin sonunda, tüm sınıfa neyin 'gerçekleştirildiğini' tartışmaları, ikinci dil sınıf ortamında dramatize edilmiş etkinlik(ler)in öğretimsel yararlılığını analiz etmeleri ve değerlendirmeleri için zaman verilir. Her drama etkinliğinin gereksinimlerine ve karmaşıklığına bağlı olarak, öğrencilerin çiftler ve gruplar halinde etkileşime girmesi, eğitmenle etkileşime girmesi ve tüm sınıfın önünde bireyler, çiftler ve gruplar olarak performans göstermeleri gerekir. Kurs boyunca ekip çalışması, ekip oluşturma ve işbirliği kullanılır. Öğretmen değerlendirme ve öğrenci anlama ve başarısının değerlendirilmesi, bir ara sınavı (kısa bir metnin performansını gerektirir), bir final sınavını (becerilere yönelik bir ders planının üretilmesini ve sunulmasını gerektirir) ve sınıf dışında hazırlık ve ders saatleri içinde uygulanmayı gerektiren 3 genişletilmiş dramatik etkinliği kapsar.</p>
-------------------------------	---

## Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenciler yabancı dil bilgi ve becerilerini drama becerileriyle destekleyebilecek, aktivitelere yanıtabilecek ve birbiriyle bağdaştırabileceklerdir.
2	Öğrenciler drama teknikleriyle beceri odaklı yabancı dil öğretim ortamını öğrenci merkezli ders planlarına dönüştürebileceklerdir.
3	Öğrenciler aktivite ve oyunları yabancı dil sınıflarına entegre edebileceklerdir.
4	Öğrenciler yabancı dil sınıflarında drama tekniklerinin dersi güçlendirdiğini ve zenginleştirdiğini fark edecektir.
5	Öğrenciler drama teknikleriyle öğretici odaklı sınıfların öğrenci merkezli sınıflara dönüştürülebileceğini fark edecektir.

## Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Sınıf içinde Drama'nın Rolü: Giriş	Ders Notları/Ek çalışma kağıtları/İnternet
2	Vücut Hareketleri	Ek çalışma kağıtları/Değerlendirme kağıtları
3	Gerçek ve Hayal Ürünü	Ek çalışma kağıtları/Değerlendirme kağıtları
4	Kelime Hangisiydi?: Sözel Bellek Aktiviteleri	Ek çalışma kağıtları/Değerlendirme kağıtları/Kelime Bilgisi Sunumuna Hazırlık

5	Ses Efektleri	Ek çalışma kağıtları/Değerlendirme kağıtları
6	Uygulamalı Ses Efektleri: Sesletim, Tonlama, İfade Etme	Ek çalışma kağıtları/Değerlendirme kağıtları
7	Anlama Becerisi için Dramatik Okuma	Ek çalışma kağıtları/Değerlendirme kağıtları
8	Ara Sınav 1	Ek çalışma kağıtları/Değerlendirme kağıtları/Dramatik Okuma Sunumuna Hazırlık
9	1. Yarıyıl içi (1. Vize) Sınavı	Dramatik Okuma Sunumuna Hazırlık
10	Dinleme ve Konuşma Becerisi için Drama	Ek çalışma kağıtları/Değerlendirme kağıtları/Dinleme-Konuşma Projesine Hazırlık
11	Hazırlıksız Konuşma için Doğaçlama Becerileri	Ek çalışma kağıtları/Değerlendirme kağıtları/Konuşma Projesine Hazırlık
12	Konuşma Becerisi Aktivitesi	Ek çalışma kağıtları/Değerlendirme kağıtları/Rol Oynama Projesine Hazırlık
13	Dilbilgisini Doğru Kullanma	Ek çalışma kağıtları/Değerlendirme kağıtları
14	Dil için Sosyal Beceriler	Ek çalışma kağıtları/Değerlendirme kağıtları
15	Final	Küçük Ölçekli Ders Planı Hazırlama

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	13	5
Laboratuvar	0	0
Uygulama	13	5
Arazi Çalışması	0	0
Derse Özgü Staj	0	0
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	0	0
Ödev	0	0
Sunum/Jüri	2	15
Projeler	3	10
Seminer/Workshop	0	0
Ara Sınavlar	1	25
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

<b>Etkinlikler</b>	<b>Sayı</b>	<b>Süresi (Saat)</b>	<b>Toplam İşyükü</b>
Ders Saati	13	2	26
Laboratuar	0	0	0
Uygulama	13	2	26
Arazi Çalışması	0	0	0
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	2	26
Derse Özgü Staj	0	0	0
Ödev	0	0	0
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	0	0	0
Projeler	3	4	12
Sunum / Seminer	2	5	10
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	8	8
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	12	12
<b>Toplam İşyükü</b>			120
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			4.00
<b>AKTS Kredisi</b>			4

Diğer Notlar	Bu dersin drama teknikleri koleksiyonu, bu etkinliklerin her birinin uygulama, destek ve bağlamsallaştırma için sağladığı dil becerileri ve alt becerilere göre düzenlenir ve sunulur. Bu kurs, her dil becerisi için kapsamlı ve ayrıntılı bir öğretim yaklaşımı sağlamakla sınırlıdır. Seçilen drama faaliyetleri araştırılır ve öğrenciye her dil becerisine genel bir bakış ile bazı dramatize edilmiş öğretim tekniklerini tanıtmak için 'gerçekleştirilir'.
--------------	---