



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Konservasyon 1	RES2011	3	3	2	2	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Ön Lisans Seviyesi
-----------------	--------------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Teknik Programlar Bölümü
----------------------------	--------------------------

Dersin Koordinatörü	Drahşan Uğuryol
---------------------	-----------------

Dersi Veren(ler)	Drahşan Uğuryol
------------------	-----------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Konservasyon I Dersini'nin amacı: Koruma biliminin amacının, ilke ve yöntemlerinin aktarılması. Anadolu arkeolojisini tanıtmak ve arkeolojinin önemini vurgulamak. Pişmiş toprak, cam, çini gibi kültür varlıklarının yapım tekniklerini, gelişimlerini, bozulma türlerini ve nedenlerini öğretmek. Bilimsel yöntemlerle malzeme ve bozulma türlerini teşhis edebilmek. Gerekli koruma ve onarım işlemlerini gerçekleştirecek mesleki beceriye ve bilgi düzeyine sahip elemanlar yetiştirmektir.
--------------	--

Dersin İçeriği	Koruma hakkında genel bilgiler ve tarihçe / Kültür varlıklarının koruma ve onarım çalışmalarında uyulması gereken ilke ve yöntemler / Koruma ve onarım çalışmalarında belgelemenin önemi ve envanter fişi hazırlama / Pişmiş toprak eserlerin tarihsel gelişimi ve yapım teknikleri / Pişmiş toprak eserlerde görülen bozulma çeşitleri, nedenleri ve tespit yöntemleri / Pişmiş toprak eserlerin koruma ve onarım çalışmaları / Çinilerin tarihsel gelişimi ve yapım teknikleri / Çinilerde görülen bozulma çeşitleri, nedenleri ve tespit yöntemleri / Çinilerin koruma ve onarım çalışmaları / Arkeoloji bilimi ve Anadolu arkeolojisi hakkında genel bilgiler / Cam eserlerin tarihsel gelişimi ve yapım teknikleri / Cam eserlerde görülen bozulma çeşitleri, nedenleri ve tespit yöntemleri / Cam eserlerin koruma ve onarım çalışmaları
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Koruma kavramını, ilke ve yöntemlerini bilir.
2	Kültür varlıkların, belgeleme, envanter hazırlama çalışmalarında görev alabilir.
3	Pişmiş toprak, çini, cam gibi eserlerin özelliklerini, yapım tekniklerini ve tarihsel gelişimini bilir.
4	Pişmiş toprak, çini, cam gibi eserlerde görülen bozulmaları, nedenlerini teşhis edebilir.
5	Pişmiş toprak, çini, cam gibi eserlerin koruma ve onarım çalışmalarını yapabilir.

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
-------	---------	-------------

1	Tanışma, Başarı Koşullarının Açıklanması, Dersin Tanıtımı, Amaç, Kapsam ve Kaynaklar, Koruma Hakkında Genel Bilgiler ve Tarihçe	İlgili Yayınlar, Araştırma ve Gözlemler
2	Kültür Varlıklarının Koruma ve Onarım Çalışmalarında Uyulması Gereken İlke ve Yöntemler / Uygulama: Kırık Pişmiş Toprak Bir Kabın Yapıştırılması	İlgili Yayınlar, Araştırma ve Gözlemler
3	Koruma ve Onarım Çalışmalarında Belgelemenin Önemi ve Envanter Fişi Hazırlama / Uygulama: Kırık Pişmiş Toprak Bir Kabın Yapıştırılması	İlgili Yayınlar, Araştırma ve Gözlemler
4	Pişmiş Toprak Eserlerin Tarihsel Gelişimi ve Yapım Teknikleri / Uygulama: Kırık Parçaları Yapıştırılmış Pişmiş Toprak Kabın Eksik Kısmının Tamamlanması	İlgili Yayınlar, Araştırma ve Gözlemler
5	Pişmiş Toprak Eserlerde Görülen Bozulma Çeşitleri, Nedenleri ve Tespit Yöntemleri / Uygulama: Kırık Parçaları Yapıştırılmış Pişmiş Toprak Kabın Eksik Kısmının Tamamlanması	İlgili Yayınlar, Araştırma ve Gözlemler
6	Pişmiş Toprak Eserlerin Koruma ve Onarım Çalışmaları / Uygulama: Kırık Parçaları Yapıştırılmış Pişmiş Toprak Kabın Eksik Kısmının Tamamlanması	İlgili Yayınlar, Araştırma ve Gözlemler
7	Ara Sınav 1 / Uygulama ve Ödev Teslimi	NA
8	Midterm 1 / Practice or Review	İlgili Yayınlar, Araştırma ve Gözlemler
9	Çinilerde Görülen Bozulma Çeşitleri, Nedenleri ve Tespit Yöntemleri / Uygulama: Kırık Parçaları Yapıştırılmış Çini Karonun Eksik Kısmının Tamamlanması	İlgili Yayınlar, Araştırma ve Gözlemler
10	Çinilerin Koruma ve Onarım Çalışmaları / Uygulama: Eksik Kısmı Tamamlanmış Çini Karonun Desen Tamamlamasının Yapılması	İlgili Yayınlar, Araştırma ve Gözlemler
11	Arkeoloji Bilimi ve Anadolu Arkeolojisi Hakkında Genel Bilgiler / Uygulama: Eksik Kısmı Tamamlanmış Çini Karonun Desen Tamamlamasının Yapılması	İlgili Yayınlar, Araştırma ve Gözlemler
12	Cam Eserlerin Tarihsel Gelişimi ve Yapım Teknikleri / Uygulama: Kırık Cam bir Objenin Yapıştırılması	İlgili Yayınlar, Araştırma ve Gözlemler
13	Cam Eserlerde Görülen Bozulma Çeşitleri, Nedenleri ve Tespit Yöntemleri / Uygulama: Kırık Cam bir Objenin Yapıştırılması	İlgili Yayınlar, Araştırma ve Gözlemler
14	Ara Sınav 2 / Uygulama: Parçaları Yapıştırılmış Cam Bir Objenin Eksik Kısmının Tamamlanması	NA
15	Final	İlgili Yayınlar, Araştırma ve Gözlemler
16	Final	NA

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama	2	20
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		

Ödev	2	10
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	30
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

<b>AKTS İşyükü Tablosu</b>			
<b>Etkinlikler</b>	<b>Sayı</b>	<b>Süresi (Saat)</b>	<b>Toplam İşyükü</b>
Ders Saati	2	16	32
Laboratuvar			
Uygulama	2	16	32
Arazi Çalışması			0
Sınıf Dışı Ders Çalışması			
Derse Özgü Staj			
Ödev	2	3	6
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	2	4
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	2	2
<b>Toplam İşyükü</b>			76
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			2.53
<b>AKTS Kredisi</b>			3

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----