



Program Bilgi Formu

Program Adı	Mimari Restorasyon Ön Lisans Programı
Programı Sunan Akademik Birim	Teknik Programlar Bölümü
Program Direktörü	Rabia Özakın
Programın Türü	Ön Lisans Programı
Kazanılan Derecenin Seviyesi	Bu program, Ön Lisans seviyesinde öğrenim veren bir programdır.
Kazanılan Derece	Bu programı başarıyla tamamlayan öğrenciler, Mimari Restorasyon Ön Lisans Programı alanında Ön Lisans Derecesi (Teknik Programlar) almaya hak kazanmaktadır.
Eğitim Türü	Tam zamanlı
Kayıt Kabul Koşulları	Bu programa 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu, Yükseköğretim Kurulu ve Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi tarafından belirlenen koşullar çerçevesinde öğrenci alınır. Kayıt yaptıracak öğrencilerin bir başka örgün yükseköğretim kurumunda kayıtlı olmamaları şarttır.
Önceki Öğrenimin Tanınması	Bu programa yapılacak olan geçişler, 24/4/2010 tarihli ve 27561 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yandal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik hükümlerine ve Senato tarafından belirlenen esaslara göre yapılır.
Kazanılan Derece Gereklilikleri ve Kurallar	Önlisans derecesi ile Tekniker ünvanı kazanılmaktadır
Program Tanımı	Mimari Restorasyon Programı; koruma ve onarım alanında başta TBMM Milli Saraylar olmak üzere ülke genelinde teknik eleman ihtiyacını karşılamak ve mimari restorasyon konusunda uzmanlaşmış nitelikli ara eleman yetiştirmek amacıyla kurulmuştur. İki yıllık eğitim süresince, öğrencilere koruma ve onarım çalışmaları yapabilecek teknik bilgilerin yanı sıra uygulama becerisi de kazandırılarak, geleneksel metot ve teknikleri bilen, uygulama alanında yetkin, koruma ve mesleki etik bilincine sahip, gerek büro gerekse şantiye, laboratuvar ve restorasyon atölyelerinde görev alarak gerekli koruma ve onarım çalışmalarını yapabilecek, yerel değerleri göz ardı etmeden küresel görüş sahibi olan nitelikli ara elemanlar/restoratörler yetiştirilmesi amaçlanmaktadır. Programda; teorik eğitimin yanı sıra proje, araştırma, uygulama, arazi, atölye ve laboratuvar çalışmaları yapılmaktadır. İkinci yarıyıldan itibaren "Kagir", "Ahşap" ve "İç Mekan" olmak üzere üç alan dalından birini seçen öğrenciler, seçtikleri alana uygun teorik ve uygulamalı eğitim almakta ve seçtikleri alanda uzmanlaşmaktadır. Eğitimin birinci yılı yoğun olarak sürdürülen teorik ağırlıklı restorasyon ve kültür eğitimi sonrası öğrenciler ikinci yılda Milli Saraylar Başkanlığı'nın deneyimli restoratörleri, uzmanları ve ustaları denetiminde Dolmabahçe ve Yıldız'da bulunan restorasyon atölyelerinde uygulamalı eğitim yaparak deneyim kazanmaktadır.
Mezunların Mesleki Profili	Mimari Restorasyon Programı mezunları; mimar, restoratör mimar, konservatör ve ustalar arasında ara teknik eleman olarak görev yapmakta, başta Milli Saraylar olmak üzere restorasyon konularında faaliyet gösteren çeşitli kamu kurum ve kuruluşların (Kültür Bakanlığı Restorasyon ve Konservasyon Merkez Laboratuvarı, Kültür Bakanlığı Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü, Vakıflar Genel Müdürlüğü, Belediyelerin İmar, Tarihi Çevre Koruma, Kentsel Tasarım, Çevre Koruma, Koruma Uygulama ve Denetim Müdürlükleri, İl Özel İdare vb.) yanı sıra koruma ve onarım alanlarında hizmet veren özel sektöre ait kuruluşların atölye, şantiye, laboratuvar ve bürolarında, Kültür Bakanlığına bağlı müzelerde veya özel müzelerde ve arkeolojik kazı ekiplerinde tekniker/restoratör olarak çalışabilmektedirler.

