



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Mesleki İngilizce 1	DTP2862	2	2	2	0	0

Önkoşullar	MDB2051 - İngilizce Okuma ve Konuşma
------------	--------------------------------------

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	İngilizce
-------------	-----------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Genel Kültür Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
----------------------------	---------------------------------

Dersin Koordinatörü	Arda Eden
---------------------	-----------

Dersi Veren(ler)	
------------------	--

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Klasik batı müziğiyle ilgili metinleri ve müzik terimlerini eleştirel ve çözümsel bir yaklaşımla okunabilecek, anlaşılacak ve gerektiğinde dilbilgisel eksiklikleri gidermeye çalışılabilir.
--------------	--

Dersin İçeriği	Müzik terminolojisi ve makaleleri. Proje çalışması.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenciler çalgıların çalınmasında müzik terminolojisini kullanabileceklerdir.
2	Klasik batı müziğiyle ilgili metinleri ve müzik terimlerini eleştirel ve çözümsel bir yaklaşımla okuyabileceklerdir.
3	İngilizce sunum yapabileceklerdir.
4	Türkçe müzik metinlerini İngilizce'ye çevirebileceklerdir.
5	İngilizce müzik metni yazabileceklerdir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Klasik batı müziğiyle ilgili metinleri ve müzik terimlerini eleştirel ve çözümsel bir yaklaşımla okumak, anlamak	NA
2	Klasik batı müziğiyle ilgili metinleri ve müzik terimlerini eleştirel ve çözümsel bir yaklaşımla okumak, anlamak	NA
3	Klasik batı müziğiyle ilgili metinleri ve müzik terimlerini eleştirel ve çözümsel bir yaklaşımla okumak, anlamak	NA
4	Dilbilgisel eksiklikleri gidermeye yönelik metinlerin irdelenmesi	NA
5	Dilbilgisel eksiklikleri gidermeye yönelik metinlerin irdelenmesi	NA
6	Dilbilgisel eksiklikleri gidermeye yönelik metinlerin irdelenmesi	NA

7	Eyewitness Companies, Classical Music – C. Bertner kitaplarından örnekler	NA
8	Ara Sınav 1	NA
9	Eyewitness Companies, Classical Music – C. Bertner kitaplarından örnekler	NA
10	Eyewitness Companies, Classical Music – C. Bertner kitaplarından örnekler	NA
11	Müzik terimleri kavramlarının performansta kullanımı	NA
12	Ara Sınav 2 / Müzik terimleri kavramlarının performansta kullanımı	NA
13	Müzik terimleri kavramlarının performansta kullanımı	NA
14	Müzik terimleri kavramlarının performansta kullanımı	NA
15	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	13	30
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	10
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	20
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	2	26
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	5	5
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			

Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	4	8
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	4	4
Toplam İşyükü			69
Toplam İşyükü / 30(s)			2.30
AKTS Kredisi			2

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----