



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Müzayede Yönetimi	SYP3662	2	2	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
----------------------------	--------------

Dersin Koordinatörü	Mehmet Emin Kahraman
---------------------	----------------------

Dersi Veren(ler)	Mehmet Emin Kahraman
------------------	----------------------

Asistan(lar)ı	Özge Kalyoncu Fırat
---------------	---------------------

Dersin Amacı	Müzayede evlerinin işlevi ve aracı kurum olarak çalışma sistemi anlatılacaktır. Bu çalışma sistemi içinde hangi departmanların hangi mevsimlerde arttırmaya açıldığı, satış politikaları ve alınan yüzdeler ya da bu konudaki problemler tartışılacaktır. Koleksiyon toplama ve sergileme açısından müzayede mantığı, müzayede mevsimleri ve bunların dönem, ürün ve coğrafya olarak departmanları belirlenecektir.
--------------	---

Dersin İçeriği	Müzayede evlerinin uygulama alanlarını listelemek Departmanları belirlemek Müzayede evi kurum olarak yapılanması sürecini tanımlamak Müzayede yöneticiliği hakkında temel bilgileri sunma Müzayedecilik sistemindeki problemler ve ucu açık durumların saptanması ve öğrencinin bu konuda proje geliştirmesi
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Müzayedeyi öğrenme
2	Müzayedenin önemini anlama
3	Müzayede oluşturmada görev dağılımını bilme
4	Müzayede için ön hazırlık yapabilme
5	Müzayede düzenleyebilme

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Geçmişten bugüne kadar oluşan sanat akımlarının ve sanatçı gruplarının tanımı ve anlatımı	NA
2	Sanat eserlerinin koleksiyonun bilinçlendirilmesi ve eserlerin koleksiyon amacı	NA
3	Sanat eseri koleksiyoncusunun tanımı ve koleksiyonun oluşma süreci	NA

4	Yıllık sanat programı içerisinde açılması gereken sergi programı ve sanatçı ilişkileri	NA
5	Plastik Sanatları ve sanatçıyı ilgilendiren hukuksal uygulamalar konusunda bilgilendirme	NA
6	Sergi ve Müzayedeler için eser seçimi, eser kayıt ve kabulü, expertiz edilme süreci	NA
7	Dünya sanat piyasası ile Türk Resim piyasasının karşılaştırılması	NA
8	Ara Sınav 1	NA
9	Ara Sınav	NA
10	Eserlerin geçmişi hakkında bilgi toplanması ve kütüphane, arşiv araştırması	NA
11	Müzayede şartlarının ve koşulları hakkında genel bilgi	NA
12	Eserlerin müzayede katalogu içerisinde fotoğraf çekimi,	NA
13	Eserlerin müzayede katalogunda düzenlenmesi, yerleştirilmesi	NA
14	Müzayede kataloğun matbaa aşaması	NA
15	Final	NA

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	4	40
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	20
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	16	2	32
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			

Sınıf Dışı Ders Çalışması	16	2	32
Derse Özgü Staj			
Ödev	4	14	56
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	4	4
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	4	4
<b>Toplam İşyükü</b>			128
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			4.27
<b>AKTS Kredisi</b>			4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----