



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Kültür Yönetimi ve Etkenleri 2	SYP2192	3	3	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
----------------------------	--------------

Dersin Koordinatörü	Burak Boyraz
---------------------	--------------

Dersi Veren(ler)	Burak Boyraz
------------------	--------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Tarihsel süreç içinde kültür yönetiminin sosyal etkilenmelerle geçirdiği dönüşüm süreçlerinin araştırılması ve öğrenilmesi
--------------	--

Dersin İçeriği	19.yüzyılda değişen yaşam kültürleri, kentleşme, sanayileşme, tüketme kavramlarının kültüre, sanata etkisi. / Evrensel Sergiler, Dünya Fuarları. Düzenlenme nedenleri, yapıları, oluşumları, etkileri. / 19. Yüzyılda dallanan ve uzmanlaşan sosyal bilimler; etnografya, arkeoloji, antropoloji, psikoloji, sosyoloji vb. Bu yeni sosyal bilimlerin kültür ve sanat dünyasındaki yeri, katkıları / 19. Yüzyılda Dünya'da kültürel tarz bölünmeleri / Kültürün kurumsallaşması ve kültür stratejilerinin oluşmaya başlaması / 20. Yüzyılın ilk yarısında kültürel emperyalizmler, siyasetin kültürü bir araç olarak kullanması / Cumhuriyetin kültür politikaları, kültürün toplumsal değişime araç olması. Batı'dan alınan örnekler, uyarlamalar. Cumhuriyet'in kültür kurumları
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Karşılaştırmalı olarak analitik düşünce zemininde kültüre bakabilme yetisi kazanır.
2	Tarihsel verilerden yola çıkarak güncel kültür meselelerini yorumlayabilir.
3	Kültür ortamını geniş açıdan gözlemleyebilir.
4	Kültür politikaları ve kültür kurumları hakkında tartışabilir.
5	Araştırma yapabilir,çok yönlü yaklaşabilir ve sonuç çıkarabilir.

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	19.yüzyılda değişen yaşam ve Osmanlı dünyası	NA
2	Kentleşme kavramının kültüre ve sanata etkisi, Paris, Londra, New York ve İstanbul örnekleri	NA
3	Evrensel sergiler, dünya fuarları	NA

4	Kültürel Politika gelişiminde 20. yy Sanat Akımları ve grupların rolü: Dışavurumculuk, Kübizm ve Fütürizm	NA
5	Kültürel Politika gelişiminde 20. yy Sanat Akımları ve grupların rolü: Dışavurumculuk, Kübizm ve Fütürizm	NA
6	“Sanat için Sanat” Rus Konstrüktivizmi: Rodçenko, Tatlin, Lissitzky ve Gabo. Devlet ve Sanat	NA
7	Ulus ve kamu kavramları üzerine oluşan yeni yönetim biçimleri ve kültür sorunsalı	NA
8	Midterm 1 / Practice or Review	NA
9	Yeni TC’de kültürün kurumsallaşması ve kültür stratejilerinin oluşmaya başlaması	NA
10	20. Yüzyılın ilk yarısında kültürel emperyalizmler	NA
11	Cumhuriyetin kültür politikaları I	NA
12	Cumhuriyetin kültür politikaları II	NA
13	UNESCO Yapılanması ve Birleşmiş Milletler’in Kültür Programları Venedik, Helsinki ve Mexicocity Konferansları	NA
14	Öğrenci Sunumları	NA
15	Final	NA
16	Öğrenci sunumları	NA

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	12	10
Laboratuar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri	1	20
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39

Laboratuar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	4	52
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	20	20
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer	1	3	3
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	3	3
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	3	3
<b>Toplam İşyükü</b>			120
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			4.00
<b>AKTS Kredisi</b>			4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----