



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Türk Halk Müziği Topluluğu 3	MTP3221	2	4	2	0	0

Önkoşullar	MTP2222 - Türk Halk Müziği Topluluğu 2
------------	--

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
----------------------------	---------------------------------

Dersin Koordinatörü	Özer Özel
---------------------	-----------

Dersi Veren(ler)	
------------------	--

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Öğrenci, kendi çalgısı hakkında temel bilgilere sahip olabilecektir. Temel tavırlar ve çalım teknikleri uygulamaları ile teknik çalışmalar yapabilecektir ve bir grup içinde icra tekniklerini gerçekleştirecektir
--------------	--

Dersin İçeriği	Kendi çalgısı ile ilgili temel bilgiler / Teknik ve tavır çalışmaları / İcracılık tekniği geliştirme/grup içinde icra teknikleri.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenciler enstrümental halk müziği repertuarları oluşturabilirler.
2	Sözlü halk müziği repertuarları oluşturabilirler.
3	Birlikte çalabilme alışkanlığını geliştirebilirler.
4	Teknik ve müzikal açıdan halk ezgilerini daha iyi yorumlayabilirler.
5	Oluşturdukları repertuarın farklı enstrümanlara veya kendi çalgılarına adaptasyonunu yapabilirler.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Enstrüman seçimleri (bağlama,divan,çöğür,cura gibi...) ve düzenlerin seçimi. (misket, müstezat, bağlama, bozuk düzen gibi...)	NA
2	Eser çalışması: "Şu Yüce DağlarınKarı Eridi"	NA
3	Eser çalışması: "Şu Yüce DağlarınKarı Eridi"	NA
4	Eser çalışması: "Güvercin Uçuverdi"	NA
5	Eser çalışması: "Güvercin Uçuverdi"	NA
6	Ödev: Öğrencilerin kendileri bir eser düzenleyip icra etmesi.	NA
7	Ödev kontrolü ve grupca icrası.	NA
8	Midterm 1 / Practice or Review	NA

9	Eser çalışması: "Ceviz Arasında"	NA
10	Eser çalışması: "Ceviz Arasında"	NA
11	Eser çalışması: "Alimde Gitme Pazara"	NA
12	Eser çalışması: "Alimde Gitme Pazara"	NA
13	Şelpe tekniği ile "Ceviz Arasında" ve "Alimde Gitme Pazara" eser çalışmalarına devam.	NA
14	Genel tekrar	NA
15	Final	NA
16	Final: "Şu Yüce Dağların Karı Eridi, Güvercin Uçuverdi, Ceviz Arasında", "Alimde Gitme Pazara" ve öğrencilerin kendi düzenledikleri eserlerin grupca icrası.	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	13	20
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	20
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	20
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	5	65
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	5	5
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			

Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	5	5
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	5	5
Toplam İşyükü			106
Toplam İşyükü / 30(s)			3.53
AKTS Kredisi			4
Diğer Notlar	Yok		