



## Ders Bilgi Formu

| Ders Adı                                                           | Kodu    | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|--------------------------------------------------------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Kültürel Miras Alanlarının Korunmasında Yeni Kavram ve Yaklaşımlar | SBP5310 | 3           | 7.5  | 3                 | 0                     | 0                        |

|            |     |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

|         |            |
|---------|------------|
| Yarıyıl | Güz, Bahar |
|---------|------------|

|             |                   |
|-------------|-------------------|
| Dersin Dili | İngilizce, Türkçe |
|-------------|-------------------|

|                 |                        |
|-----------------|------------------------|
| Dersin Seviyesi | Yüksek Lisans Seviyesi |
|-----------------|------------------------|

|                 |                        |
|-----------------|------------------------|
| Ders Kategorisi | Uzmanlık/Alan Dersleri |
|-----------------|------------------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

|                            |                                |
|----------------------------|--------------------------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Şehir ve Bölge Planlama Bölümü |
|----------------------------|--------------------------------|

|                     |          |
|---------------------|----------|
| Dersin Koordinatörü | Oya Akın |
|---------------------|----------|

|                  |          |
|------------------|----------|
| Dersi Veren(ler) | Oya Akın |
|------------------|----------|

|               |  |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı |  |
|---------------|--|

|              |                                                                                                                                                  |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin Amacı | Kültürel ve doğal alanların korunması konusunda 1980'lerden itibaren planlama alanında gelişen yeni kavramların ve uygulamaların öğrenilmesidir. |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin İçeriği | Dünya'da yenilikçiliğin, yaratıcılığın merkezi olan kentler bir taraftan istihdam için fırsatlar sunarken, diğer taraftan kontrolsüz bir kentleşme süreci yaşamaktadırlar. Bu kentlerin temel sorunu sosyo-kültürel ve mekânsal geçmişleriyle günümüz gelişmeleri arasındaki uyumu sağlamaktır. Planlama ve koruma alanında 1980'lerden beri bu konuda yeni kavramlar üretilmektedir. Kültürel peyzaj, tarihi kent peyzajı, kent arkeolojisi, yerin ruhu, toplumun mirası, alan yönetimi kavramları bu bakış açısıyla üretilen ve uygulama alanına geçirilmeye çalışılan kavramlardır. Kentsel koruma alanında uzmanlaşacaklar için bu güncel kavramlar bağlamında planlama ve tasarım yaklaşımları tanıtılmaktadır. |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

### Ders Öğrenim Çıktıları

|   |                                                                                                                                              |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Kültürel ve doğal alanların korunması konusunda güncel kavramları tanıma imkanı sunar.                                                       |
| 2 | Kültürel ve doğal değerlerin ve alanların korunmasının yeni bakış açılarıyla kavranmasını sağlar.                                            |
| 3 | Kültürel ve doğal değerlerin korunmasına yönelik dünya ve Türkiye örnekleri hakkında bilgi verir.                                            |
| 4 | Kültürel miras koruma alanındaki güncel sorunlara değinir.                                                                                   |
| 5 | Kültürel ve doğal değerlerin ve alanların korunması konusunu planlama pratiği içinde tartışma ve çözüm arama bilgi ve becerisini geliştirir. |

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular                                                                  | Ön Hazırlık |
|-------|--------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1     | Tanışma, ders içeriği, 1980 sonrası kentleşme-koruma-planlama ilişkileri | Yok         |
| 2     | Sürdürülebilir gelişme ve tarihi kentler                                 | Makale      |
| 3     | Kültürel peyzaj kavramı                                                  | Makale      |

|    |                                           |                      |
|----|-------------------------------------------|----------------------|
| 4  | Yıl içi ödev hazırlık: Davetli seminer    | Yılıçi ödev hazırlık |
| 5  | Yıl içi ödevi sunuş                       | Hazırlık             |
| 6  | Tarihi kent peyzajı kavramı               | Makale               |
| 7  | Kent arkeolojisi kavramı                  | Makale               |
| 8  | Midterm 1                                 | Hazırlık             |
| 9  | Modern mimarlık mirası ve endüstri mirası | Makale               |
| 10 | Yıl içi ödev hazırlık: Davetli seminer    | Yılıçi ödev hazırlık |
| 11 | Toplumun mirası kavramı                   | Makale               |
| 12 | Dünya miras Alanı Yönetimi kavramı        | Makale               |
| 13 | Seminer sunuşu - Grup 1                   | Hazırlık             |
| 14 | Seminer sunuşu - Grup 2                   | Hazırlık             |
| 15 | Final                                     | Sınav hazırlık       |

## Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler                                  | Sayı | Katkı Payı |
|----------------------------------------------|------|------------|
| Devam/Katılım                                | 14   | 20         |
| Laboratuvar                                  |      |            |
| Uygulama                                     |      |            |
| Arazi Çalışması                              |      |            |
| Derse Özgü Staj                              |      |            |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                |      |            |
| Ödev                                         |      |            |
| Sunum/Jüri                                   | 2    | 20         |
| Projeler                                     |      |            |
| Seminer/Workshop                             | 1    | 20         |
| Ara Sınavlar                                 |      |            |
| Final                                        | 1    | 40         |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı |      | 60         |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı        |      | 40         |
| TOPLAM                                       |      | 100        |

## AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler               | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|---------------------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati                | 14   | 3             | 42            |
| Laboratuvar               |      |               |               |
| Uygulama                  |      |               |               |
| Arazi Çalışması           |      |               |               |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması | 9    | 2             | 18            |
| Derse Özgü Staj           |      |               |               |
| Ödev                      | 2    | 20            | 40            |

|                                                     |   |    |      |
|-----------------------------------------------------|---|----|------|
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       |   |    |      |
| Projeler                                            |   |    |      |
| Sunum / Seminer                                     | 1 | 90 | 90   |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) |   |    |      |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)        | 1 | 30 | 30   |
| <b>Toplam İşyükü</b>                                |   |    | 220  |
| <b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>                        |   |    | 7.33 |
| <b>AKTS Kredisi</b>                                 |   |    | 7.5  |

|              |     |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|