



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Hareketli Grafik Tasarım 1	GRA4031	3	6	2	2	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
----------------------------	--------------

Dersin Koordinatörü	Kader SÜRMEİ
---------------------	--------------

Dersi Veren(ler)	Kader SÜRMEİ
------------------	--------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Dersin amacı, öğrencilere hareketli grafik tasarım ürünlerinin tanıtılması ve çeşitli uygulamalarla üretim yapılabilme yetisi kazandırılması
--------------	--

Dersin İçeriği	Hareketli grafik tasarım ve animasyon arasındaki farkların anlatılması. Dünya ve Türkiye'den farklı hareketli grafik tasarım uygulamalarının irdelenmesi. Hareketli grafik tasarım yazılımlarının ve tekniklerinin anlatılması. Hareketli, grafik tasarım uygulamaları yaptırılması
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Hareketli grafik tasarım yazılımlarını kullanabilir
2	Hareketli grafik tasarım içerikleri oluşturabilir
3	Hareketli grafik tasarımın kullanıldığı mecraları bilir
4	Tasarımda hareket ve zaman mantığını kavrar
5	Hareketli grafik tasarımına dair becerileri kazanır

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Ders planının verilmesi ve dersin işlenişi hakkında detaylı bilgilerin verilmesi.	NA
2	Hareketli grafik tasarımına giriş ve tanımlar	NA
3	Geleneksel animasyon ve hareketli grafik tasarım arasındaki farkların irdelenmesi	NA
4	Hareketli grafik tasarım yazılımlarının ve tekniklerinin anlatılması	NA
5	Hareketli grafik tasarım'da kullanılan donanımlar ve bu donanımların kullanım alanlarının tanıtılması	NA
6	2B ve 3B hareketli grafik tasarım arasındaki farklar	NA

7	Hareketli grafik tasarımda eskiz ve storyboard oluşturma	NA
8	Ara Sınav 1	NA
9		NA
10	Hareketli grafik tasarım üretiminde planlama süreçleri	NA
11	Hareketli grafik tasarım prodüksiyon ve prodüksiyon sonrası çalışmalarının incelenmesi	NA
12	Ara Sınav 2	NA
13	Atölye Çalışması	NA
14	Atölye Çalışması	NA
15	Final	NA

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	2	20
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	40
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	12	2	24
Laboratuvar			
Uygulama	12	2	24
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	12	4	48
Derse Özgü Staj			
Ödev	12	4	48
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			

Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	10	20
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	16	16
<b>Toplam İşyükü</b>			180
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			6.00
<b>AKTS Kredisi</b>			6
Diğer Notlar	Yok		