Bir Üst Dereceye Geçiş	ÖSYM tarafından düzenlenmekte olan Dikey Geçiş sınavından öngörülen puanı alanlar fakültelerin Elektrik Mühendisliği, Elektronik ve Haberleşme Mühendisliği, Elektrik- Elektronik Mühendisliği gibi bölümlerine geçiş yapabilirler.																																	
Sınavlar, Değerlendirme ve Notlandırma	<p>Başarı değerlendirmesi</p> <p>a) Bir öğrencinin bir dersten sağlayacağı başarının değerlendirilmesinde, o derse ait yarıyıl içi çalışmalarında sağladığı yüz tam not üzerinden verilen yarıyıl içi notu ile yarıyıl sonu sınavında sağladığı yüz tam not üzerinden verilen yarıyıl sonu notu dikkate alınır.</p> <p>b) Başarının ölçülmesinde yarıyıl içi notunun ağırlığı % 60 ve yarıyıl sonu sınavının ağırlığı % 40'dır.</p> <p>Başarı notu</p> <p>(1) Başarı notu aşağıda belirtildiği şekilde tespit edilir.</p> <p>Bunun tespitinde bağıl değerlendirme yöntemi kullanılır.</p> <p>a) Başarı notlarının anlamları aşağıdaki şekilde tanımlanır.</p> <table border="1" data-bbox="480 869 1481 1579"> <thead> <tr> <th>Başarı Notu</th> <th>Katsayı</th> <th>Açıklama</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>AA</td> <td>4.00</td> <td>Mükemmel</td> </tr> <tr> <td>BA</td> <td>3.50</td> <td>Pekiyi</td> </tr> <tr> <td>BB</td> <td>3.00</td> <td>İyi</td> </tr> <tr> <td>CB</td> <td>2.50</td> <td>Orta</td> </tr> <tr> <td>CC</td> <td>2.00</td> <td>Yeterli</td> </tr> <tr> <td>DC</td> <td>1.50</td> <td>Koşullu Başarılı</td> </tr> <tr> <td>DD</td> <td>1.00</td> <td>Başarısız</td> </tr> <tr> <td>FD</td> <td>0.50</td> <td>Başarısız</td> </tr> <tr> <td>FF</td> <td>0.00</td> <td>Başarısız</td> </tr> <tr> <td>F0</td> <td>0.00</td> <td>Devamsız</td> </tr> </tbody> </table> <p>G: Geçer K: Kalır İ: İzinli M: Muaf E: Eksik</p> <p>2) Bir dersten (DC) harf notunu alan öğrenci, bu dersi koşullu başarmış (koşullu başarılı) kabul edilir. Bu nedenle bir dersten (DC) harf notunu alan öğrencinin bu dersten başarılı sayılabilmesi için AGNO'sunun en az 2.00 olması gerekir. Sorumlu olduğu öğretim planında koşullu başarılı dersi/dersleri bulunan öğrencinin mezun olabilmesi için tüm derslere ait AGNO'sunun en az 2.00 olması gerekir ve AGNO hesabına katılır.</p>	Başarı Notu	Katsayı	Açıklama	AA	4.00	Mükemmel	BA	3.50	Pekiyi	BB	3.00	İyi	CB	2.50	Orta	CC	2.00	Yeterli	DC	1.50	Koşullu Başarılı	DD	1.00	Başarısız	FD	0.50	Başarısız	FF	0.00	Başarısız	F0	0.00	Devamsız
Başarı Notu	Katsayı	Açıklama																																
AA	4.00	Mükemmel																																
BA	3.50	Pekiyi																																
BB	3.00	İyi																																
CB	2.50	Orta																																
CC	2.00	Yeterli																																
DC	1.50	Koşullu Başarılı																																
DD	1.00	Başarısız																																
FD	0.50	Başarısız																																
FF	0.00	Başarısız																																
F0	0.00	Devamsız																																

3) G (Geçer) notu, alınan dersten veya eğitim-öğretim faaliyetlerinden başarılı/yeterli olma durumu gösterir ve AGNO hesabına katılmaz.

4) K (Kalır) notu, alınan dersten veya eğitim-öğretim faaliyetlerinden başarısız/yetersiz olma durumu gösterir ve AGNO hesabına katılmaz.

5) İ (İzinli) notu, bu Yönetmeliğin ilgili maddesi uyarınca öğrenimine ara verme izni alan ve bu nedenle derse ait koşulları yerine getirmeme durumunu gösterir ve bir nota dönünceye kadar AGNO hesabına katılmaz. Dersin alındığı yarıyılı takip eden dersin bulunduğu yarıyıl sonuna kadar tamamlanmayan dersler için İ notu otomatik olarak FF'ye dönüşür.

