



Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Sanat Atölyesi 4 | BSP3222 | 4 | 6 | 2 | 4 | 0 |

| | |
|------------|--------------------------|
| Önkoşullar | BSP3231-Sanat Atölyesi 3 |
|------------|--------------------------|

| | |
|---------|-------|
| Yarıyıl | Bahar |
|---------|-------|

| | |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

| | |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

| | |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

| | |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

| | |
|----------------------------|--------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Sanat Bölümü |
|----------------------------|--------------|

| | |
|---------------------|------------------|
| Dersin Koordinatörü | Lütfü KAPLANOĞLU |
|---------------------|------------------|

| | |
|------------------|------------------|
| Dersi Veren(ler) | Lütfü KAPLANOĞLU |
|------------------|------------------|

| | |
|---------------|---------------|
| Asistan(lar)ı | Serdar Dartar |
|---------------|---------------|

| | |
|--------------|--|
| Dersin Amacı | Bu derste amaçlanan öğrencinin verili veya seçilmiş bir kavram üzerinden farklı medyum ve tekniklerle proje geliştirmeleridir. |
|--------------|--|

| | |
|----------------|--|
| Dersin İçeriği | Sanat üretimi ve kişisel çalışma yöntemleri geliştirme de sanatın nesnesi ile ilişki, bilgi, bilginin gerçeklikle bağlantısı ve bilginin dönüştürülmesi süreçleri. |
|----------------|--|

| | |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

Ders Öğrenim Çıktıları

| | |
|---|---|
| 1 | Üretime konu olabilecek tematik alanlar oluşturacaktır. |
| 2 | Öznel ve nesnel konular arasındaki bağlantıları anlayacaktır. |
| 3 | Üretilenleri sanat üretimi ve tarihi içerisinde konumlandıracaktır. |
| 4 | Teorik birikimini arttıracaktır. |
| 5 | Uygulama becerilerini arttıracaktır. |

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular | Ön Hazırlık |
|-------|--|------------------|
| 1 | Dersin işleyisiyle ilgili genel bir sunum. | İlgili Makaleler |
| 2 | Kendi yaşamlarıyla ilgi kurabilmelerinin yanısıra sanat tarihiyle de ilişkilendirebilecekleri biçimde bir kavram önerilir ve üzerinde konuşulur. | İlgili Makaleler |
| 3 | Üretim süreci gözlemlenir ve amaca yönelik elestiri verilir | İlgili Makaleler |
| 4 | Üretim süreci gözlemlenir ve amaca yönelik elestiri verilir | İlgili Makaleler |
| 5 | Çalışmaların toplu olarak, bir sergi niteliğinde değerlendirmesi yapılır. | İlgili Makaleler |
| 6 | Kendilerinin üzerinde düşündükleri, sanat üretmek için önerebilecekleri tema veya kavramlar üzerinde konuşarak bir projeye dönüştürmeleri istenir. | İlgili Makaleler |

| | | |
|----|--|------------------|
| 7 | Çalışmalar ve düşüncelerindeki değişim süreci izlenir ve gerekli elestiri verilir | İlgili Makaleler |
| 8 | Midterm 1 / Practice or Review | İlgili Makaleler |
| 9 | Ara Sınav | İlgili Makaleler |
| 10 | Farklı bir sanatçıyla ortak veya bir başka disiplinin sorunlarını dikkate almasını gerektirecek bir kavram önerilir ve üzerinde konuşulur. | İlgili Makaleler |
| 11 | Çalışmalar izlenir ve amaca yönelik değerlendirme yapılır. | İlgili Makaleler |
| 12 | Ara Sınav 2 / Çalışmalar izlenir ve amaca yönelik değerlendirme yapılır. | İlgili Makaleler |
| 13 | Çalışmalar izlenir ve amaca yönelik değerlendirme yapılır. | İlgili Makaleler |
| 14 | Çalışmalar izlenir ve amaca yönelik değerlendirme yapılır. | İlgili Makaleler |
| 15 | Final | İlgili Makaleler |
| 16 | Final Sınavı | İlgili Makaleler |

Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler | Sayı | Katkı Payı |
|---|------|------------|
| Devam/Katılım | | |
| Laboratuvar | | |
| Uygulama | | |
| Arazi Çalışması | | |
| Derse Özgü Staj | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | |
| Ödev | | |
| Sunum/Jüri | | |
| Projeler | | |
| Seminer/Workshop | | |
| Ara Sınavlar | 1 | 60 |
| Final | 1 | 40 |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı | | 60 |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı | | 40 |
| TOPLAM | | 100 |

AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|---------------------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati | 13 | 6 | 78 |
| Laboratuvar | | | |
| Uygulama | | | |
| Arazi Çalışması | | | |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması | 14 | 7 | 98 |
| Derse Özgü Staj | | | |

| | | | |
|---|---|---|------|
| Ödev | | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | | |
| Projeler | | | |
| Sunum / Seminer | | | |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 6 | 6 |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 6 | 6 |
| Toplam İşyükü | | | 188 |
| Toplam İşyükü / 30(s) | | | 6.27 |
| AKTS Kredisi | | | 6 |

| | |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|