



## Ders Bilgi Formu

| Ders Adı         | Kodu    | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Deneysel Tasarım | GRA4150 | 3           | 3    | 3                 | 0                     | 0                        |

|            |     |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

|         |            |
|---------|------------|
| Yarıyıl | Güz, Bahar |
|---------|------------|

|             |        |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

|                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

|                            |              |
|----------------------------|--------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Sanat Bölümü |
|----------------------------|--------------|

|                     |              |
|---------------------|--------------|
| Dersin Koordinatörü | Kader SÜRMEİ |
|---------------------|--------------|

|                  |              |
|------------------|--------------|
| Dersi Veren(ler) | Kader SÜRMEİ |
|------------------|--------------|

|               |  |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı |  |
|---------------|--|

|              |                                                                                            |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin Amacı | Çeşitli tasarım tekniklerinin birbirinden farklı bağlamlarda ele alınması amaçlanmaktadır. |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|

|                |                                                                                                                                               |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin İçeriği | Görsel elemanların anlamın oluşturulması sürecindeki yeri ve anlamın değişimi. Grafik tasarımın sanatsal bir ifade aracı olarak kullanılması. |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

### Ders Öğrenim Çıktıları

|   |                                                                             |
|---|-----------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Deneysel tasarım yaklaşımlarına ilişkin teorik bilgi edinir.                |
| 2 | Alanda uygulama çalışması yapar.                                            |
| 3 | Farklı kavram ve teknikleri bir arada kullanarak tasarım yapabilir.         |
| 4 | Deneysel tasarım yaklaşımlarının metotlarını uygular.                       |
| 5 | Deneysel tasarım metotlarının gerçek hayattaki uygulamasının farkına varır. |

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular                                                           | Ön Hazırlık |
|-------|-------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1     | Ders hakkında genel bilgi verilmesi, ders planı ve gereklilikleri | NA          |
| 2     | Deneysel tasarım kavramı                                          | NA          |
| 3     | Deneysel tasarıma dair araştırma yapma                            | NA          |
| 4     | Mesajın iletişimde deneysel yöntemler                             | NA          |
| 5     | Anlamın oluşumu ve dolaşımı                                       | NA          |
| 6     | İfade biçimi olarak grafik tasarım                                | NA          |
| 7     | İfade biçimi olarak grafik tasarım                                | NA          |
| 8     | Midterm 1 / Practice or Review                                    | NA          |
| 9     |                                                                   | NA          |
| 10    | Teknik araştırma                                                  | NA          |

|    |                                   |    |
|----|-----------------------------------|----|
| 11 | Sokak sanatı tasarım              | NA |
| 12 | Ara Sınav 2                       | NA |
| 13 | Tasarımda deneysellik ve iletişim | NA |
| 14 | Tasarımda deneysellik ve iletişim | NA |
| 15 | Final                             | NA |
| 16 |                                   |    |

## Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler                                         | Sayı | Katkı Payı |
|-----------------------------------------------------|------|------------|
| Devam/Katılım                                       |      |            |
| Laboratuvar                                         |      |            |
| Uygulama                                            |      |            |
| Arazi Çalışması                                     |      |            |
| Derse Özgü Staj                                     |      |            |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       |      |            |
| Ödev                                                |      |            |
| Sunum/Jüri                                          |      |            |
| Projeler                                            |      |            |
| Seminer/Workshop                                    |      |            |
| Ara Sınavlar                                        | 2    | 30         |
| Final                                               | 1    | 40         |
| <b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b> |      | 30         |
| <b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>        |      | 40         |
| <b>TOPLAM</b>                                       |      | <b>70</b>  |

## AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler                                         | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|-----------------------------------------------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati                                          | 12   | 3             | 36            |
| Laboratuvar                                         |      |               |               |
| Uygulama                                            |      |               |               |
| Arazi Çalışması                                     |      |               |               |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması                           |      |               |               |
| Derse Özgü Staj                                     |      |               |               |
| Ödev                                                | 3    | 8             | 24            |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       |      |               |               |
| Projeler                                            |      |               |               |
| Sunum / Seminer                                     |      |               |               |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 2    | 9             | 18            |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)        | 1    | 12            | 12            |
| <b>Toplam İşyükü</b>                                |      |               | <b>90</b>     |

|                              |      |
|------------------------------|------|
| <b>Toplam İşyükü / 30(s)</b> | 3.00 |
| <b>AKTS Kredisi</b>          | 3    |

|              |     |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|