6) M (Muaf) notu, öğrencinin daha önce almış olduğu ve/veya denklikleri kabul edilerek ilgili yönetim kurulu kararları ile muaf olunan dersler için verilen nottur ve AGNO hesabına katılmaz.

Mazeret, Bütünleme ve Mezuniyet sınavları

(1) Mazeret sınavı, yarıyıl içi sınavı için yapılır. Yarıyıl içinde iki sınav yapılması durumunda öğrenci sadece bunlardan biri için mazeret sınavına girebilir. Öğrencinin bir dersten mazeret sınavına alınıp alınmayacağı ve mazeret sınavlarının nasıl yapılacağı, Senato tarafından belirlenen esaslara göre yürütülür. Yarıyıl sonu sınavı için mazeret sınav hakkı verilmez.

(2) Bütünleme sınavına ilişkin esaslar şunlardır:

a) Bütünleme sınavına girebilmek için; ilgili derslere sınavın yapılacağı eğitim-öğretim yılında kayıt yaptırmış olmak ve bu derslerin yarıyıl sonu sınavına girebilme şartlarını yerine getirmiş olmak zorunludur. Bütünleme sınavlarına giremeyen öğrencilere bu sınav için mazeret sınav hakkı verilmez.

b) Öğrenciler koşullu başarılı ve başarısız olduğu (F0 hariç) derslerden bütünleme sınavına girebilir. Bütünleme sınavında alınan not, o dersin yarıyıl sonu sınav notu yerine geçer. Bütünleme sınavı sonunda ara sınav, yarıyıl içi çalışmaları ve bütünleme sınav notunun ağırlıkları dikkate alınarak harfli başarı notu belirlenir.

c) Bir dersin bütünleme sınavına girmeyen öğrencilere E (Eksik) notu verilir ve bu dersin harf notu, yarıyıl sonu harf notu olarak kalır. Bütünleme harf notları yarıyıl not ortalamasına katılır.

(3) Mezuniyet sınavına ilişkin esaslar şunlardır:

a) Mezuniyet sınavına girebilmek için ilgili dersin yarıyıl sonu sınavına girebilme şartlarını yerine getirmiş olmak zorunludur. Mezuniyet sınavlarına giremeyen öğrencilere bu sınav için mazeret sınav hakkı verilmez.

b) Mezuniyetlerine en fazla iki dersi kalan öğrencilere; bütünleme sınavından sonra ve akademik takvimde belirtilen sürede yapılmak üzere, başarısız dersleri için mezuniyet sınavı yapılır. Genel not ortalamaları 2.00 olmadığı için mezun olamayan öğrenciler, seçecekleri koşullu başarılı en fazla iki dersten mezuniyet sınavına girebilir.

c) Mezuniyet sınavında başarılı olabilmek için en az CC notu almak zorunludur. Sınavda alınan not, o dersin başarı notu yerine geçer. Ara sınav ve yarıyıl içi çalışmalar değerlendirmeye katılmaz

Mezuniyet Koşulları	Bu programın ders, uygulama, staj gibi tüm gereklerini “Yıldız Teknik Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği” hükümlerine göre başarıyla tamamlamak ve Genel Ağırlıklı Not Ortalamasının (GANO) en az 2,00 olması ve en az 120 AKTS kredisini tamamlaması gerekmektedir.
---------------------	---

