



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Sinema ve Eğitim	EFT5123	3	7.5	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Yüksek Lisans Seviyesi
-----------------	------------------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Eğitim Bilimleri Bölümü
----------------------------	-------------------------

Dersin Koordinatörü	Vefa Taşdelen
---------------------	---------------

Dersi Veren(ler)	
------------------	--

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Dersin amacı, farklı kültürlerle ait eğitim konusunu ele alan sinema filmlerinin, hatta belgesellerin bir ders materyali olarak ele alınıp incelenmesidir. Bu filmlerde ortaya çıkan eğitim sorunlarının, eğitim düşüncesi ve tarihi açısından ele alınıp yorumlanmasıdır.
--------------	--

Dersin İçeriği	Sinema sanatı; edebiyatın, tiyatronun, fotoğraf ve resim sanatının kendisine sağladığı kültür ve imkanla geçen yüzyıldan beri çağdaş sanatın en etkili araçlarından biri olmuştur. Ses ve görüntünün kayıt altına alınması ile mümkün hale gelen bu 7. Sanat, aslında bütün diğer sanatların bir bileşkesi durumundadır; vermiş olduğu seyir etme duygusuyla, geniş halk kitlelerine ulaşabilme ve onları etkileyebilme özelliğine sahip olmuştur. Başlangıcından günümüze farklı iklimlerde ve kültürlerde çekilen çok sayıda film, insan varoluşuna ilişkin pek çok konu yanında eğitim konusunu da ele almıştır, eğitim ve eğitim sorunları hakkında pek çok film çekilmiştir.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Çevreye eğitimci gözüyle bakar.
2	Sorunları eğitimci gözüyle ele alır.
3	Görüldüğü ve yaşadığı olaylardan eğitimsel sonuçlar çıkarır.
4	Günlük tecrübeleri bir eğitim malzemesi olarak kullanır.
5	Estetik bir bakışla sinema filmini izler.
6	Bir eğitimci olarak sinema filmini inceler.
7	Eğitimsel sorunları sinemanın anlatım imkanları içinde keşfeder.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Sinema sanatı, ortaya çıkışı, gelişimi	İlgili okumalar

2	Sinema ve eğitim	İlgili okumalar
3	Yerli Sinemada Eğitim ve Eğitim Sorunları	İlgili okumalar
4	Sinema ve eğitim konusunda yapılan akademik çalışmalar	İlgili okumalar
5	Sinema ve Eğitim: Yerli Örnekler	İlgili okumalar
6	Sıralardaki Heyecan, Öğretmen Kemal, Öğretmen,	İlgili okumalar
7	Mucize, Yücel'in Çiçekleri, Toprağın Çocukları	İlgili okumalar
8	Midterm 1 / Practice or Review	İlgili okumalar
9	Sinema ve Eğitim: Yabancı Örnekler	İlgili okumalar
10	Üç Aptal, Her Çocuk Özeldir, Ölü Ozanlar Derneği	İlgili okumalar
11	Can Dostum	İlgili okumalar
12	Köy Öğretmeni, Kara Tahta	İlgili okumalar
13	Koro, Unutulmaz Titanlar	İlgili okumalar
14	Tehlikeli Oyun, Benim Dünyam	İlgili okumalar
15	Final	İlgili okumalar
16		

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri	2	30
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar		
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		30
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		70

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	15	3	45
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			

Sınıf Dışı Ders Çalışması	15	5	75
Derse Özgü Staj			
Ödev			
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer	2	30	60
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)			
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	40	40
Toplam İşyükü			220
Toplam İşyükü / 30(s)			7.33
AKTS Kredisi			7.5

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----