



Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|--------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Lied Yorumculuğu 5 | MTP3051 | 3 | 5 | 2 | 2 | 0 |

| | |
|------------|------------------------------|
| Önkoşullar | MTP2052 - Lied Yorumculuğu 4 |
|------------|------------------------------|

| | |
|---------|-----|
| Yarıyıl | Güz |
|---------|-----|

| | |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

| | |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

| | |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

| | |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

| | |
|----------------------------|---------------------------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü |
|----------------------------|---------------------------------|

| | |
|---------------------|------------|
| Dersin Koordinatörü | Emrah Uçar |
|---------------------|------------|

| | |
|------------------|--|
| Dersi Veren(ler) | |
|------------------|--|

| | |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı | |
|---------------|--|

| | |
|--------------|--|
| Dersin Amacı | Şarkı söyleme ileri performans çalışmaları |
|--------------|--|

| | |
|----------------|---|
| Dersin İçeriği | Kazanılmış teknik ve artistik becerilerin ileri düzeyde parçalara uygulanması |
|----------------|---|

| | |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

Ders Öğrenim Çıktıları

| | |
|---|--|
| 1 | Sesini ileri düzeyde kullanabilir. |
| 2 | Entonasyon sorunlarını çözebilir. |
| 3 | Farklı icra tekniklerini uygulayabilir. |
| 4 | Alanında teorik çalışma ve araştırmalar yapabilir. |
| 5 | İcrada yorum gücü ve teknik hakimiyete sahip olabilir. |

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular | Ön Hazırlık |
|-------|---|---------------------------------------|
| 1 | Repertuar seçimi (farklı dil ve dönemlere ait, 2 Türk eseri.) | CD ve DVD kayıtları izleme ve dinleme |
| 2 | Seçilen repertuar üzerine ileri seviye yorum ve teknik çalışmalar | CD ve DVD kayıtları izleme ve dinleme |
| 3 | Seçilen repertuar üzerine ileri seviye yorum ve teknik çalışmalar | CD ve DVD kayıtları izleme ve dinleme |
| 4 | Seçilen repertuar üzerine ileri seviye yorum ve teknik çalışmalar | CD ve DVD kayıtları izleme ve dinleme |
| 5 | Seçilen repertuar üzerine ileri seviye yorum ve teknik çalışmalar | CD ve DVD kayıtları izleme ve dinleme |
| 6 | Seçilen repertuar üzerine ileri seviye yorum ve teknik çalışmalar | CD ve DVD kayıtları izleme ve dinleme |

| | | |
|----|---|---------------------------------------|
| 7 | Seçilen repertuar üzerine ileri seviye yorum ve teknik çalışmalar | CD ve DVD kayıtları izleme ve dinleme |
| 8 | Ara Sınav 1 | CD ve DVD kayıtları izleme ve dinleme |
| 9 | Seçilen repertuar üzerine ileri seviye yorum ve teknik çalışmalar | CD ve DVD kayıtları izleme ve dinleme |
| 10 | Seçilen repertuar üzerine ileri seviye yorum ve teknik çalışmalar | CD ve DVD kayıtları izleme ve dinleme |
| 11 | Seçilen repertuar üzerine ileri seviye yorum ve teknik çalışmalar | CD ve DVD kayıtları izleme ve dinleme |
| 12 | Ara Sınav 2 / Seçilen repertuar üzerine ileri seviye yorum ve teknik çalışmalar | CD ve DVD kayıtları izleme ve dinleme |
| 13 | Seçilen repertuar üzerine ileri seviye yorum ve teknik çalışmalar | CD ve DVD kayıtları izleme ve dinleme |
| 14 | Seçilen repertuar üzerine ileri seviye yorum ve teknik çalışmalar | CD ve DVD kayıtları izleme ve dinleme |
| 15 | Final | CD ve DVD kayıtları izleme ve dinleme |

Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler | Sayı | Katkı Payı |
|---|------|------------|
| Devam/Katılım | | |
| Laboratuvar | | |
| Uygulama | | |
| Arazi Çalışması | | |
| Derse Özgü Staj | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | |
| Ödev | | |
| Sunum/Jüri | | |
| Projeler | | |
| Seminer/Workshop | | |
| Ara Sınavlar | 2 | 60 |
| Final | 1 | 40 |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı | | 60 |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı | | 40 |
| TOPLAM | | 100 |

AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|-------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati | 13 | 2 | 26 |
| Laboratuvar | | | |
| Uygulama | 13 | 2 | 26 |

| | | | |
|---|----|---|------|
| Arazi Çalışması | | | |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması | 13 | 5 | 65 |
| Derse Özgü Staj | | | |
| Ödev | | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | | |
| Projeler | | | |
| Sunum / Seminer | | | |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 2 | 8 | 16 |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 8 | 8 |
| Toplam İşyükü | | | 141 |
| Toplam İşyükü / 30(s) | | | 4.70 |
| AKTS Kredisi | | | 5 |

| | |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|