Program Çıktıları

1	Yaşam boyu öğrenmenin ve araştırmanın önemini kavrayarak, mesleği ile ilgili ulusal ve uluslararası gelişmeleri takip edebilme, bilgi sahibi olabilme, kendini sürekli yenileme bilincini kazanma ve yeterli düzeyde yabancı dil bilgisine sahip olmak,
2	Alanında edindiği bilgi ve becerileri kullanarak büro, atölye, şantiye, arkeolojik kazılarda sorunları ele alabilme, belirleyebilme, farklı etkenleri ayırt etme, bilgi toplama, birleştirme, yorumlama, çözüm önerileri geliştirebilme, üretim ve onarım yapabilme becerisi,
3	Büro, atölye, şantiye ve arkeolojik kazı çalışmalarında bireysel olarak veya ekip içinde uyumlu ve düzenli çalışabilme ve disiplinlerarası işbirliği kurabilme becerisi,
4	Eleştirel düşünce becerisinin kazandırılması ve başkalarının düşünce ürünlerine saygının geliştirilmesi, araştırma yapılırken ve yazılı ürünler verilirken kaynak göstermenin öneminin kavratılması ve mesleki alanlarda seçilen bir konu üzerinde sunu yapabilme becerisi,
5	Temel düzeyde bilgisayar kullanımı bilgisi ile birlikte, mesleğinin gerektirdiği yazılım ve donanımları kullanabilme becerisini kazanmak,
6	Geleneksel yöntemlerin yanı sıra alanı ile ilgili uygulamalar için gerekli olan çağdaş teknikleri bilmek, araç, gereç, makine ve bilişim teknolojilerini etkin kullanabilmek,
7	Teknik resim, bilgisayar destekli çizim ve çeşitli yazılımları kullanarak alanı ile ilgili her türlü çizimi ve projeleri yapabilme becerisini kazanmak,
8	Geleneksel yapıların ve yapı elemanlarının rölövelerini çıkarabilmek, analizlerini yapabilmek, mevcut durumunu saptayarak restorasyon ve restitüsyon projelerini çizebilmek,
9	Taşınır ve taşınmaz kültür varlıklarının envanterini çıkarmada ve rölövelerinde fotoğraftan yararlanma yöntemlerini bilme ve uygulama becerisini kazanmak,
10	Mesleği ile ilgili yönetmelikler, teknik şartnameler, metraj, keşif, hakediş konularında yeterli teorik ve pratik bilgi düzeyinde olabilmek,
11	Geleneksel yapı türlerinin ve yapı elemanlarının işlev, malzeme, gereç ve biçim, cephe, iç mekan özelliklerini, yapım sistemlerini/yapı teknolojilerini bilmek ve onarımlarını yapabilmek,
12	Geleneksel yapılardaki bezeme ve desen tekniklerini, malzeme, gereç ve biçim özelliklerini, geleneksel yapım tekniklerini bilmek ve onarımlarını yapabilmek,
13	Geleneksel yapılardaki bozulma nedenlerini ve koruma yöntemlerini bilmek,
14	Restorasyon ve konservasyon konusunda temel ilke ve yöntemleri, ulusal ve uluslararası koruma kuramlarını bilmek ve mesleki etik bilinci içinde uygulamak,
15	Uygarlık, sanat ve mimarlık tarihini bilmek, bu bilgileri uygulamalarda doğru olarak kullanmak ve yorumlayabilmek,
16	Kültür varlıklarında kullanılan malzemelerin özelliklerini, uygulandığını, bozulma nedenlerini, koruma yöntemlerini, onarımında kullanılan kimyasal maddelerin yapısını, özelliğini ve kullanımını bilmek,

Müfredat

1. Yıl - Güz Yarıyılı

Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
ATA1031		Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi 1	2	0	0	0	2
RES1011		Bilgisayar 1	3	0	0	3	3

RES1021		Geleneksel Yapılarda Bezeme	2	0	0	2	3
RES1031		Geleneksel Yapı Elemanları 1	2	0	0	2	4
RES1041		Koruma Kavramları	2	0	0	2	5
RES1051		Teknik Resim	2	4	0	4	5
RES1061		Uygarlık ve Sanat Tarihi	2	0	0	2	4
MDB1071		Yabancı Dil I	2	0	0	2	2
TDB1031		Türkçe I	2	0	0	0	2
Toplam:							30
1. Yıl - Bahar Yarıyılı							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
ATA1032		Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi 2	2	0	0	0	2
MİR 001		Seçmeli 1	2	2	0	3	4
MİR 002		Seçmeli 2	2	2	0	3	4
RES1002		Mesleki Staj 1	0	0	0	0	3
RES1012		Bilgisayar 2	3	0	0	3	3
RES1022		Fotoğrafla Belgeleme	2	0	0	2	2
RES1032		Geleneksel Yapılarda Bozulma Nedenleri ve Koruma Yöntemleri	2	0	0	2	2
RES1062		Mimarlık Tarihi 1	2	0	0	2	2
RES1072	<input checked="" type="checkbox"/>	Rölöve	2	2	0	3	4
	Önk:	2031051 Teknik Resim					
MDB1072		Yabancı Dil II	2	0	0	2	2
TDB1032		Türkçe II	2	0	0	0	2
Toplam:							30
2. Yıl - Güz Yarıyılı							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
MİR 003		Seçmeli 3	2	0	0	2	3
MİR 004		Seçmeli 4	1	2	0	2	3
MİR 005		Seçmeli 5	1	2	0	2	4
RES2011		Konservasyon 1	2	2	0	3	3
RES2021		Restorasyon Kimyası 1	2	2	0	3	3
RES2031		Geleneksel Yapıda Metal Malzeme	2	0	0	2	2
RES2041		Keşif ve Metraj	2	0	0	2	2
RES2071		Mimarlık Tarihi 2	2	0	0	2	2
RES2061		Restorasyon Projesi 1	2	4	0	4	8
Toplam:							30
2. Yıl - Bahar Yarıyılı							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
MİR 006		Seçmeli 6	1	4	0	3	4
MİR 007		Seçmeli 7	1	4	0	3	4
MİR 008		Seçmeli 8	1	4	0	3	4

