



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Müzik Tarihi Antik Yunan ve Rönesans	MTP1151	2	5	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
----------------------------	---------------------------------

Dersin Koordinatörü	İdil Özcan
---------------------	------------

Dersi Veren(ler)	
------------------	--

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Müziğin gelişim sürecini, genel siyasal tarih ve sanat tarihine paralel olarak aktarmak.
--------------	--

Dersin İçeriği	Fakültemizin interdisipliner yapısına uygun olarak, çeşitli müzik türlerinin tarihi gelişimlerinin incelenmesi.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenciler çeşitli müzik türlerinin tarihçelerini ve süreçlerini yakından tanıyacaklardır.
2	Değişik müzik türlerinin birbirleri ile etkileşimini belirleyebileceklerdir.
3	Farklı dönemlere ait çalgı bilgisi edinebileceklerdir.
4	Öğrenilen döneme dair bestecilerin kısa eser analizini yapabileceklerdir.
5	Repertuar dinleme ve tanıyabilme becerisini kazanabileceklerdir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Müziğin doğuşu, müzik tarihinin faydalandığı kaynaklar, ilk uygarlıklarda müzik	NA
2	Antik Yunan'da müzik	NA
3	Roma İmparatorluğu'nda ve Ortaçağın başlangıcında müzik	NA
4	Gregorius ezgileri, Notalama yöntemleri	NA
5	Ortaçağ din dışı müzik, Gezgin Şarkıcılar	NA
6	Çok sesliliğin gelişimi, organum,	NA
7	Ars antiqua, Ars nova	NA
8	Midterm 1 / Practice or Review	NA
9	XV ve XVI. Yüzyıl müziğinin genel özellikleri	NA

10	Rönesans ile gelişen notalama ve müzik biçimleri	NA
11	Franko-Flaman Okulu - I	NA
12	Franko-Flaman Okulu - II	NA
13	Orlando di Laso ve Palestrina	NA
14	Venedik Okulu	NA
15	Final	NA
16	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	2	20
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	40
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	6	78
Derse Özgü Staj			
Ödev	2	10	20
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10

Toplam İşyükü	144
Toplam İşyükü / 30(s)	4.80
AKTS Kredisi	5

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----