



## Ders Bilgi Formu

| Ders Adı          | Kodu    | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|-------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Türkiye Müzikleri | DTP4762 | 2           | 4    | 2                 | 0                     | 0                        |

|            |     |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

|         |       |
|---------|-------|
| Yarıyıl | Bahar |
|---------|-------|

|             |        |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

|                 |                        |
|-----------------|------------------------|
| Ders Kategorisi | Uzmanlık/Alan Dersleri |
|-----------------|------------------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

|                            |                                 |
|----------------------------|---------------------------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü |
|----------------------------|---------------------------------|

|                     |            |
|---------------------|------------|
| Dersin Koordinatörü | Tolga Ünal |
|---------------------|------------|

|                  |  |
|------------------|--|
| Dersi Veren(ler) |  |
|------------------|--|

|               |  |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı |  |
|---------------|--|

|              |  |
|--------------|--|
| Dersin Amacı | Türkiye'deki müzik kültürlerine genel bir bakış. |
|--------------|--|

|                |   |
|----------------|---|
| Dersin İçeriği | Türkiye'deki müzikal gelenekler (Türk Müziği, Halk Müziği, Aşık Müziği, Dini Müzik, Popüler Müzik, Etnik Müzik) folklor, etnisite, kimlik, çokkültürlülük vb. kuramlar çerçevesinde incelenecektir. Türkiye'de yürütülmüş örnek alan çalışmaları ele alınacaktır. |
|----------------|---|

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

### Ders Öğrenim Çıktıları

|   |   |
|---|---|
| 1 | Öğrenciler fakülter niteliklere, mesleki ve insani etik değerlerine sahip olabileceklerdir. |
| 2 | Kendi öğrenim sürecini organize edebilecek olgunlukta olabileceklerdir.                     |
| 3 | Mesleki sunum tekniklerini tasarlayabileceklerdir.  |
| 4 | Sorgulayıcı, kavramsal ve yaratıcı düşünme yeteneği kazanabileceklerdir.                    |
| 5 | Proje Üretebileceklerdir  |

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular  | Ön Hazırlık |
|-------|--|-------------|
| 1     | Giriş  | NA          |
| 2     | Makam, Türk Müziği   | NA          |
| 3     | Makam, Türk Müziği   | NA          |
| 4     | Folklor, Türk Halk Müziği                                    | NA          |
| 5     | Folklor, Aşık Müziği   | NA          |
| 6     | Etnisite, Türkiye'de yaşayan etnik grupların müzikleri       | NA          |
| 7     | Etnisite, Türkiye'de yaşayan etnik grupların müzikleri       | NA          |
| 8     | Midterm 1 / Practice or Review                               | NA          |
| 9     | Çokkültürlülük, Türkiye'de yaşayan etnik grupların müzikleri | NA          |

|    |  |    |
|----|--|----|
| 10 | Kimlik, Dini Müzik                             | NA |
| 11 | Kimlik, Dini Müzik                             | NA |
| 12 | Popüler Müzik, Arabesk.                        | NA |
| 13 | Popüler Müzik, Kültür Endüstrisi, Küreselleşme | NA |
| 14 | Proje Sunumları                                | NA |
| 15 | Final  | NA |
| 16 | Proje Sunumları                                | NA |

## Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler   | Sayı | Katkı Payı |
|---|------|------------|
| Devam/Katılım                                       | 10   | 10         |
| Laboratuvar   |      |            |
| Uygulama  |      |            |
| Arazi Çalışması                                     |      |            |
| Derse Özgü Staj                                     |      |            |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       |      |            |
| Ödev  | 5    | 20         |
| Sunum/Jüri  | 1    | 15         |
| Projeler  |      |            |
| Seminer/Workshop                                    |      |            |
| Ara Sınavlar  | 1    | 15         |
| Final   | 1    | 40         |
| <b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b> |      | 60         |
| <b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>        |      | 40         |
| <b>TOPLAM</b>                                       |      | 100        |

## AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler   | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|---|------|---------------|---------------|
| Ders Saati  | 13   | 2             | 26            |
| Laboratuvar   |      |               |               |
| Uygulama  |      |               |               |
| Arazi Çalışması                                     |      |               |               |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması                           | 13   | 5             | 65            |
| Derse Özgü Staj                                     |      |               |               |
| Ödev  |      |               |               |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       |      |               |               |
| Projeler  |      |               |               |
| Sunum / Seminer                                     | 1    | 10            | 10            |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1    | 10            | 10            |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)        | 1    | 10            | 10            |

|                              |      |
|------------------------------|------|
| <b>Toplam İşyüğü</b>         | 121  |
| <b>Toplam İşyüğü / 30(s)</b> | 4.03 |
| <b>AKTS Kredisi</b>          | 4    |

|              |     |
|--------------|-----|
| Diđer Notlar | Yok |
|--------------|-----|