



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Çizgilerle İstanbul	MIM3371	2	4	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz, Bahar
---------	------------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Mimarlık Bölümü
----------------------------	-----------------

Dersin Koordinatörü	Ebru Erdönmez
---------------------	---------------

Dersi Veren(ler)	Ebru Erdönmez
------------------	---------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Serbest el çizim tekniklerini geliştirerek İstanbul'u gezerek tarihi geçmişi ve günümüzü kıyaslayarak ve çizerek öğrenmek.
--------------	--

Dersin İçeriği	Serbest El Çizim Tekniklerinin Verilmesi; Oranlama; Soyutlama; İstanbul Hakkında Bilgi Toplama; Tespitleri Eskiz Ve Suluboya Aracılığı İle İfade Etme
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Deneyimlenen Mekanların Serbest Eskiz Anlatım Teknikleri ile İfadesi
2	Serbest El çizim Tekniklerinin Öğrenilmesi
3	Perspektifin Serbest El Çizim Teknikleri ile Öğrenilmesi
4	İstanbul Üzerine her hafta hazırlanacak Araştırma Dosyaları
5	Biçimsel Kompozisyon Becerilerini Geliştirme

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Tanışma- İçeriğin Aktarılması	
2	Oran/ Ölçek, Serbest El Perspektifin Aktarılması- Uygulama/YTÜ Mimarlık İç mekan ve Bahçes	Literatür Çalışması+Ödev
3	İstanbul Beşiktaş Bölgesi(Şeyh Zafir Türbesi ve Kompleksi Yerinde Çizimleri	Literatür Çalışması+Ödev
4	Beşiktaş İskele Meydanı Çarşı Bölgesi Yaya Alanları Tespit ve Serbest El Çizim Teknikleri ile Uygulama	Literatür Çalışması+Ödev
5	Üsküdar Tespit ve Serbest El Çizim Teknikleri ile Uygulama	Literatür Çalışması+Ödev
6	Kuzguncuk Tespit ve Serbest El Çizim Teknikleri ile Uygulama	Literatür Çalışması+Ödev
7	Fener Balat Bölgesi Tespit ve Serbest El Çizim Teknikleri ile Uygulama	Literatür Çalışması+Ödev

8	Ara Sınav 1	Literatür Çalışması+Ödev
9		
10	Suluboya Tekniklerinin Aktarılması	Literatür Çalışması+Ödev
11	Deniz Müzesi İç mekan Çizim Teknikleri- Uygulama	Literatür Çalışması+Ödev
12	Tarama Tekniklerinin Aktarılması- Uygulama	Literatür Çalışması+Ödev
13	Ayasofya İç mekan Çizim Teknikleri- Uygulama	Literatür Çalışması+Ödev
14	Kapalıçarşı- Tespit ve Serbest El Çizim Teknikleri ile Uygulama	Literatür Çalışması+Ödev
15	Final	

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama	10	20
Arazi Çalışması	10	20
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	20
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuvar			
Uygulama	10	2	20
Arazi Çalışması	12	2	24
Sınıf Dışı Ders Çalışması	12	2	24
Derse Özgü Staj			
Ödev	10	2	20
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10

Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Toplam İşyükü			134
Toplam İşyükü / 30(s)			4.47
AKTS Kredisi			4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----