



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Reprodüksiyon ve Renk Bilgisi	BSM1621	2	4	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Seviyesi	Ön Lisans Seviyesi
Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze

Dersi Sunan Akademik Birim	Basım ve Yayın Teknolojisi
Dersin Koordinatörü	Burak Satar
Dersi Veren(ler)	Burak Satar
Asistan(lar)ı	

Dersin Amacı	Bu ders ile öğrenciye film çıkışı alma, renk oluşumunu kavrama ve renk karışımlarını kavrayabilme yeterlilikleri kazandırılacaktır.
Dersin İçeriği	1.Matbaacılıkta Kullanılan Film Banyoları a.Çeşitleri b.İşlevleri 2.Film Banyo Makine Çeşitleri Orijinal Çeşitlerinin incelenmesi Matbaacılıkta Kullanılan Film Çeşitleri Film Pozlandırma makineleri a.Çeşitleri b.İşlevi 3.Renk, Renk skalaları, nüansları ve pigment çeşitleri/
Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Matbaacılık sektöründeki tüm film ve banyolarını bilir.
2	Tramla ilgili yarımton, tram sıklığı, tram ton değeri ve tram açısı kavramlarını bilir.
3	Renk ve renk evrenlerini bilir.
4	Renk skalalarını tanır ve amaca uygun kullanır.
5	Renk oluşturma yöntemlerini bilir.
6	Ana ve ara renklerin oluşturulmasını bilir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Matbaacılıkta Kullanılan Film Banyo çeşitleri ve işlevi ve film banyo makineleri	İlgili Araştırma Makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama
2	Orijinal Çeşitlerinin incelenmesi	İlgili Araştırma Makaleleri
3	Matbaacılıkta Kullanılan Film Çeşitleri	İlgili Araştırma Makaleleri
4	Film Pozlandırma makine çeşitleri ve işlevleri	İlgili Araştırma Makaleleri
5	Işık ve renk , Frekans ve dalga boyu, tepe noktası	İlgili Araştırma Makaleleri

6	Renk Kavramı, rengin oluşumu, tayf, İnsan gözünün rengi algılayışı , Rengin psikolojik etkisi	İlgili Araştırma Makaleleri
7	Renk çemberi	İlgili Araştırma Makaleleri
8	Midterm 1	İlgili Araştırma Makaleleri
9	Ana ve ara renkler	İlgili Araştırma Makaleleri
10	Sıcak – soğuk renkler ,Uzak- yakın renkler ,Komşu renkler	İlgili Araştırma Makaleleri
11	Nötr renkler, Kontrast renkler, Komplementer renkler	İlgili Araştırma Makaleleri
12	Renk çemberi ve renk ilişkileri	İlgili Araştırma Makaleleri
13	Maddesel Renkler (CMYK) ve pigment renkleri ve özellikleri, Pantone renk katalogu, Matbaa ve renk ilişkisi	İlgili Araştırma Makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama
14	Işıksal Renkler (RGB) ve özellikleri ve renk karışım yöntemi ve ışık renkleri	İlgili Araştırma Makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama
15	Final	İlgili Araştırma Makaleleri, Sözlü anlatım, araştırma, gözlem, örnek olay ve uygulama

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	10
Sunum/Jüri	1	10
Projeler	1	10
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	14	2	28
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			

Sınıf Dışı Ders Çalışması	14	2	28
Derse Özgü Staj			
Ödev	2	15	30
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler	2	15	30
Sunum / Seminer	1	3	3
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	2	2
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	2	2
Toplam İşyükü			123
Toplam İşyükü / 30(s)			4.10
AKTS Kredisi			4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----