



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Karanlık Oda Teknikleri - I	FVP1131	2	4	1	2	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
----------------------------	--------------

Dersin Koordinatörü	Ufuk DUYGUN
---------------------	-------------

Dersi Veren(ler)	Ufuk DUYGUN
------------------	-------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Çekimden baskıya siyahbeyaz duyarlı malzemenin kullanım ve denetiminin kavranması.
--------------	--

Dersin İçeriği	Siyahbeyaz Karanlık Oda / Malzemeler ve Kimyasallar / Fotogram Çalışmaları / Taslağa Dayalı Fotogram / Filim Geliştirme Teknikleri / Doğru Negatif Elde Etmek / Çekim, Filim Geliştirme ve Baskı İlişkisi / Baskı Teknikleri / Kağıt Sertliği ve Geliştirme Çeşitlemeleri / Çekimde Hatalar / Filim Geliştirmede Hatalar / Baskıda Hatalar / Uygulama Çalışmaları.
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenci fotoğraf kimyasallarını tanır.
---	--

2	Öğrenci malzemeyi seçerek bilgi ve beceri kazanır
---	---

3	Öğrenci süreçleri denetleyerek öngörülen sonuçlara ulaşma bilgi ve becerisi kazanır.
---	--

4	Öğrenci kuramsal bilgileri uygulama ile ilgili bilgi ve becerisi kazanır.
---	---

5	Öğrenci baskıdaki kontrol basamaklarını öğrenir.
---	--

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
-------	---------	-------------

1	Siyahbeyaz Karanlık Oda	NA
---	-------------------------	----

2	Malzemeler ve Kimyasallar	NA
---	---------------------------	----

3	Fotogram Çalışmaları	NA
---	----------------------	----

4	Taslağa Dayalı Fotogram	NA
---	-------------------------	----

5	Filim Geliştirme Teknikleri	NA
---	-----------------------------	----

6	Doğru Negatif Elde Etmek	NA
---	--------------------------	----

7	Çekim, Filim Geliştirme ve Baskı İlişkisi	NA
---	---	----

8	Midterm 1 / Practice or Review	NA
---	--------------------------------	----

9	Kağıt Sertliği ve Geliştirme Çeşitlemeleri	NA
10	Çekimde Hatalar	NA
11	Filim Geliştirmede Hatalar	NA
12	Baskıda Hatalar	NA
13	Uygulama Çalışmaları	NA
14	Uygulama Çalışmaları	NA
15	Final	NA
16	Uygulama Çalışmaları	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	4	20
Sunum/Jüri		
Projeler	4	20
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	4	20
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	16	1	16
Laboratuvar			0
Uygulama	16	2	32
Arazi Çalışması	3	4	12
Sınıf Dışı Ders Çalışması	16	2	32
Derse Özgü Staj			
Ödev	15	1	15
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	1	1	1
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	4	1	4

Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)			
		Toplam İşyükü	112
		Toplam İşyükü / 30(s)	3.73
		AKTS Kredisi	4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----