



# Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Sanat Tarihine Giriş	SYP1041	2	3	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
----------------------------	--------------

Dersin Koordinatörü	Mehmet NUHOĞLU
---------------------	----------------

Dersi Veren(ler)	Mehmet NUHOĞLU
------------------	----------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Bugünkü sanatı anlayabilmek için gerekli olan temel sanat tarihi bilgisini, antik dönem uygarlıklarının resim, heykel ve mimarlık alanındaki ilk örnekleri üzerinden vermek.
--------------	--

Dersin İçeriği	Tarihöncesi; Mezopotamya ve Anadolu Uygarlıkları; Antik Mısır; Antik Yunan; Antik Roma sanat örnekleri dönemselsel ve üslupsal özellikleri ile anlatılacaktır.
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

## Ders Öğrenim Çıktıları

1	Siyasal ve toplumsal olaylar içinde sanatın yerini algılayabilmek.
2	Sanata referans olan kaynakları kavrayabilmek.
3	Sanat terim ve tekniklerin ilk kullanımlarının bilincine varmak.
4	Sanatın İlk uygarlıklardan Bizans'a kadar olan kronolojisini örneklerle kurabilmek.
5	Erken dönem uygarlıklarının sanat üretim anlayışı ile günümüzdeki sanat anlayışları arasında karşılaştırmalar yapabilmek.

## Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Dersin amacının tanıtılması. Sanat türleri ve sınıflandırmalar Sanat Tarihi ile ilişkili dönemselleştirmeler.	NA
2	Sanat nedir? Sanat terminolojisi. Sanatı algılama ve yorumlama sürecindeki değişimler. Sanat eserlerini korumanın ve sanat tarihinin günü algılama ve yorumlamadaki önemi.	NA
3	Tarihöncesi Çağlarda Avrupa ve Yakın Doğu Anıtsal Kalıntılar: Resim, yontu, taşınabilir parçalar	NA
4	Tarihöncesi Çağlarda Anadolu: Göbeklitepe ve Çatalhöyük	NA
5	Antik Mezopotamya: Sümer Öncesi Uygarlıklar ve Sümer sanatı	NA

6	Antik Mezopotamya: Akad, Babil, Asur Uygarlıklarının sanat örnekleri.	NA
7	Antik Mısır Sanatı	NA
8	Midterm 1 / Practice or Review	NA
9	Anadolu Uygarlıkları ve Hitit Sanatı	NA
10	Ege Uygarlıkları ve Yunan Sanatı: Mimari üsluplar ve örnekler	NA
11	Yunan Sanatı: Heykel-Kabartma Sanatı	NA
12	Yunan ve Etrüsklerin Roma Sanatına etkileri: Mimarlık , örnekleri	NA
13	Roma Sanatı, Heykel-Kabartma ve Resim Örnekleri	NA
14	Erken Hristiyan Sanatına geçiş için temel bilgilerin verilmesi	NA
15	Final	NA
16	Erken Hristiyan ve Bizans Sanatı : Mimari Resim Sanatı (fresko-mozaiik)	NA

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	60
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	5	65
Derse Özgü Staj			

Ödev			0
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	3	3
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	3	3
<b>Toplam İşyükü</b>			97
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			3.23
<b>AKTS Kredisi</b>			3

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----