



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
3B Tasarım	ILT3731	3	4	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	İletişim ve Tasarımı Bölümü
----------------------------	-----------------------------

Dersin Koordinatörü	Bahadır UÇAN
---------------------	--------------

Dersi Veren(ler)	Bahadır UÇAN, Misafir Öğretim Elemanı
------------------	---------------------------------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	3boyutlu tasarım ve düzensel organizasyon biçimlerinin bilgisayar ortamında uygulamalar ile verilmesi amaçlanmaktadır.
--------------	--

Dersin İçeriği	2. boyuttan 3.boyuta geçişte bir düzlem veya boşlukta nesne tasarımı ve kompozisyon kurma, farklı kompozisyon stilleri ve varyasyonları, nesnelerin düzensel organizasyonu
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Temel 3.boyut algısı ve bilgisinin kazandırılması
2	Tasarım yeteneklerinin bilgisayar ortamının sunduğu avantajlar ile değerlendirilmesi ve geliştirilmesi
3	3 boyutlu tasarım problemleri analiz etme ve çözme becerisinin geliştirilmesi
4	İlişkili kaynakların değerlendirilmesi

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	3B tasarıma giriş	NA
2	Ortogonal projeksiyon ve derste kullanılacak bilgisayar yazılımının tanıtımı	NA
3	Temel şekilleri kullanarak düzlem üzerinde 2 boyutlu kompozisyon ve varyasyonlarının oluşturulması	NA
4	Prismatik objelerle üretilmiş şekillerle bir düzlem üzerinde kompozisyonlar ve varyasyonları	NA
5	Paralel yüzeyler ile bir düzlem üzerinde kompozisyonlar ve varyasyonları	NA
6	Arasınav1	NA

7	birleşik nesne ve modüllerle çalışma; temel biçimlerin ekleme-çıkartma işlemleri üzerinden biraraya getirilmesi	NA
8	Ara Sınav 1	NA
9	Boşluk içerisinde bir hat işaret eden birleşik nesne	NA
10	Seçilen 2 boyutlu bir sanat çalışmasının 3 boyutlu bir modelinin oluşturularak yorumlanması	NA
11	Arasınav2	NA
12	3boyutlu nesne üzerinde renk kullanımı ve varyasyonları	NA
13	Uzaysal düzenleme prensipleri ile farklı objelerden kompozisyon oluşturmak	NA
14	Uzaysal düzenleme prensipleri ile farklı objelerden kompozisyon oluşturmak	NA
15	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		0
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	12	10
Sunum/Jüri		
Projeler	1	20
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	0	0	0
Derse Özgü Staj			
Ödev	12	3	36

Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	1	20	20
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Toplam İşyükü			115
Toplam İşyükü / 30(s)			3.83
AKTS Kredisi			4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----