



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Flüt 7	MTP4041	3	7	2	2	0

Önkoşullar	MTP3042 - Flüt 6
------------	------------------

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
----------------------------	---------------------------------

Dersin Koordinatörü	Şebnem Uşen
---------------------	-------------

Dersi Veren(ler)	Şebnem Uşen
------------------	-------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Flüt repertuarını artistik düzeyde icra edebilme
--------------	--

Dersin İçeriği	Flüt repertuarından seçilen solo flüt eserlerinin ve sonat, konçerto formundaki eserlerin yorumu/
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenci yapılan çalışmalar sonucunda artistik beceri ve seviyeye ulaşır.
2	Öğrenci Dinleti-Konser – Resital çalışmalarıyla sahneye çıkma alışkanlığı kazanır.
3	Öğrenci karşılaştığı yeni eseri deşifre etmek için yeterli teknik , teorik bilgiye ve alışkanlığa sahip olur.
4	Öğrenci çalıştığı esere;, teorik , form ve stil açısından nasıl bakması gerektiğini bilir.
5	Öğrenci kendine verilen repertuarı belirli bir süre içerisinde ortaya çıkarır ve konser ya da sınav şeklinde sunum yapar.

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	N.Paganini Kaprisin teknik çalışması	NA
2	N.Paganini Kaprisin yorum çalışması	NA
3	C.P.E.Bach La Minör Sonatın çalışılması	NA
4	C.P.E.Bach La Minör Sonatın çalışılması	NA
5	C.P.E.Bach La Minör Sonatın tamamının icrası	NA
6	F.Poulenc Flüt-Piayno Sonatının çalışılması	NA
7	F.Poulenc Flüt-Piayno Sonatının çalışılması	NA
8	Midterm 1 / Practice or Review	NA
9	Aynı çalışmanın devamı	NA
10	F.Poulenc Flüt-Piayno Sonatının piyano eşlikli çalınması	NA

11	C.Chaminade Conçertino'nun çalışılması	NA
12	Ara Sınav 2 / C.Chaminade Conçertino'nun yorum çalışması	NA
13	C.Chaminade Conçertino'nun piyano eşlikli çalışılması	NA
14	Sınav programı provası	NA
15	Final	NA
16	Final sınavı	NA

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	20
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	40
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuar			
Uygulama	13	2	26
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	8	104
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	10	10
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	15	30
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	15	15
<b>Toplam İşyükü</b>			211

<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>	7.03
<b>AKTS Kredisi</b>	7

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----