



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Enstrüman ve Beden 1	MTP3181	2	4	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
----------------------------	---------------------------------

Dersin Koordinatörü	Şebnem Uşen
---------------------	-------------

Dersi Veren(ler)	Şebnem Uşen
------------------	-------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Seçilen beden hareketleri ve nefes egzersizleri vasıtasıyla beden-çalgı ilişkisinin öğretilmesi.
--------------	--

Dersin İçeriği	Tam nefes alıştırmaları,beden hareketleri,denge ve konsantrasyon çalışması,zihinsel müzik egzersizleri.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenci sahne performansı esnasında doğru bir duruşa sahip olur ve doğru nefes alır.
2	Sahne performansı esnasında beden- zihin bütünlüğü sağlar.
3	Öğrenci vücut kaslarını güçlendirerek, esneklik kazanır.
4	Sahne performansı esnasında vücudu dengede tutarak konsantrasyon sağlar.
5	Öğrenci beden-enstrüman ilişkisini kavrar.

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Bedenin performans esnasında doğru duruşu ve nefes hakkında bilgilendirme.	NA
2	Enstrümanları dengede tutabilmek için fiziksel ve zihinsel çalışmalar hakkında bilgilendirme.	NA
3	Nefes ve esneme egzersizleri.	NA
4	Tam nefesin açıklanması ve uygulanması.	NA
5	Performans sırasında sırtı dik tutabilmek için egzersizler.	NA
6	Bacak ve kol kaslarını kuvvetlendirmek için egzersizler.	NA
7	Denge ve konsantrasyon çalışması.	NA
8	Ara Sınav 1	NA

9	Diafram ve karın kaslarını çalıştırma.	NA
10	Diafram ve karın kaslarını çalıştırma.	NA
11	Performans esnasında bedenin rahat bir pozisyonda kalabilmesi için enstrüman ile uygulamalı çalışma.	NA
12	Ara Sınav 2 / Performans esnasında vücudu dengede tutma ve konsantrasyon çalışması.	NA
13	Sahne performansı.	NA
14	Sahne performansı.	NA
15	Final	NA

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	20
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	40
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	5	65
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	5	5
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			

Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	5	10
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	5	5
<b>Toplam İşyükü</b>			111
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			3.70
<b>AKTS Kredisi</b>			4
Diğer Notlar	Yok		