



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Sanat Sosyolojisi	GRA3270	2	2	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz, Bahar
---------	------------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Genel Kültür Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
----------------------------	--------------

Dersin Koordinatörü	Burak Boyraz
---------------------	--------------

Dersi Veren(ler)	Burak Boyraz
------------------	--------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Öğrencileri sanat pratiklerini siyasal, tarihsel, toplumsal ve ekonomik boyutlarıyla çözümleneyen yaklaşımlarla tanıştırmak; öğrencilerin güncel sanat işlerini yorumlarken toplumsal alanla bağ kurmasını sağlamak amaçlanmaktadır.
--------------	--

Dersin İçeriği	Sanat, toplum ve politika ilişkisinin tarihsel olarak incelenmesi, Sanat ve sanatçının toplumsal koşullar bağlamında değişen konumu, statüsü, anlamı, rolü ve toplumsal evrim sürecinde sanat niteliği ve estetik değerler irdelenmesi.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Tarihsel gelişim çerçevesi içinde bugünün dijital iletişim teknolojilerine yönelik altyapıyı açıklayabilir.
2	Kuramsal bağlamda dijital medyayı geleneksel medyadan ayırt edebilir.
3	İletişim teknolojilerinin topluma nasıl yayıldığını tartışabilir.
4	Dijital medyanın hangi yollarla tüketildiğini ve bunun etkilerini açıklayabilir.
5	Sanal ortamlarda bilgi ve kültürün nasıl paylaşıldığı ve organize edildiğini tartışabilir.
6	Sanal topluluklar içinde onların kapsamını eleştirel olarak analiz edebilir.

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Ders hakkında genel bilgi verilmesi, ders planı ve gereklilikleri	NA
2	Sanat sosyolojisi kavramı ve gelişimi	NA
3	Sanat sosyolojisinin amaçlarının ve kapsamı	NA
4	Modernizm öncesi sanat anlayışı ve toplumla ilişkisi	NA
5	Modernizm ve sanat	NA
6	Sanat sosyolojisinde farklı yaklaşımlar: Frankfurt Okuluna giriş	NA
7	Frankfurt okulu	NA

8	Ara Sınav 1	NA
9		NA
10	Kültür endüstrisi, etkileri, sonuçları	NA
11	Popüler sanat	NA
12	Ara Sınav 2	NA
13	Televizyonun topluma etkisi: Eleştirel bir yaklaşım	NA
14	Sanat ve tüketim çağı	NA
15	Final	NA

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	30
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		30
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		<b>70</b>

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	2	26
Derse Özgü Staj			
Ödev			
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer	6	2	12
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	2	2

Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	2	2
<b>Toplam İşyükü</b>			68
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			2.27
<b>AKTS Kredisi</b>			2

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----