



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Serigrafi Baskı Teknikleri	BSP2422	3	4	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
----------------------------	--------------

Dersin Koordinatörü	Burak Satar
---------------------	-------------

Dersi Veren(ler)	Burak Satar
------------------	-------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Özgün baskı Serigrafi baskı yöntemleri tekniğinin sanat tarihinden görsel dökümanlar eşliğinde uygulamalı olarak öğretilmesi
--------------	--

Dersin İçeriği	Serigrafi baskı yöntemleri, şablon baskı yöntemi, kasnak yapım yöntemleri, maskeleme yöntemleri, kapama yöntemleri, boya uygulaması.
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Sanatsal çalışmalarda çoğaltma teknik ve yöntemleri bilgi ve becerisini kazandırma.
2	Serigrafi teknik ve yöntemlerine hâkim olabilecektir.
3	Serigrafi yöntemlerini sanatsal üretime dönüştürebilecektir.
4	Sanat tarihsel süreçte serigrafi baskı tekniklerinin sanata katkısını gözlemleyebilecektir.
5	Baskı teknikleriyle çalışmalar ortaya koyabilecektir.

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Serigrafi baskının tanımı, yöntem değerlendirilmesi	Alan araştırması/okuma
2	Serigrafi baskı öncesi şablon baskının tanımlanması, Serigrafi baskı gereçleri	Alan araştırması/okuma
3	Şablon baskı uygulaması	Alan araştırması/okuma
4	Serigrafi baskı malzeme araç ve gereçlerinin tanıtımı İpek dokuma, Sentetik dokuma, Metal dokuma	Alan araştırması/okuma
5	Çerçevesel, Rakleler, Kasnak yapımı, ipeğin kasnağa gerilmesi ve pozlandırılması	Alan araştırması/okuma
6	Şablon hazırlama gereçleri, Baskı öncesi maskeleme yöntemlerinin geliştirilmesi	Alan araştırması/okuma

7	Serigrafi baskı mürekkepleri, Serigrafi baskı tekniğine uygun kompozisyon bilgisi	Alan araştırması/okuma
8	Ara Sınav 1	Alan araştırması/okuma
9	Ara Sınav	
10	Temizleyiciler ve diğer gereçler, Kapama yöntemlerinden tutkallama-yapışkanlı kâğıt kapama ve ışıkla pozlandırma yöntemleri	Alan araştırması/okuma
11	Serigrafi tezgâhı makinesi veya masası, ışıklı masa İpek yıkama ortamı ve hortum, Kurutma tezgâhı, Kurutma masası, Tutkallama uygulama çalışması	Alan araştırması/okuma
12	Yapışkanlı kâğıt kapama uygulama çalışması	Alan araştırması/okuma
13	İşıkla pozlandırma uygulama çalışması	Alan araştırması/okuma
14	Serigrafi baskıda kullanılan boya maddesinin uygulama yöntemleri Hatalar ve sonuçlar	Alan araştırması/okuma
15	Final	

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar	10	20
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	2	20
Sunum/Jüri		
Projeler	1	10
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	10
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	4	52
Laboratuvar	10	4	40
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması			
Derse Özgü Staj			

Ödev	2	8	16
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler	1	15	15
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	16	16
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	4	4
<b>Toplam İşyükü</b>			143
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			4.77
<b>AKTS Kredisi</b>			5

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----