



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Dans Tarihi 2	DNS2652	2	4	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	İngilizce
-------------	-----------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Genel Kültür Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
----------------------------	---------------------------------

Dersin Koordinatörü	Ayrin Ersöz
---------------------	-------------

Dersi Veren(ler)	Ayrin Ersöz
------------------	-------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	İki yarıyıda tamamlanması planlanan Dans Tarihi dersi, içerik olarak da iki ana bölümde işlenmektedir. Bu dersin sonucunda öğrencilerin dansın tarihine geniş bir perspektife içinde bakabilmeleri sağlanır./
--------------	---

Dersin İçeriği	Bu dersin amacı küçük ölçekte dans tarihini daha geniş ölçekte ise toplumların gelişimini, dönemlere ait diğer sanatsal biçimleri, bu biçimlerin birbirine etkilerini, dönemin düşünce yapısını da göz önünde bulundurarak temelde dansın tarihini anlatmak ve bunu yukarıda adı geçen konularla daha geniş bir perspektifte sunmak. Bu yarıyıda 19. yıldan günümüze dansın evirildiği tarihsel çizgi değerlendirilecektir
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Dansın farklı zaman dilimleri arasındaki gelişimini öğrenerek dans yapılarının oluşumunda etkili olan sosyo- kültürel ve ekonomik yapıları anlayışını ortaya koymak.
2	Avrupada klasik akademik dansın gelişimini tanımlamak.
3	20. yüzyıl Almanya sahne sanatları pratiğini tanımlamak.
4	20. yüzyıl Amerika Birleşik Devletleri dans pratiğini tanımlamak.
5	1970 ve sonrası çağdaş dans alanını tanımlamak.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Dansın tanımı ve kategorileri	NA
2	Büyük ve Din	NA
3	Büyük uyanış dönemi I	NA
4	Büyük uyanış dönemi II	NA
5	Manerizmden Neoklasizme I	NA

6	Manerizmden Neoklasizme II	NA
7	Klasik Balenin kökenleri I	NA
8	Ara Sınav 1	NA
9	19. yy ve dansa romantizm dönemi	NA
10	Neoklasizimin dünya dansına etkisi/	NA
11	Modern dans kökenleri	NA
12	Laban, Delsarte, Dalcroze teorileri/	NA
13	20'li yıllarda Almanya	NA
14	Amerika'da modern dans I	NA
15	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	16	5
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	1	10
Ödev	1	20
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	25
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	16	2	32
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	16	2	32
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	10	10
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	1	5	5
Projeler			

Sunum / Seminer	1	6	6
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Toplam İşyükü			105
Toplam İşyükü / 30(s)			3.50
AKTS Kredisi			4
Diğer Notlar	Yok		