



Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|-----------------------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Türk Sanatları Tasarımı Analizi 2 | GRA3042 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 |

| | |
|------------|---------|
| Önkoşullar | GRA3041 |
|------------|---------|

| | |
|---------|-------|
| Yarıyıl | Bahar |
|---------|-------|

| | |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

| | |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

| | |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

| | |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

| | |
|----------------------------|--------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Sanat Bölümü |
|----------------------------|--------------|

| | |
|---------------------|--------------|
| Dersin Koordinatörü | Kader SÜRMEİ |
|---------------------|--------------|

| | |
|------------------|--------------|
| Dersi Veren(ler) | Kader SÜRMEİ |
|------------------|--------------|

| | |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı | |
|---------------|--|

| | |
|--------------|--|
| Dersin Amacı | Dersin amacı; Sanatsal tasarıma katkıda bulunmuş büyük ustaların eserlerinin tanıtılması, incelenmesi ve yorumlanması; çağların ve dönemsel/kişisel üslupların birbiriyle karşılaştırmalı olarak değerlendirilmesi, öğrencinin algı ve duyu yoluyla yeteneklerinin gelişmesini ve kendine özgü bir sanat bilincinin oluşmasını sağlar. |
|--------------|--|

| | |
|----------------|---|
| Dersin İçeriği | Klasik Türk sanatlarının sunduğu sınırsız sanatsal birikim çerçevesinde; mimari formlardan çeşitli objelere kadar farklı eserlerin ve çini, tezhip, kalemişleri, ahşap vb. gibi alanlarda yapılmış çeşitli dekorasyon unsurlarının ve kompozisyon düzenlemelerinin inceleme ve değerlendirilmesi. |
|----------------|---|

| | |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

Ders Öğrenim Çıktıları

| | |
|---|---|
| 1 | Sanatsal süreçte klasik tasarımların ifade ettiği estetik dili tanıyıp okuyabilmek. |
| 2 | Grafik dengeler ve strüktür analizlerinin formülasyonuna ulaşmak. |
| 3 | Tarihi sürecin sergilediği ortamdan kazanılan kurgusal birikimle, gelişen sanatın seyrini daha iyi yorumlayıp etüt edebilmek. |
| 4 | Yeni tasarımlara, eğilimlere geçiş çizgisini izleyebilmek. |

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular | Ön Hazırlık |
|-------|---|-------------|
| 1 | Ders içeriği hakkında genel bilgilendirme, ders kaynaklarının tanılması ve dönem planlamasının yapılması. | NA |
| 2 | Kompozisyon kurgusu ve Kuralları | NA |
| 3 | Mimari tasarım analizleri | NA |
| 4 | Resim (Minyatür) analizleri | NA |
| 5 | Malzeme ve Teknikler | NA |
| 6 | Tezhip Kompozisyonları Analizi | NA |

| | | |
|----|---------------------------------------|----|
| 7 | Çini Kompozisyonları Analizi | NA |
| 8 | Ara Sınav 1 | NA |
| 9 | | NA |
| 10 | Taş ve Mermer Kompozisyonları Analizi | NA |
| 11 | Halı ve Kumaş Kompozisyonları Analizi | NA |
| 12 | Ara Sınav 2 | NA |
| 13 | Kalemişi Kompozisyonları Analizi | NA |
| 14 | Metal Kompozisyonları Analizi | NA |
| 15 | Final | NA |

Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler | Sayı | Katkı Payı |
|---|------|------------|
| Devam/Katılım | | |
| Laboratuvar | | |
| Uygulama | | |
| Arazi Çalışması | | |
| Derse Özgü Staj | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | |
| Ödev | | |
| Sunum/Jüri | | |
| Projeler | | |
| Seminer/Workshop | | |
| Ara Sınavlar | 2 | 30 |
| Final | 1 | 40 |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı | | 30 |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı | | 40 |
| TOPLAM | | 70 |

AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|-------------------------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati | 12 | 2 | 24 |
| Laboratuvar | | | |
| Uygulama | | | |
| Arazi Çalışması | | | |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması | 6 | 3 | 18 |
| Derse Özgü Staj | | | |
| Ödev | | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | | |
| Projeler | | | |
| Sunum / Seminer | | | |

| | | | |
|---|-----|---|------|
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 2 | 6 | 12 |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 6 | 6 |
| Toplam İşyükü | | | 60 |
| Toplam İşyükü / 30(s) | | | 2.00 |
| AKTS Kredisi | | | 2 |
| Diğer Notlar | Yok | | |