



Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|---------------------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Sanatta Yeterlik Eser Çalışması | SAN6000 | 0 | 40.0 | 0 | 1 | 0 |

| | |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

| | |
|---------|------------|
| Yarıyıl | Güz, Bahar |
|---------|------------|

| | |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

| | |
|-----------------|------------------|
| Dersin Seviyesi | Doktora Seviyesi |
|-----------------|------------------|

| | |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

| | |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

| | |
|----------------------------|--------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Sanat Bölümü |
|----------------------------|--------------|

| | |
|---------------------|----------------------|
| Dersin Koordinatörü | Mehmet Emin Kahraman |
|---------------------|----------------------|

| | |
|------------------|---|
| Dersi Veren(ler) | Muammer Fevzioğlu BOZKURT, Mehmet NUHOĞLU, Rifat ŞAHİNER, Koray Sazlı, Aslıhan ÖZEL, Mehmet Şah MALTAŞ, Dilek TÜRKMENOĞLU, Seza SİNANLAR USLU, Ayça TUFAN, Burcu BÖCEKLER, Kader SÜRMEİ |
|------------------|---|

| | |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı | |
|---------------|--|

| | |
|--------------|---|
| Dersin Amacı | Özgün bir sanat eseri – projesi oluşturma amacıyla konser,beste,sergi,yerleştirme, çoklu ortam (multi-medya) performans ve benzeri sanatsal uygulamalarının en az birini taşıyan bir sanat eseri çalışması ile bu çalışmayı belgeleyen ve açıklayan sanatta yeterlik eseri çalışma metninin hazırlanması. |
|--------------|---|

| | |
|----------------|---|
| Dersin İçeriği | Sanatta Yeterlik eser çalışması konusunun belirlenmesi/Metin çalışması için gerekli kaynakların okunması/Yazım ve araştırma teknikleri/ Uygulama çalışmaları için teknik ve sanatsal çalışmalar |
|----------------|---|

| | |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

Ders Öğrenim Çıktıları

| | |
|---|-----------------------|
| 1 | Tez yazma teknikleri, |
|---|-----------------------|

| | |
|---|--------------------------------|
| 2 | Yazım ve araştırma teknikleri, |
|---|--------------------------------|

| | |
|---|---|
| 3 | Uygulama çalışmaları için teknik ve sanatsal çalışmalar |
|---|---|

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular | Ön Hazırlık |
|-------|---------------------------------|--|
| 1 | Sanatta Yeterlik Eser Çalışması | Yazım ve araştırma teknikleri /Uygulama çalışmaları için teknik ve sanatsal çalışmalar |
| 2 | Sanatta Yeterlik Eser Çalışması | Yazım ve araştırma teknikleri /Uygulama çalışmaları için teknik ve sanatsal çalışmalar |
| 3 | Sanatta Yeterlik Eser Çalışması | Yazım ve araştırma teknikleri /Uygulama çalışmaları için teknik ve sanatsal çalışmalar |

| | | |
|----|---------------------------------|--|
| 4 | Sanatta Yeterlik Eser Çalışması | Yazım ve araştırma teknikleri /Uygulama çalışmaları için teknik ve sanatsal çalışmalar |
| 5 | Sanatta Yeterlik Eser Çalışması | Yazım ve araştırma teknikleri /Uygulama çalışmaları için teknik ve sanatsal çalışmalar |
| 6 | Sanatta Yeterlik Eser Çalışması | Yazım ve araştırma teknikleri /Uygulama çalışmaları için teknik ve sanatsal çalışmalar |
| 7 | Sanatta Yeterlik Eser Çalışması | Yazım ve araştırma teknikleri /Uygulama çalışmaları için teknik ve sanatsal çalışmalar |
| 8 | Midterm 1 / Practice or Review | Yazım ve araştırma teknikleri /Uygulama çalışmaları için teknik ve sanatsal çalışmalar |
| 9 | Sanatta Yeterlik Eser Çalışması | Yazım ve araştırma teknikleri /Uygulama çalışmaları için teknik ve sanatsal çalışmalar |
| 10 | Sanatta Yeterlik Eser Çalışması | Yazım ve araştırma teknikleri /Uygulama çalışmaları için teknik ve sanatsal çalışmalar |
| 11 | Sanatta Yeterlik Eser Çalışması | Yazım ve araştırma teknikleri /Uygulama çalışmaları için teknik ve sanatsal çalışmalar |
| 12 | Sanatta Yeterlik Eser Çalışması | Yazım ve araştırma teknikleri /Uygulama çalışmaları için teknik ve sanatsal çalışmalar |
| 13 | Sanatta Yeterlik Eser Çalışması | Yazım ve araştırma teknikleri /Uygulama çalışmaları için teknik ve sanatsal çalışmalar |
| 14 | Sanatta Yeterlik Eser Çalışması | Yazım ve araştırma teknikleri /Uygulama çalışmaları için teknik ve sanatsal çalışmalar |
| 15 | Final | Yazım ve araştırma teknikleri /Uygulama çalışmaları için teknik ve sanatsal çalışmalar |
| 16 | Sanatta Yeterlik Eser Çalışması | Yazım ve araştırma teknikleri /Uygulama çalışmaları için teknik ve sanatsal çalışmalar |

Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler | Sayı | Katkı Payı |
|-----------------|------|------------|
| Devam/Katılım | | |
| Laboratuvar | | |
| Uygulama | | |
| Arazi Çalışması | | |
| Derse Özgü Staj | | |

| | | |
|---|---|-----|
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | |
| Ödev | | |
| Sunum/Jüri | | |
| Projeler | | |
| Seminer/Workshop | | |
| Ara Sınavlar | | |
| Final | 1 | 100 |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı | | 0 |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı | | 100 |
| TOPLAM | | 100 |

| AKTS İşyükü Tablosu | | | |
|---|-------------|----------------------|----------------------|
| Etkinlikler | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
| Ders Saati | | | 0 |
| Laboratuvar | | | |
| Uygulama | 16 | 10 | 160 |
| Arazi Çalışması | | | |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması | 16 | 42 | 672 |
| Derse Özgü Staj | | | |
| Ödev | | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | | |
| Projeler | | | |
| Sunum / Seminer | | | |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | | | |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 68 | 68 |
| Toplam İşyükü | | | 900 |
| Toplam İşyükü / 30(s) | | | 30.00 |
| AKTS Kredisi | | | 30 |

| | |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|