RES2002		Mesleki Staj 2	0	0	0	0	3
RES2042		Restorasyon Projesi 2	4	4	0	6	9
RES2012		Konservasyon 2	2	2	0	3	3
RES2022		Restorasyon Kimyası 2	2	2	0	3	3
Toplam:							30
Program Toplam AKTS:							120
Seçmeli 1 Dersleri							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
RES1102		Geleneksel Yapılar ve İç Mekan Çözümlemesi (İç Mekan)	2	2	0	3	4
RES1122		Geleneksel Yapılar ve Cephe Çözümlemesi (Kagir+Ahşap)	2	2	0	3	4
Seçmeli 2 Dersleri							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
RES1112		Geleneksel Desen Teknikleri (İç Mekan)	2	2	0	3	4
RES1132		Geleneksel Yapı Elemanları 2 (Kagir+Ahşap)	2	2	0	3	4
Seçmeli 3* Dersleri							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
RES2101		Ahşap Malzeme ve Yapı Teknolojisi (Ahşap)	2	0	0	2	3
RES2131		Kagir Malzeme ve Yapı Teknolojisi (Kagir)	2	0	0	2	3
RES2161		Geleneksel Yapılarda Duvar, Döşeme, Tavan Biçimlenmesi (İç Mekan)	2	0	0	2	3
RES2171		Geleneksel Yapılarda Kapı ve Pencere (İç Mekan)	2	0	0	2	3
Seçmeli 4 Dersleri							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
RES2111		Ahşap Yapıda Bozulma Nedenleri ve Koruma Yöntemleri (Ahşap)	1	2	0	2	3
RES2141		Kagir Yapıda Bozulma Nedenleri ve Koruma Yöntemleri (Kagir)	1	2	0	2	3
RES2181		Duvar Yüzeyleri, Bozulma Nedenleri ve Koruma Yöntemleri (İç Mekan)	1	2	0	2	3
Seçmeli 5 Dersleri							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
RES2201		Ahşap Bezeme Teknikleri (Ahşap)	1	2	0	2	4
RES2211		Kagir Bezeme Teknikleri (Kagir)	1	2	0	2	4
RES2221		Kapı ve Pencere, Bozulma Nedenleri ve Koruma Yöntemleri (İç Mekan)	1	2	0	2	4
Seçmeli 6-7-8** Dersleri							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuar	Yerel Kredi	AKTS
RES2102		Ahşap Atölyesi (Ahşap)	1	4	0	3	4
RES2142		Taş Atölyesi (Kagir)	1	4	0	3	4
RES2162		Mobilya Atölyesi (İç Mekan)	1	4	0	3	4

RES2122		Metal Atölyesi (Kagır+Ahşap+İç Mekan)	1	4	0	3	4
RES2132		Kalemkar Atölyesi (Ahşap+İç Mekan)	1	4	0	3	4
RES2112		Boya Atölyesi (Kagır)	1	4	0	3	4
RES2172		Kumaş Atölyesi (İç Mekan)	1	4	0	3	4

Diğer Notlar	<p>*İç Mekan Grubu Öğrencileri "Seçmeli 3 Dersleri" grubundaki iki dersten birini seçmelidirler.</p> <p>**İç Mekan Grubu Öğrencileri "Seçmeli 6-7-8 Dersleri" grubundaki dört dersten üçünü seçmelidirler.</p>
--------------	--