



Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|-----------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Koreografi Yöntemleri | DNS3642 | 3 | 4 | 2 | 2 | 0 |

| | |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

| | |
|---------|-------|
| Yarıyıl | Bahar |
|---------|-------|

| | |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

| | |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

| | |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

| | |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

| | |
|----------------------------|---------------------------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü |
|----------------------------|---------------------------------|

| | |
|---------------------|-------------|
| Dersin Koordinatörü | Ayrin Ersöz |
|---------------------|-------------|

| | |
|------------------|-------------|
| Dersi Veren(ler) | Ayrin Ersöz |
|------------------|-------------|

| | |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı | |
|---------------|--|

| | |
|--------------|--|
| Dersin Amacı | Dansın önemli unsuru olan koreografinin hem pratik hem de teorik olarak deneyimlenmesi hedeflenir. Niyet, motivasyon ve netlik içinde dans üretimine yönelmek. Koreografik araçların tiyatrosal unsurlarla birleştirilerek kurgulanması. Koreografi yöntemlerinde güncel örneklerinin kuramsal olarak incelenmesi. |
|--------------|--|

| | |
|----------------|--|
| Dersin İçeriği | Günümüz çağdaş dans eğilimlerinin araştırıldığı ve analiz edildiği bu derste dans öğrencileri bireysel yaratımlara teşvik edilirler. |
|----------------|--|

| | |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

Ders Öğrenim Çıktıları

| | |
|---|---|
| 1 | Bireysel hareket üslubu gelişimi ortaya koymak. |
| 2 | Koreografi kavramlarını tanımlamak. |
| 3 | Eleştirel bağlam kullanarak sınıf arkadaşlarının koreografik çalışmalarını değerlendirmek. |
| 4 | Koreografik çalışma yaratımında farklı disiplinlerin etkileşimini ortaya koymak. |
| 5 | Bireysel koreografi yaratımı için hareket dağarcığı yaratımında müzikal yapıların kullanımında ileri düzey kavrayışın ortaya konulması. |

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular | Ön Hazırlık |
|-------|---|-------------|
| 1 | Dansın temel kavramlarını farklı dans anlayışları içinde incelemek. | NA |
| 2 | Harekette bireysel üslup geliştirmek | NA |
| 3 | Temel kavramları post-modern anlayışlarla incelemek | NA |
| 4 | Mekan araştırması | NA |
| 5 | Dansta farklı zaman anlayışları | NA |
| 6 | Dans ve müzik ilişkisinde yenilikler | NA |
| 7 | Doğaçlama yolu ile hareket yaratmak | NA |
| 8 | Ara Sınav 1 | NA |

| | | |
|----|---|----|
| 9 | Başka dansçıya hareket yaratmak | NA |
| 10 | Grup hareketini mekan içinde kurgulamak | NA |
| 11 | Harekette ve bölümler arasında geçişler | NA |
| 12 | Sahne tasarımı | NA |
| 13 | Koreografi kavramları ile tanışmak | NA |
| 14 | Başlangıç fikrini biçim içinde somutlaştırmak | NA |
| 15 | Final | NA |

Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler | Sayı | Katkı Payı |
|---|------|------------|
| Devam/Katılım | | |
| Laboratuvar | | |
| Uygulama | | |
| Arazi Çalışması | | |
| Derse Özgü Staj | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | |
| Ödev | 1 | 30 |
| Sunum/Jüri | | |
| Projeler | 1 | 30 |
| Seminer/Workshop | | |
| Ara Sınavlar | | |
| Final | 1 | 40 |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı | | 60 |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı | | 40 |
| TOPLAM | | 100 |

AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|---|------|---------------|---------------|
| Ders Saati | 16 | 2 | 32 |
| Laboratuvar | | | |
| Uygulama | | | |
| Arazi Çalışması | | | |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması | 16 | 3 | 48 |
| Derse Özgü Staj | | | |
| Ödev | 1 | 5 | 5 |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | 1 | 5 | 5 |
| Projeler | 1 | 20 | 20 |
| Sunum / Seminer | | | |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | | | |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | | | |

| | |
|------------------------------|------|
| Toplam İşyükü | 110 |
| Toplam İşyükü / 30(s) | 3.67 |
| AKTS Kredisi | 4 |

| | |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|