



Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|----------------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Uygurlık ve Sanat Tarihi 2 | SYP1612 | 2 | 3 | 2 | 0 | 0 |

| | |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

| | |
|---------|-------|
| Yarıyıl | Bahar |
|---------|-------|

| | |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

| | |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

| | |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

| | |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

| | |
|----------------------------|--------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Sanat Bölümü |
|----------------------------|--------------|

| | |
|---------------------|-----------------|
| Dersin Koordinatörü | Emine ÖNEL KURT |
|---------------------|-----------------|

| | |
|------------------|-----------------|
| Dersi Veren(ler) | Emine ÖNEL KURT |
|------------------|-----------------|

| | |
|---------------|--------------|
| Asistan(lar)ı | Burak Boyraz |
|---------------|--------------|

| | |
|--------------|---|
| Dersin Amacı | Uygurlıklar boyunca insan topluluklarının yaşama ve düşünce biçimlerindeki değişimleri, ortaya çıkan dönüşümler ışığında ele almak, uygurlık tarihine ve sanatın gelişimine genel bir bakış sunmak. |
|--------------|---|

| | |
|----------------|--|
| Dersin İçeriği | Hristiyanlığın ortaya çıkışından günümüze, meydana gelen toplumsal olaylar ve bunların sanata yansımaları ve sanat alanında ortaya çıkan dönüşümler, mimari, resim ve heykel örnekleri üzerinden irdelenecektir. |
|----------------|--|

| | |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

Ders Öğrenim Çıktıları

| | |
|---|--|
| 1 | İnsan topluluklarının yaşama ve düşünce biçimlerini algılayabilmek. |
| 2 | Öne çıkan düşünce ve inanç sistemleriyle sanatlar arasındaki bağı takip edebilmek. |
| 3 | Bugünü değerlendirmede tarih bilincinin önemini kavrayabilmek. |
| 4 | Sanat kavram ve akımlarını karşılaştırabilmek. |
| 5 | Sanat yapıtını içinde bulunduğu döneme göre analiz edebilmek. |

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular | Ön Hazırlık |
|-------|--|-----------------------------|
| 1 | Erken Hristiyanlık / Hristiyan İkonografisi | NA |
| 2 | Bizans Sanatı | İlgili makalelerin okunması |
| 3 | Romanesk / Gotik | İlgili makalelerin okunması |
| 4 | Rönesans | İlgili makalelerin okunması |
| 5 | İslam Düşüncesi / Osmanlı Sanatı ve Mimarlığı | İlgili makalelerin okunması |
| 6 | Barok / Rokoko / Neo Klasisizm | İlgili makalelerin okunması |
| 7 | 19. Yüzyıl ve Sonrası: Romantizm / Realizm / Empresyonizm / Sembolizm / Art & Crafts / Art Nouveau, Jugenstil / Art Deco | İlgili makalelerin okunması |
| 8 | Ara Sınav 1 | İlgili makalelerin okunması |

| | | |
|----|--|-----------------------------|
| 9 | Art Nouveau, Jugenstil / Art Deco | İlgili makalelerin okunması |
| 10 | 20.Yüzyıl / Modern Dönem / Sanat Akımları /Kübizm / Fütürizm / Soyut Sanat / Süprematizm / De Stijl / Konstrüktivizm / Bauhaus | İlgili makalelerin okunması |
| 11 | Dadaizm / Gerçeküstücülük | İlgili makalelerin okunması |
| 12 | Ara Sınav 2 / Soyut Dışavurumculuk / Hiper Gerçekçilik / Pop Art / Minimalizm | İlgili makalelerin okunması |
| 13 | Kavramsal Sanat / Fluxus / Yeni Gerçekçilik | İlgili makalelerin okunması |
| 14 | Video Sanatı / Performans Sanatı / Feminist Sanat / Yeni Tip Kamusal Sanat | İlgili makalelerin okunması |
| 15 | Final | İlgili makalelerin okunması |

Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler | Sayı | Katkı Payı |
|---|------|------------|
| Devam/Katılım | | |
| Laboratuvar | | |
| Uygulama | | |
| Arazi Çalışması | | |
| Derse Özgü Staj | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | |
| Ödev | | |
| Sunum/Jüri | | |
| Projeler | | |
| Seminer/Workshop | | |
| Ara Sınavlar | 1 | 60 |
| Final | 1 | 40 |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı | | 60 |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı | | 40 |
| TOPLAM | | 100 |

AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|-------------------------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati | 13 | 2 | 26 |
| Laboratuvar | | | |
| Uygulama | | | |
| Arazi Çalışması | | | |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması | 13 | 4 | 52 |
| Derse Özgü Staj | | | |
| Ödev | | | |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | | | |
| Projeler | | | |
| Sunum / Seminer | | | |

| | | | |
|---|-----|---|------|
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 4 | 4 |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 4 | 4 |
| Toplam İşyükü | | | 86 |
| Toplam İşyükü / 30(s) | | | 2.87 |
| AKTS Kredisi | | | 3 |
| Diğer Notlar | Yok | | |