



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Video Uygulama - 2	FVP2122	3	4	2	2	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
----------------------------	--------------

Dersin Koordinatörü	Muammer Fevzioğlu BOZKURT
---------------------	---------------------------

Dersi Veren(ler)	Muammer Fevzi Oğlu BOZKURT
------------------	----------------------------

Asistan(lar)ı	Ezgi ARARAT CÜCEOĞLU
---------------	----------------------

Dersin Amacı	Günümüz sanatının üretim araçlarından biri olan videoyu kullanabilme, öğrencinin geleceğe yönelik tasarımlarında bu araçtan yararlanabilme beceri ve bilgisini vermektir
--------------	--

Dersin İçeriği	Uygulamalı video yapımlar
----------------	---------------------------

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Video kamera kayıt becerisi kazanabilecektir.
2	Kurgu bilgisine sahip olabilecektir.
3	Her türlü kamerayı kullanabilme becerisine sahip olabilecektir.

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Sinopsisten Senaryoya Olay Örgüsü, Karakterlerin Oluşturulması, Çevrim Senaryosunun Yazılması	NA
2	Çalışma Planı (Çekim Tarihlerinin ve Randevuların Düzenlenmesi)	NA
3	Çekim Hazırlıkları: Mekan Araştırması, Oyuncuların Belirlenmesi	NA
4	Teknik Ekibin Oluşturulması, Kostüm Araştırması	NA
5	Müzik Araştırması, Malzeme Temini, Dramatoloji ve Çekim	NA
6	Aydınlatma: Aydınlatma Araçları, Çeşitleri, Ampul Türleri ve Temel Kurallar	NA
7	Görsel Uygulamalarla Montaj Uygulamaları	NA
8	Ara Sınav 1	NA
9	Çalışma Planı (Çekim Tarihlerinin ve Randevuların Düzenlenmesi)	NA
10	Çekim Hazırlıkları: Mekan Araştırması, Oyuncuların Belirlenmesi	NA

11	Teknik Ekibin Oluşturulması, Kostüm Araştırması	NA
12	Müzik Araştırması, Malzeme Temini, Dramatoloji ve Çekim	NA
13	Aydınlatma: Aydınlatma Araçları, Çeşitleri, Ampul Türleri ve Temel Kurallar	NA
14	Görsel Uygulamalarla Montaj Uygulamaları	NA
15	Final	NA

<b>Değerlendirme Sistemi</b>		
<b>Etkinlikler</b>	<b>Sayı</b>	<b>Katkı Payı</b>
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	2	15
Sunum/Jüri		
Projeler	1	20
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	25
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

<b>AKTS İşyükü Tablosu</b>			
<b>Etkinlikler</b>	<b>Sayı</b>	<b>Süresi (Saat)</b>	<b>Toplam İşyükü</b>
Ders Saati	16	2	32
Laboratuvar			
Uygulama	16	2	32
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması			
Derse Özgü Staj			
Ödev	2	10	20
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler	1	10	10
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)			
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	15	15
<b>Toplam İşyükü</b>			109

<b>Toplam İşyüğü / 30(s)</b>	3.63
<b>AKTS Kredisi</b>	4

Diđer Notlar	Yok
--------------	-----