



Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|--------------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Çağdaş Dans Teknikleri 5 | DNS4271 | 6 | 7 | 4 | 4 | 0 |

| | |
|------------|------------------------------------|
| Önkoşullar | DNS3622 - Çağdaş Dans Teknikleri 4 |
|------------|------------------------------------|

| | |
|---------|-----|
| Yarıyıl | Güz |
|---------|-----|

| | |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

| | |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

| | |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

| | |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

| | |
|----------------------------|---------------------------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü |
|----------------------------|---------------------------------|

| | |
|---------------------|-------------|
| Dersin Koordinatörü | Ayrin Ersöz |
|---------------------|-------------|

| | |
|------------------|-------------|
| Dersi Veren(ler) | Ayrin Ersöz |
|------------------|-------------|

| | |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı | |
|---------------|--|

| | |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin Amacı | İleri düzeyde çağdaş dans hareket gruplarının icra edilmesi amaçlanmaktadır. Bedenin güç, denge, koordinasyon ve esneklik kavramları içinde geliştirilen hareket grupları gerçekleştirmek.Yerdeki ısınma hareketlerinden ayakta yapılan hareket gruplarına kadar ileri düzeyde bir performansın sağlanması hedeflenir. |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin İçeriği | Günümüz çağdaş dans tekniklerinin araştırıldığı bu derste öğrenciler ileri seviyede teknik unsurları bedenlerine aktarmak, hareket olanaklarını geliştirmek, risk alarak mekân ve beden ilişkisi kurmak üzerine yoğunlaşırlar. Öğrenciler mekânın farklı düzlem ve seviyelerinde hız ve ritim unsurlarının ileri düzeyde olduğu teknik egzersizler uygularlar. Çağdaş dansın farklı formasyonlarından geliştirilen dans anlayışlarının uygulanması. Güç ve denge kavramlarının işlendiği karmaşık hareket serilerinin uygulanması. |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

Ders Öğrenim Çıktıları

| | |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Modern dans ve çağdaş dans arasındaki kavram farklarını tartışarak ortaya koyabilmek. |
| 2 | Bireysel dans üslubu geliştirmek için önceden öğrenilmiş dans tekniklerinde kişiselleşme ortaya koyabilmek. |
| 3 | Dans üsluplarında müzik kullanımında ileri düzey teknikler ortaya koyabilmek. |
| 4 | Farklı dans üslupları gerçekleştirirken beden zihin bütünlüğünü uygulayabilmek. |
| 5 | Adagio hareket serilerinde ileri düzey kuvvet ve esneklik ortaya koymak. |

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular | Ön Hazırlık |
|-------|------------------------------------|-------------|
| 1 | İleri düzey hareket grupları | NA |
| 2 | İleri düzey yer kombinasyonları | NA |
| 3 | Nefes ve hareket bütünlüğü sağlama | NA |
| 4 | Beden kondisyonu geliştirme | NA |

| | | |
|----|------------------------------------------------------------------------|----|
| 5 | Güç ve denge çalışmaları | NA |
| 6 | Vücut koordinasyonu hareket serileri | NA |
| 7 | Beden uzuvları arasında uyum ve uyumsuzluk çalışmaları | NA |
| 8 | Ara Sınav 1 | NA |
| 9 | Farklı ritimlerle hareket | NA |
| 10 | Bedenin eklem ve kas hareket genişliklerinin bilincine varılması | NA |
| 11 | Beden ve mekan bilinci geliştirme | NA |
| 12 | Bedenin hareket içinde tasarımı | NA |
| 13 | Beden ve beynin bütünlüğünü, düşünce ve duygular aracılığıyla uygulama | NA |
| 14 | Beden ve beynin bütünlüğünü, düşünce ve duygular aracılığıyla uygulama | NA |
| 15 | Final | NA |

Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler | Sayı | Katkı Payı |
|-----------------------------------------------------|------|------------|
| Devam/Katılım | 16 | 5 |
| Laboratuvar | | |
| Uygulama | | |
| Arazi Çalışması | | |
| Derse Özgü Staj | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | 1 | 10 |
| Ödev | 1 | 10 |
| Sunum/Jüri | | |
| Projeler | 1 | 10 |
| Seminer/Workshop | 1 | 10 |
| Ara Sınavlar | 1 | 15 |
| Final | 1 | 40 |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı | | 60 |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı | | 40 |
| TOPLAM | | 100 |

AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|---------------------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati | 16 | 4 | 64 |
| Laboratuvar | | | |
| Uygulama | | | |
| Arazi Çalışması | | | |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması | 16 | 1 | 16 |
| Derse Özgü Staj | | | |

| | | | |
|-----------------------------------------------------|---|----|------|
| Ödev | 1 | 15 | 15 |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | 1 | 15 | 15 |
| Projeler | 1 | 15 | 15 |
| Sunum / Seminer | 1 | 15 | 15 |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 22 | 22 |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 35 | 35 |
| Toplam İşyükü | | | 197 |
| Toplam İşyükü / 30(s) | | | 6.57 |
| AKTS Kredisi | | | 7 |

| | |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|