



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Görsel Algı	GRA3190	3	3	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz, Bahar
---------	------------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
----------------------------	--------------

Dersin Koordinatörü	Kader SÜRMEİ
---------------------	--------------

Dersi Veren(ler)	Kader SÜRMEİ
------------------	--------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Bu dersin amacı öğrencilere insanın görsel algısında neler olup bittiğini ve bu anlayışın grafik tasarım, bilgisayar grafikleri, multimedya ve insan bilgisayar etkileşimi (HCI) konularını geliştirmeye nasıl yardımcı olabileceğini anlamalarını sağlamaktır.
--------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Dersin İçeriği	Bu ders görsel algı sürecine giriş niteliğindedir. İnsanın görsel algısını anlamak için hem fizyolojik hem de psikofiziksel bir yaklaşım sunacak ve görsel algı sürecinin tutarlı ve eksiksiz bir şekilde anlaşılması için iki alanı bir araya getirecektir.
----------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenci görsel algı süreci hakkında bilgi sahibi olur.
2	Alanın terminolojisini öğrenir
3	Öğrenme ve hafızanın görsel tasarım ile olan ilişkisini kavrar
4	Öğrendiklerini tasarım sürecine yansıtır.
5	Öğrendiği bilgiler ışığında tasarımları eleştirel bir şekilde yorumlayabilir

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Ders hakkında genel bilgi verilmesi, ders planı ve gereklilikleri	NA
2	Görsel algı kavramı, gelişimi	NA
3	Görmenin Fizyolojisi	NA
4	Mekânsal Görme	NA
5	Renkli görüş	NA
6	Renk Körlüğü: Görsel Algı	NA
7	Renk Kombinasyonları: Görsel Algı	NA
8	Ara Sınav 1	NA

9	Ara Sınav 1	NA
10	Gestalt prensipleri	NA
11	Dikkat öncesi algı süreci , sınıfta uygulama çalışması	NA
12	Hareket algısı	NA
13	Görsel Dikkat ve İhmal	NA
14	Görsel algı ve tasarım düşüncesi	NA
15	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		30
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		70

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	12	3	36
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması			
Derse Özgü Staj			
Ödev	3	8	24
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	9	18
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	12	12

Toplam İşyüğü	90
Toplam İşyüğü / 30(s)	3.00
AKTS Kredisi	3

Diđer Notlar	Yok
--------------	-----